

علم کا ذوق، عمل کا شوق بڑھانے والا بچوں کا رسالہ

جنوری 2023

جمادی الثانیہ

ذوق شوق

ماہ نامہ

کراچی



عنوان بتائیے
انعام پائیے



**ANNUAL+
SALE**

13

JANUARY 2023

بجائنا جمعہ
Sunday Open at 2:00 p.m

عید کی تیاری
ابھی سے



**Kids
800/=**

Ladies
1200
1500
1800

SHOP OPENS AT 11:30

Shop No. GF-14-15, Lavish Mall, Tariq Road, Karachi.
Tel: 021-3457778, 021-34327331



رشد علی نواب شاہی

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ اور آپ کے لشکر جب بلندی پر چڑھتے تو اللہ اکبر پڑھتے اور جب نیچے اترتے تو سبحان اللہ پڑھتے۔

(ابوداؤد، ۲۵۹۹، عن عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما)

عزیز ساتھیو! ہم بچے اور بچیاں اگر توجہ اور دھیان رکھیں تو اپنا بہت سارا وقت قیمتی بنا سکتے ہیں۔ چلتے پھرتے ہم کوئی کام نہیں کر سکتے۔ نہ لکھ سکتے ہیں، نہ پڑھ سکتے ہیں، لیکن ایک کام انتہائی سہولت سے کر سکتے ہیں۔ بس صرف توجہ اور دھیان کی ضرورت ہے۔

جیسے چلتے پھرتے اسکول، مدرسے کی راہ داریوں میں، نماز کے لیے آتے جاتے، بازار میں خریداری کے لیے جاتے ہوئے جو بھی مسلمان ہمیں ملے، چاہے ہمارا تعارف ہو یا نہ ہو، ہم اسے سلام کریں، اسی طرح ہم اللہ تعالیٰ کا ذکر کرتے ہوئے اپنے وقت کو قیمتی بنا سکتے ہیں۔

جیسا کہ مذکورہ بالا حدیث شریف آپ نے پڑھا کہ جب ہم بلندی کی طرف جائیں:

کسی سواری پر، لفٹ کے ذریعے، سیزھیو چڑھیں، پہاڑ پر چڑھیں یا کسی اور اونچائی کی طرف جائیں تو اللہ اکبر کہیں۔

اس کے برعکس جب نیچے کی طرف جائیں:

کسی سواری میں، لفٹ کے ذریعے، سیزھیو سے اتریں، پہاڑ سے اتریں، یا کسی اور نیچائی کی طرف آئیں تو ہم سبحان اللہ پڑھیں۔

یہ دونوں ”ذکر“ ہم اسکول، مدرسے، گھر کی سیزھیو پر اچھے انداز سے کاغذ پر لکھ کر لگالیں، تاکہ ہمیں یاد بھی رہے۔

چلیے، آج سے اس پر عمل شروع کرتے ہیں۔



عبداللہ بن مسعود

(منہوم آیت سورہ ابراہیم: 7)

یہ بات یاد رکھنے کی ہے کہ تمہارے رب نے یہ اعلان عام فرمادیا ہے کہ اگر تم نے واقعی شکر ادا کیا تو میں تمہیں اور زیادہ دوں گا اور اگر تم نے ناشکری کی تو یقیناً جانو، میرا عذاب بہت سخت ہے۔

عزیز ساتھیو! اللہ تعالیٰ کے ہم پر بہت احسانات ہیں، ہر دم اُس کی نعمتیں ہم پر بارش کی طرح مسلسل برس رہی ہیں۔ صحت مند زندگی، معذوری سے حفاظت، روزانہ لذیذ لذیذ کھانے پینے کی اشیاء، پرسکون نیند، آرام دہ بستر، امی ابو کا سایہ، بھائی بہنوں کی محبتیں اور بہت کچھ! اور ہم سب یہ چاہتے ہیں کہ یہ ڈھیر ساری نعمتیں ہمارے پاس باقی رہیں اور ہم ان سے محروم نہ ہوں۔ مذکورہ بالا آیت میں اللہ تعالیٰ ہماری اسی خواہش کو پورا کرنے کا ایک نسخہ بیان فرما رہے ہیں، وہ نسخہ ہے: شکر۔

جب انسان اپنی موجودہ نعمتوں پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا رہتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کی نعمتوں کی حفاظت بھی فرماتے ہیں اور نعمتوں میں اضافہ بھی فرماتے ہیں، لیکن جب کوئی ناشکری کرتا ہے تو اُس کی نعمت چھین لی جاتی ہے اور وہ افسوس کرتا رہ جاتا ہے، اس کی علاوہ ناشکری کی سزا الگ ملتی ہے۔

عزیز ساتھیو! لہذا ہم نیت کریں کہ ہر دم ہماری زبان اللہ تعالیٰ کا شکر کرتی رہے گی، کسی بھی نعمت کی ناقدری کرتے ہوئے اس نعمت کو کسی غلط کام میں استعمال نہیں کریں گے۔

اس طرح ہماری نعمتیں سلامت بھی رہیں گی اور اُن میں اضافہ بھی

ہوگا، ان شاء اللہ!

جھلکیاں

پیشہ محمد عارف رشید نے جھلکیوں کی تخلیق کرتے ہوئے اصلاح کی خاطر کارکن حسین پرہیز سے چھوڑ کر شائع کیا۔

ذوق شوق

جلد: 18 | جمادی الثانیہ ۱۴۴۴ھ

شمارہ: 01

ناشر: محمد عارف رشید

مجلس ادارت

- مدیر اعزازی: عبدالعزیز
- معاون: محمد طلحہ شاہین
- معاون: زبیر عبدالرشید
- ڈیزائنر: سید ناصر
- کمپوزر: سعد علی
- نگران ترسیل: منور عمر

اس رسالے کی تمام آمدنی تعلیم و تبلیغ اور اصلاح امت کے لیے وقف ہے۔

سالانہ خریداری بذریعہ رجسٹرڈ ڈاک

1500/=

بذریعہ عام ڈاک

1250/=

قیمت سالانہ نامہ

120

روپے

ماہنامہ ذوق شوق میں اشتہار شائع کرنے کا مطلب تصدیق ہے نہ غرض۔ یہ صرف عوام کو مطلع کرنے کا ایک ذریعہ ہے۔ مصنوعات کے بارے میں قارئین خود تحقیق فرمائیں۔

خط کتابت بکلیتہ:

ماہنامہ ذوق شوق پبلی۔ او۔ بکس 17984، پوسٹ کوڈ 75300، گلشن اقبال، کراچی

Email: zouqshouq@hotmail.com

ذوق شوق/ zouq shouq

اشتہارات اور سالانہ خریداری کے لیے رابطہ کریں

0324-2028753, 0320-1292426

دفتری اوقات: صبح 8:00 تا 1:00

دوپہر 2:30 تا 6:00

Jazz Cash : 0320-1292426

(نوٹ: جاری کش اکاؤنٹ میں رقم جمع کروانے کی رسید

اس نمبر (0320-1292426) پر وائس ایپ کریں۔)

33 رب کی نعمتیں
افشاں اقبال

28 ریان کا دانت
شہزادی ہدیٰ انجم

35 شکر پارے
قارئین

36 بھولا ہوا سبق
غلام حسین مین

38 فاتح کون ۱۸۴۲
نذیر انبالوی

42 بھوک
محمد ثوبان

44 اردو (انظم)
ارسلان اللہ خان

45 اجازت
حمیرا علیم

47 نئے لکھاری
قارئین

50 البدر کے لکھاری
قارئین

52 نیا انداز
روبینہ عبدالقدیر

04 سیرت کہانی۔ ۳۳
عبدالعزیز

07 بلا عنوان۔ ۱۸۵
لیاقت علی

09 ذوق معلومات ۸۴
ابوغازی محمد

10 ایمانی قوت
دانیال حسن چغتائی

14 انومنو کا دسترخوان ۶
انعم توصیف

17 چوچو کی میٹھک
سائرہ شاہد

19 سوال آدھا، جواب آدھا ۳ (کھیل)
الطاف حسین

20 ٹیکسوں کا دریا
انعم توصیف

22 پھل دار درخت اور پتھر
صبا جاوید

25 پھندا (ادب سیریز ۳)
عمارہ فہیم

27 میں کیسے بھول جاؤں! (انظم)
محمد شریف شیوہ

سالانہ خریداری بذریعہ بینک اکاؤنٹ: Bait ul ilm trust zouq o shouq

اکاؤنٹ نمبر: 0179-0103431456، سوچر بازار راج کراچی

(نوٹ: بینک اکاؤنٹ میں رقم جمع کروانے کی رسید اس نمبر (0324-2028753) پر وائس ایپ کریں۔)

حبیب

سلیقہ

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!



امید ہے آپ سب خیریت سے ہوں گے۔

پانچ دن تو جیسے پر لگا کر اڑ گئے، سال بھر انتظار اور پھر اتنے کم دن! ایک دو ہفتے تو ہونے چاہئیں، تاکہ اچھی طرح شوق پورا کیا جاسکے۔ جی ہاں دوستو! یہ کتاب کا شوق پانچ دن کا نہیں پوری زندگی کا ہے۔ کتب میلے کے پانچ دن میں تو داڑھ بھی گیلی نہیں ہو پاتی۔

ہمارا کتب میلے میں چار دن جانا ہوا، کوئی اسٹال بھی کسی دن خالی نظر نہ آیا۔ ہر طرف سر ہی سر تھے، کوئی کتاب لے رہا تھا تو کوئی اُس پر جھکا مطالعے میں مگن تھا۔ ہاتھوں ہاتھ کتابیں فروخت ہو رہی تھیں، لوگ کتابوں سے لدے باہر آرہے تھے۔

ہم نے بھی دل کھول کر خریداری کی۔ یقیناً آپ نے بھی اچھی اچھی کتابیں خریدی ہوں گی۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ کتابوں کا شوق اور پڑھنے کی لگن، ایک بہترین عادت ہے۔ ایسا انسان ان شاء اللہ! آگے سے آگے بڑھتا چلا جاتا ہے۔

عزیزو! اس شوق اور لگن کو اب کم نہیں ہونے دینا۔ چھٹیوں میں مختلف لائبریریوں میں جانا ہے، ہر ماہ کوئی نا کوئی اچھی کتاب خریدنی ہے، اپنے گھر میں ایک خوب صورت سی الماری کتابوں کے لیے بنا کر اُس میں اپنی کتابیں سلیقے سے سجانی ہیں اور روزانہ ایک وقت مقرر کر کے کتاب کا پابندی سے مطالعہ کرنا ہے۔

اور ہاں، یہ یاد رکھیے گا کہ کوئی کتاب پڑھنے اور خریدنے سے پہلے اپنے بڑوں سے اس کتاب کے بارے میں پوچھ ضرور لیجیے گا کہ کیا یہ کتاب میرے لیے مناسب ہے؟

کیا خیال ہے؟ آپ تیار ہیں نا؟ ہمیں بھی بتائیے گا کہ آج کل آپ کون سی کتاب پڑھ رہے ہیں۔

والسلام

عبد

حضرت

عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں:
”ایک مسلمان مرد ایک مشرک کے پیچھے دوڑا، اچانک اسے اوپر سے گھوڑے اور سواری کی آواز سنائی دی:
”اے حیزوم! آگے بڑھ۔“

اس کے بعد جو اُس مشرک پر نظر پڑی تو کیا دیکھتے ہیں کہ وہ مشرک زمین پر چرت پڑا ہوا ہے اور اُس کی ناک اور چہرہ کوڑے کی مار سے پھٹ کر نیلا ہو گیا ہے۔

انصاری صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے آکر یہ پورا واقعہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بتلایا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے سن کر فرمایا:

”تم نے سچ کہا، یہ تیسرے آسمان کی مدد تھی۔“
(فتح الباری، ج: ۷، ص: ۲۳۲)

سہیل بن حنیف رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

”بدر کے دن ہم نے یہ دیکھا کہ جب ہم میں سے کوئی شخص کسی کافر کی طرف اشارہ کرتا تو اُس سے پہلے کہ تلوار اُس تک پہنچے، اس کا سر کٹ کر زمین پر گر جاتا۔“
(ذرقانی، ج: ۲، ص: ۳۳۷)

عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں:

”فرشتوں نے جنگ بدر کے علاوہ کسی اور موقع پر کافروں کے ساتھ قتال نہیں کیا۔“

البتہ دیگر احادیث سے جنگ احد میں

فرشتوں کا جو قتال کرنا ثابت ہے وہ مسلمانوں

کی حفاظت کے لیے نہ تھا، بل کہ صرف حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی

حفاظت کے لیے تھا۔
(ذرقانی، ج: ۱۱، ص: ۳۳۵)

جنگ بدر میں پہلے

اللہ تعالیٰ نے ایک ہزار، پھر تین ہزار اور آخر میں پانچ ہزار فرشتے مسلمانوں کی مدد کے لیے اتارے۔ شیطان، کفار اور مشرکین کے ساتھ سراقہ بن مالک کی شکل میں اور اُس کا لشکر بنی مدجن کے مردوں کی شکل میں میدان میں موجود تھے، اسی وجہ سے فرشتے بھی مردوں ہی کی شکل میں نمودار ہوئے۔

(خصائص الکبریٰ، ج: ۱، ص: ۲۰۳۔روض الاف، ج: ۲، ص: ۸۸)

حضرت ابواسید ساعدی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

”بدر کے دن فرشتے زرد رنگ کے عمامے پہنے ہوئے تھے اور

عماموں کے شملے دونوں کانہوں کے درمیان لٹکے ہوئے تھے۔“

فرشتوں کو آدمیوں کی طرح قتل و قتال کا طریقہ معلوم نہیں تھا، اس لیے

اللہ تعالیٰ نے انھیں قتل کا طریقہ بتلاتے ہوئے سورۃ انفال، آیت: ۱۲ میں ارشاد فرمایا، جس کا مفہوم یہ ہے:

”اے فرشتو! بس مارو کافروں کی گردنوں پر اور

کاٹ دو ان کے ہر پورے کو۔“

حضرت ربیع بن انس رضی اللہ عنہ فرماتے

ہیں:

”بدر کے دن فرشتوں کے قتل

کیے ہوئے کافر اور انسانوں کے قتل کیے

ہوئے کافر الگ الگ پہچانے جاتے تھے۔

فرشتوں کے قتل کیے ہوئے کافروں کی گردنوں اور پوروں پر

آگ کے سیاہ نشان تھے۔

ہمارے پیارے نبی حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی مبارک زندگی اور سیرت کے اہم واقعات پر مبنی ایک پیارا سلسلہ۔

سیرتِ نبوی
عبدالعزیز



”اے

لوگو! عتبہ، شیبہ اور ولید کے قتل ہونے سے گھبراؤ مت، ان لوگوں نے جلدی کی۔ لات اور عزلی کی قسم! ہم اس وقت تک گھر واپس نہ جائیں گے جب تک ہم ان مسلمانوں کو رسیوں سے باندھ نہ لیں گے۔“

اس کے بعد ابو جہل نے اللہ تعالیٰ سے دعا مانگی:

”اے اللہ! ہم میں سے جو رشتے داریوں کو ختم کرنے والا ہو اور جو غلط کام کرنے والا ہو اُسے ہلاک فرما، اور ہم میں سے جو تیرے نزدیک سب سے زیادہ محبوب اور پسندیدہ ہو، آج اسے فتح نصیب فرما۔“

اس پر اللہ تعالیٰ نے سورۃ انفال کی آیت: ۱۹ نازل فرمائی، جس کا مفہوم یہ ہے:

”اگر تم فتح (یعنی فیصلہ) چاہتے تھے تو دیکھ لو، تمہارے سامنے (فیصلہ، یعنی) فتح آگئی۔ اگر تم باز آ جاؤ تو یہ تمہارے لیے بہتر ہے، لیکن اگر تم (یہ حرکت) دوبارہ کرو گے تو ہم بھی (تمہیں) دوبارہ سزا دیں گے اور تمہاری جماعت اگرچہ زیادہ ہی کیوں نہ ہو، ذرہ برابر تمہارے کام نہ آ سکے گی۔ (اور یاد رکھو کہ) یقیناً اللہ تعالیٰ، ایمان والوں کے ساتھ ہے۔“

(الہدایہ النہایہ، ج: ۳، ص: ۲۸۲)

رسول اللہ ﷺ نے بھی دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے اور عرض کیا:

”اے اللہ! اگر (خدا نخواستہ) یہ (صحابہ کی) جماعت ہلاک ہو گئی تو پھر زمین پر کبھی تیری پرستش نہ ہوگی۔“

اس کے بعد زوروں کی لڑائی شروع ہو گئی۔ آپ ﷺ چھتر سے باہر تشریف لائے اور صحابہ کرام ﷺ کو لڑائی کی ترغیب دیتے ہوئے

ارشاد فرمایا:

”جو شخص اللہ کے راستے میں شہید ہوگا، اللہ تعالیٰ اسے

رسول

اللہ ﷺ نے چھتر

سے باہر آ کر مسلمانوں کو جہاد

اور قتال کی ترغیب اس طرح دی تھی، فرمایا:

”قسم ہے اس ذات پاک کی جس کے قبضے میں محمد کی جان ہے! جو شخص صبر و تحمل، اخلاص اور سچی نیت سے اللہ تعالیٰ کے دشمنوں سے سینہ سپر ہو کر لڑے گا اور اللہ تعالیٰ کی راہ میں شہید ہوگا، اللہ تعالیٰ اسے ضرور جنت میں داخل فرمائیں گے۔“

حضرت عمیر بن حمام رضی اللہ عنہ کے ہاتھ میں اس وقت کچھ کھجوریں تھیں، جو وہ کھا رہے تھے، جب حضور ﷺ کے یہ کلمات ان کے کانوں میں پہنچے تو سنتے ہی بول اٹھے:

”واہ واہ! میرے اور جنت کے درمیان بس اتنا سا فاصلہ رہ گیا ہے کہ لوگ مجھ سے لڑ کر مجھے شہید کر دیں۔“

یہ کہہ کر کھجوریں پھینک دیں اور تلوار لے کر لڑنا شروع کر دیا، یہاں تک کہ شہید ہو گئے۔

(سیرت ابن ہشام، ج: ۲، ص: ۱۸۵)

ایک اور صحابی حضرت عوف بن حارث رضی اللہ عنہ نے عرض کیا:

”اے اللہ کے رسول! اللہ تعالیٰ کو بندے کی کیا چیز خوش کرتی ہے؟“

آپ ﷺ نے فرمایا:

”بندے کا کسی حفاظتی لباس کے بغیر اللہ کے دشمن کے خون سے اپنے ہاتھوں کو رنگ دینا۔“

آپ ﷺ نے یہ سنتے ہی زرہ اتار کر پھینک دی اور تلوار لے کر لڑنا شروع کیا، یہاں تک کہ شہید ہو گئے۔

(روض الاناف، ج: ۲، ص: ۶۹)

☆.....

عتبہ، شیبہ اور ولید کے قتل ہو جانے کے بعد ابو جہل نے لوگوں کو یہ کہہ کر ہمت دلائی اور جنگ کے لیے تیار کیا:

پریشان ہو گیا اور بڑے بڑے بہادر قتل اور قید ہونے لگے۔ مسلمان اللہ تعالیٰ کے دشمنوں کے قتل کرنے اور گرفتار کرنے میں مشغول ہو گئے۔ رسول اللہ ﷺ چھپر میں تشریف فرما تھے اور حضرت سعد بن معاذ رضی اللہ عنہ دروازے پر تلواریں لے کر حفاظت کر رہے تھے۔

رسول اللہ ﷺ نے دیکھا کہ حضرت سعد بن معاذ رضی اللہ عنہ کے چہرے پر ناگواری کے آثار نمایاں ہیں اور اتنے نمایاں ہیں کہ محسوس بھی ہو رہے ہیں۔ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”اے سعد! غالباً تمہیں قریش کا گرفتار کرنا ناگوار ہو رہا ہے؟“

حضرت سعد بن معاذ رضی اللہ عنہ نے عرض کیا:

”جی ہاں، اللہ کی قسم! اے اللہ کے رسول! یہ مشرکین کے ساتھ پہلا مقابلہ ہے جس کا موقع اللہ تعالیٰ نے ہمیں دیا ہے، اس لیے مجھے مشرکوں کو زندہ باقی چھوڑنے کے بجائے انہیں قتل کرنا زیادہ پسند ہے۔“

(سیرۃ ابن ہشام، ج: ۲، ص: ۱۸)

..... (جاری ہے)

جنت میں داخل فرمائیں گے۔“ (زرقانی، ج: ۱، ص: ۳۲۷)

جب جنگ میں تیزی آئی تو آپ ﷺ نے حضرت جبریل علیہ السلام کے اشارے سے ”شہادت الوجوہ“ پڑھ کر ایک مٹھی کنکر بلی مٹی مشرکین کی طرف اچھالی اور صحابہ رضی اللہ عنہم کو حکم دیا کہ کافروں پر حملہ کریں۔ اللہ کی شان کہ مشرکین میں سے کوئی بھی ایسا نہ بچا کہ جس کی آنکھ، ناک اور منہ میں یہ مٹی نہ پہنچی ہو۔ اس ایک مٹھی مٹی کے پھینکنے ہی دشمن بھاگ اٹھے۔ اسی کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے سورہ انفال کی آیت: ۱۷ نازل فرمائی، جس کا مفہوم یہ ہے:

”جب آپ نے (وہ مٹھی بھر مٹی) پھینکی تو درحقیقت وہ آپ نے نہیں پھینکی، بل کہ اللہ تعالیٰ نے پھینکی۔“

مطلب یہ کہ اگرچہ آپ نے مٹھی بھر خاک پھینکی، لیکن ایک ہزار کے لشکر کے ہر فرد کی آنکھ اور ناک میں اس ایک مٹھی خاک کے ذروں کو پہنچانا آپ کا کام نہ تھا، بل کہ یہ اس اللہ کا کام اور اس کی قدرت کا کرشمہ تھا۔ ایک لمحہ نہ گزرا تھا کہ اللہ کے دشمن آنکھیں ملنے لگے، کفار کا پورا لشکر

حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم کی مبارک سیرت کے مستند واقعات پر مشتمل ایک آسان کتاب ماہ نامہ ذوق و شوق کراچی کا مقبول ترین سلسلہ **سیرت کہانی** اب کتابی صورت میں

مدارس، مکاتب اور اسکول کے بچوں کو سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم سے آگاہ کرنے کے لیے بطور نصاب و ریڈر ایک بہترین کتاب
بدیع مع ڈاک خرچ - 950/- روپے

ماہ نامہ ذوق و شوق کے قارئین کے لیے خصوصی رعایتی پیکج صرف - 650/- روپے میں

سیرت کہانی خصوصی پیکج فی کتاب صرف - 350/-

عزیزوں، دوستوں کو ہدیہ دینے، فی سبیل اللہ تقسیم کرنے کے خواہش مند احباب اور سکول و مدارس کے لیے **خصوصی رعایت**۔ اس پیکج کے لیے کم از کم **10** کتب منگوانا ضروری ہیں۔



0335-1620824



kitaabnagar.com



www.facebook.com/bkkgghar



حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم کی مبارک سیرت کے مستند واقعات پر مشتمل ایک آسان کتاب

سیرت کہانی



مدیر ماہ نامہ
ذوق و شوق کراچی
عبدالعزیز
کے قلم سے

عبدالعزیز
پاشا
(موجودی کمرہ روضہ اربعی باغی، کراچی)
الہ آباد، روڈ انجمنیت اسلام آباد، ایف ۱۰

سنانے اور ایک ”سر پرانز“ دینے کا وعدہ کیا ہے۔ میں رات ہونے کا انتظار کر رہی ہوں۔ وقت ہے کہ گزرنے کا نام ہی نہیں لے رہا۔“ سعدیہ نے بے چینی کی وجہ بتائی۔

”اچھا! تو یہ بات ہے۔ چلو باہر چل کر کھیتے ہیں، وقت جلدی گزر جائے گا۔“ نادیاہ نے اس کا ہاتھ پکڑا اور دونوں کمرہ جماعت سے باہر نکل گئیں۔

.....☆.....

وہ کوئی پانچویں مرتبہ دادی کے کمرے میں جھانک چکی تھی۔ دادی اماں تخت پر بیٹھی تسبیح پڑھ رہی تھیں۔ وہ ان کی مسہری پر بیٹھ گئی اور ان کی تسبیح ختم ہونے کا انتظار کرنے لگی۔ جیسے ہی دادی اماں کی تسبیح ختم ہوئی وہ تخت سے اٹھیں اور اپنی مسہری کی طرف جانے لگیں۔

”ارے سعدیہ! تم؟ تم سوئی نہیں کیا؟“ جیسے ہی ان کی نظر مسہری پر بیٹھی سعدیہ پر پڑی تو انھوں نے کہا۔

”اوہ! تو کیا آپ بھول گئیں؟“ سعدیہ نے حیرانی سے کہا۔

”کیا مطلب میری بیٹی! میں کیا بھول گئی؟“ دادی نے اسے پیار کرتے ہوئے پوچھا۔

”دادی! آپ نے مجھے آج ایک خاص کہانی سنانے اور سر پرانز دینے کا کہا تھا۔“ سعدیہ نے دادی کو یاد دلایا۔

”ارے! میں بھی کتنی بھلکد ہوں۔ چلو، تم عدیل اور عمر کو بھی بلا لاؤ، پھر میں تمہیں کہانی بھی سناتی ہوں اور سر پرانز بھی دیتی ہوں۔“ دادی نے

سعدیہ آج صبح سے ہی بہت بے چین تھی۔ کبھی اپنی جگہ پر بیٹھتی اور کبھی دروازے پر جا کر باہر دیکھنے لگتی۔ نادیاہ اس کی بے چینی کو بھانپ چکی تھی۔ دونوں گہری سہیلیاں تھیں۔ جیسے ہی سعدیہ اپنی جگہ پر آ کر بیٹھی نادیاہ اس کے پاس جانے کے لیے اٹھی۔ وہ اس کی بے چینی کی وجہ جاننا چاہتی تھی۔ اسی وقت مس حمنہ کمرہ جماعت میں داخل ہوئیں۔ مس حمنہ ان کی کلاس انچارج تھیں۔ وہ انھیں اردو پڑھاتی تھیں۔ پہلا دورانیہ انھی کا ہوتا تھا۔ سعدیہ اپنی جگہ کھڑی کی کھڑی رہ گئی۔ مس حمنہ حاضری لینے لگیں۔ حاضری لینے کے بعد وہ بچیوں سے مخاطب ہوئیں:

”جی بیٹا! اپنی اردو کی کتابیں کھولیں، تاکہ ہم اپنا سبق شروع کریں۔“

تمام طالبات کتابیں نکالنے لگیں۔ نادیاہ نے بھی کتاب نکالی اور سبق پڑھنے میں مشغول ہو گئی۔ تھوڑی دیر بعد وہ سعدیہ کو بھول چکی تھی۔ بارہ بجے وقفے کی گھنٹی بجی۔ سب لڑکیوں نے اپنے بستے بند کیے اور کمرہ جماعت سے باہر چلی گئیں۔ نادیاہ بھی بستہ بند کر کے اٹھی اور باہر جانے لگی۔ اچانک اس کی نظر سعدیہ پر پڑی، وہ گہری سوچ میں غرق اپنی جگہ پر بیٹھی تھی۔ نادیاہ باہر جاتے جاتے رک گئی۔ وہ سعدیہ کے پاس آئی اور بولی:

”سعدیہ! آج باہر نہیں چلنا کیا؟“

”ہاں، اوہ ہاں..... ہاں چلو۔“ سعدیہ غائب دماغی سے بولی اور اٹھ کھڑی ہوئی۔

”سعدیہ! کیا بات ہے؟ میں آج صبح سے دیکھ رہی ہوں کہ تم کچھ بے چین سی ہو؟ خیریت تو ہے؟“ نادیاہ نے کہا۔

”ہاں، سب خیریت ہے۔“ سعدیہ نے جواب دیا۔

”ارے بھئی، جھوٹ تو مت بولو۔ تمہارے چہرے سے بے چینی صاف جھلک رہی ہے۔ سچ بتاؤ، کیا بات ہے؟“

”بات دراصل یہ ہے کہ آج رات دادی اماں نے مجھے کہانی

بہترین عنوان تجویز کرنے پر 250، دوسرا بہترین عنوان تجویز کرنے پر 150، تیسرا بہترین عنوان تجویز کرنے پر 100 روپے انعام دیا جائے گا۔ ”بلا عنوان“ کے کوپن پر عنوان تحریر کر کے ارسال کریں۔ عنوان بھیجے کی آخری تاریخ 31 جنوری 2023 ہے۔ نوٹ: کمیٹی کا فیصلہ حتمی ہوگا جس پر اعتراض قابل قبول نہ ہوگا۔

کہا تو وہ جلدی سے دونوں بھائیوں کو بلانے کے لیے بھاگ گئی۔ تھوڑی دیر میں وہ سب لحاف میں دبکے دادی سے کہانی سن رہے تھے۔

.....☆.....

سعد ایک بہت ہی پیارا بچہ تھا۔ وہ صبح سویرے اٹھتا، وضو کرتا اور نماز کے لیے مسجد چلا جاتا۔ واپس آ کر ناشتا کرتا اور بستے لے کر اسکول چلا جاتا۔ اسکول سے آ کر کھانا کھاتا، تھوڑی دیر آرام کرتا اور پھر اسکول کا کام کرنے بیٹھ جاتا۔ ایک دن معمول کے مطابق وہ بیٹھا ہوم ورک کر رہا تھا کہ اچانک اس کا قلم رک گیا۔ اس نے دیکھا تو سیاہی ختم ہو چکی تھی۔ اس نے بستے سے دوات نکالی تو وہ بھی بالکل خالی تھی۔

”اسے بھی ابھی ختم ہونا تھا۔“ وہ ہوئے اٹھا اور محلے کی دکان سے دوات چلا گیا۔ سہ پہر کا وقت تھا۔ دکان پر داؤد چچا بیٹھے تھے۔

”السلام علیکم چاچا!“ سعد نے داؤد چچا کو سلام کیا۔

”علیکم السلام بیٹا!“ داؤد چچا نے سلام کا جواب دیا۔

”ایک نیلی سیاہی کی دوات دے دیں۔“ سعد نے کہا۔

داؤد چچا کرسی سے اٹھے، دوات اٹھائی اور کپڑے سے گرد صاف کر کے اسے تھمادی۔

”کتنے پیسے ہوئے؟“ سعد نے پچاس روپے کا نوٹ داؤد چچا کو پکڑاتے ہوئے کہا۔

”بیس روپے۔“ داؤد چچا نے جواب دیا اور گلے میں سے کھلے پیسے نکالنے لگے۔

”بیس روپے!“ سعد نے حیرانی سے کہا۔ ”داؤد چچا! آپ شاید بھول رہے ہیں، یہ تیس روپے کی ہے۔“

”ارے نہیں، بیس کی ہے، یہ یو باقی پیسے۔“ داؤد چچا نے اسے باقی پیسے دیتے ہوئے کہا۔

”نہیں چچا! یہ تیس روپے کی ہے۔ یہ لیس دس روپے۔“ سعد نے دس روپے واپس کرتے ہوئے کہا، لیکن داؤد چچا نے پیسے نہیں لیے۔ وہ اپنی بات پر اڑے رہے کہ دوات بیس روپے کی ہے۔ اتنے میں دو گاہک اور آ گئے۔ انھوں نے سعد اور داؤد چچا کو بحث کرتے ہوئے سنا تو ایک نے پوچھا:

”کیا بات ہے داؤد چچا! کیا بحث ہو رہی ہے؟“

”بھئی کیا بتاؤں، آج کل کے بچے بھی نابھ اپنے آپ کو عقل کل سمجھتے ہیں۔ میں کہہ جا رہا ہوں کہ دوات بیس روپے کی ہے اور یہ کہہ کر دوات بیس روپے کی ہے کہ نہیں، یہ تیس روپے کی ہے۔“ داؤد چچا نے بتایا۔

گاہک نے سعد سے دوات



لے کر دیکھی۔ وہ تیس روپے کی بی تھی۔

”چچا! یہ بچہ ٹھیک کہہ رہا ہے، دوات تیس روپے ہی کی ہے، آپ شاید بھول رہے ہیں۔“ ایک گاہک نے کہا۔

”اچھا! بس بیٹا! کیا بتاؤں، میری نظر بھی تو کمزور ہو چکی ہے۔ عینک میں گھر ہی بھول آیا ہوں۔“ چچا نے کہتے ہوئے سعد سے دس روپے لے لیے۔

”کتنا ایمان دار بچہ ہے۔ کوئی اور ہوتا تو کب کا چلا گیا ہوتا۔“ چچا نے سعد کو جاتے ہوئے دیکھ کر کہا۔

اور پھر ایمان داری اور سب کی دعاؤں کے سبب اللہ تعالیٰ نے اسے وہ کچھ عطا کیا جو کسی کو ہی ملتا ہے۔ ”دادی اماں نے کہانی کے اختتام پر کہا۔

”کیا مطلب! کیا آپ اسے جانتی ہیں؟“ سعد یہ نے حیرانی سے پوچھا۔

”ہاں بھئی، میں جانتی ہوں، اور میں ہی کیا، تم سب بھی جانتے ہو

یہ نکل پانچ اشارات ہیں۔ آپ ان کی مدد سے درست جواب تک پہنچنے کی کوشش کیجیے۔

اگر آپ ان اشارات کے ذریعے جواب تک پہنچ جائیں تو بوجھا گیا جواب آخری صفحے پر موجود کوپن کے ساتھ ہمیں ارسال کر دیجیے اور اپنی معلومات کا انعام ہم سے پائیے۔ آپ کا جواب ۳۱ جنوری تک ہمیں پہنچ جانا چاہیے۔

یہ کیا ہے؟

۱ یہ جڑ کی شکل کی سبزی ہے۔ اس کا ذائقہ کھارا اور تیز ہوتا ہے۔

۲ اسے کچی حالت میں بھی کھایا جاتا ہے۔

۳ اس کا مزاج گرم تر ہے، لیکن لوگ اسے سرد تر سمجھتے ہیں۔

۴ یہ سبزی خوراک کو ہضم کرنے میں مدد دیتی ہے، مگر خود یرہضم ہے۔

۵ یہ گردوں اور مٹانے کے فضلات کو صاف کرتی ہے۔ اگر ان حصوں میں پتھری موجود ہو تو وہ بھی نکل جاتی ہے۔ یہ سبزی یرقان کے مرض میں بھی

فائدہ مند ثابت ہوتی ہے۔ اس سبزی کے استعمال سے چہرے کی رنگت بھی نکھر جاتی ہے۔

اُسے۔“ دادی نے دھماکا کیا۔

”ارے، کون ہے وہ؟“ سب نے بیک آواز کہا۔

”ارے بھئی، یہی تو وہ سر پر اتر رہے جو آج میں تم سب کو دینے

والی ہوں!“

کون ہے وہ؟ دادی! جلدی بتائیں نا!“ سب نے چلا کر کہا۔

”بھئی، میرا بیٹا اور تمہارا والد، سعد علی۔“

”کیا!“ سب چلائے۔

”کیا ہے بھئی؟ کیوں شور مچا رکھا ہے؟“ اسی وقت امی کمرے میں

داخل ہوئیں۔

”چلو اٹھو، جاؤ اور جا کر سو جاؤ۔ صبح اسکول بھی جانا ہے۔“ امی جان

نے کہا۔ وہ سب فوراً ہی اٹھ کھڑے ہوئے اور دادی کو پُرسوج نظروں

سے دیکھتے ہوئے کمرے سے نکل گئے۔ دادی کے لبوں پر معنی خیز

مسکراہٹ تیر رہی تھی۔ وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو چکی تھیں۔



ابوغازی محمد کراچی

الرشید کے دربار میں یہ بات پہنچادی کہ دمشق میں بنو امیہ کا ایک بزرگ سردار موجود ہے، جو ہزاروں ایکڑ زرعی جاگیر اور سینکڑوں ایکڑ باغات کا مالک ہے۔

اس کے ڈیرے میں صبح وشام خاصی رونق اور چہل پہل ہوتی ہے اور وہ نہایت کھلے دل اور کشادہ ہاتھ کا مالک ہے۔ اس کے بیٹے اور پوتے، خدام اور غلام، گھوڑوں اور خچروں پر سوار ہو کر جہادِ روم میں شرکت کرتے ہیں، اور بنو امیہ کے کسی فرد کا اس قدر مال دار اور با اثر ہونا خطرے سے خالی نہیں، ممکن ہے کہ وہ کسی وقت علم بغاوت بلند کر دے اور ملک شام کو تمھارے ہاتھوں سے چھین لے، کیوں کہ وہ ان شاہینوں کا چشم و چراغ ہے جو مشرق میں ایک صدی حکومت کرنے کے بعد ہسپانیہ میں جاہ و جلال سے حکومت کر رہے ہیں، لہذا اُس کی خبر لینی چاہیے۔

جوں ہی ہارون الرشید نے یہ بات سنی تو اُس کی نیند حرام ہو گئی اور

دمشق کا یہ بزرگ سردار اپنے قد کاٹھ اور اخلاق و کردار کے اعتبار سے عدیم المثال سردار تھا۔ محض شکل و صورت کے اعتبار سے بزرگ نہ تھا، بل کہ قلب و نظر کے اعتبار سے بھی فرشتہ صفت انسان تھا۔

اللہ تعالیٰ نے اسے جہاں دنیاوی دولت سے نوازا تھا وہاں داد و ہش کا حصہ بھی وافر مقدار میں عطا فرمایا تھا۔ اس کے اسی وصف جمیل نے اسے اہل دمشق کی آنکھوں کا تارابند یا تھا۔ چنانچہ وہ اس پر دل و جان سے فدا ہوتے تھے۔ جب کبھی وہ سفر کے لیے روانہ ہوتا تو بیسیوں انسان اسے وداع کرنے جاتے اور جب وہ واپس لوٹتا تو انسانوں کا جم غفیر دیوانہ وار اُس کے استقبال کے لیے نکلتا۔

اس کا ڈیرہ ہر وقت ملاقاتیوں سے بھرا رہتا اور خداموں اور غلاموں کو اُن کی ضیافت سے فرصت ہی نہ ملتی تھی، لیکن اس کی یہ قدر و منزلت اس کے حاسدین کو ایک آنکھ نہ بھائی اور اُنھوں نے امیر المومنین ہارون

دانیال حسن چغتائی۔ کہوڑپکا

ایمانی قوت

اُس نے فوراً اپنے کوتوال ”منازہ“ کو بلایا اور اُسے حکم دیا کہ ابھی دمشق کی طرف نکلو اور اُس آدمی کو بیڑیاں پہنا کر میرے پاس لاؤ۔ اسے اونٹ کے ہودج میں ایک طرف بٹھانا اور خود دوسری طرف بیٹھنا، اس کے گھر کا جائزہ لینا اور جو کچھ وہ کہے اسے حرف بحرف یاد رکھنا اور یہاں آ کر مجھے بتانا۔

کوتوال نے اموی بزرگ کی گرفتاری کا شاہی حکم نامہ لیا اور اپنے سپاہیوں کا خصوصی دستہ لے کر اپنی مہم کی طرف نکل پڑا۔ وہ عراق کے وسیع و عریض صحراؤں کو طے کرتا ہوا شام کے سرسبز و شاداب علاقوں میں داخل ہو گیا۔ اس راستے میں اسے اللہ تعالیٰ کی قدرت کاملہ اور حکمت بالغہ کے بے شمار عجائبات نظر آئے، لیکن اس نے انھیں نظر بھر کر نہ دیکھا، کیوں کہ اس کی نظر اپنی مہم کی تکمیل پر تھی۔ وہ اس فکر میں ڈوبا ہوا تھا کہ پتا نہیں اتنے بڑے سردار کی گرفتاری کس طرح عمل میں آئے گی۔ مبادا اس عمل میں ہول ناک تصادم نہ ہو جائے، کیوں کہ رعایا کے کسی بے گناہ شخص کو زسوا کن طریقے سے گرفتار کرنے سے انسانی جذبات بھڑک اٹھتے ہیں اور لوگ مرنے مارنے پر تئل جاتے ہیں اور دیکھتے ہی دیکھتے معاملہ کچھ سے کچھ بن جاتا ہے، لیکن جو کچھ ہو سو ہو، گرفتار تو بہر حال کرنا ہی ہے، کیوں کہ اسے گرفتار کرنا امیر المومنین کا تاکیدی حکم ہے۔ وہ یہ سوچتا ہوا دمشق میں داخل ہو کر اور پوچھتا ہوا اموی سردار کے ڈیرے پر جا پہنچا اور بغیر پوچھے ہی اس کے ڈیرے میں داخل ہو گیا۔

جب وہاں کے لوگوں نے اسے دیکھا تو اُس کے ساتھیوں سے اس کے متعلق پوچھا کہ یہ کون ہے؟

انھوں نے بتایا کہ یہ خلیفہ بغداد ہارون الرشید کی فوج کا سپہ سالار ہے۔ یہ سن کر وہ خاموشی سے پیچھے ہٹ گئے۔ وہ صحن کے درمیان پہنچا تو اُسے وہاں لوگوں کا ایک جم غفیر بیٹھا ہوا نظر آیا۔ جب انھیں اس کا تعارف کروایا گیا تو وہ اٹھے، اس کا خیر مقدم کیا، اسے عزت و احترام سے بٹھایا اور اُس سے آمد کا مقصد دریافت کیا۔ اس نے اپنا مقصد بتانے کے بجائے اموی سردار کے متعلق پوچھا؟

انھوں نے بتایا کہ ہم ان کی اولاد ہیں اور وہ حمام میں غسل

کر رہے ہیں۔ اس نے کہا:

”انھیں کہو کہ جلدی کریں۔“

چنانچہ ان میں سے ایک آدمی گیا اور اُس سردار کو غسل سے جلدی فارغ ہونے کا پیغام دے آیا۔ اس دوران میں کوتوال اس حویلی کے احوال کا جائزہ لینے لگا۔ وہ اس حویلی کی شان و شوکت اور اُس میں لوگوں کی گہما گہمی دیکھ کر دنگ رہ گیا۔

جوں جوں اموی سردار کی آمد میں تاخیر ہوتی گئی اس کا خوف اور قلق بڑھتا گیا کہ مبادا وہ کہیں چھپ نہ جائے۔ تا آں کہ ایک پُر وقار اور وجیہ شخص صحن میں داخل ہوا، اس کے دائیں یا کہیں جوانوں اور نوجوانوں کی جماعت تھی۔ اسے دیکھ کر کوتوال کو یقین آ گیا کہ یہی وہ اموی بزرگ سردار ہے، جسے اس نے گرفتار کرنا ہے اور یہ سب کے سب اس کے بیٹے اور پوتے ہیں۔

وہ سردار السلام علیکم کہہ کر کوتوال کے پاس آیا، اس سے خلیفہ کی خیریت دریافت کی اور دیگر احوال پوچھتا رہا۔ ابھی وہ اپنی باتوں میں تھا کہ اس کے خدام پھلوں بھری ٹوکریاں لے آئے اور انھیں کاٹ کاٹ کر طشتری میں رکھنے لگے۔

اس سردار نے اس کوتوال کو کھانے کی دعوت دی، جو اُس نے قبول نہ کی اور اپنی جگہ خاموشی سے بیٹھا رہا۔ اموی سردار اپنے ساتھیوں سمیت پھل تناول کرنے میں مشغول ہو گیا۔

جب وہ پھل کھا چکا تو اُس کے خدام اور غلام کھانے کا دسترخوان بچھانے میں مصروف ہو گئے۔ انھوں نے مختلف رنگوں اور ذائقوں سے بھرپور ایسا کھانا پیش کیا جو حکمران کے علاوہ کسی کو زیب نہ دیتا تھا۔ اس سردار نے کوتوال کو ایک مرتبہ پھر کھانا تناول کرنے کی دعوت دی، جو اُس نے قبول نہ کی۔ سردار نے بھی اصرار نہ کیا اور اپنے ساتھیوں سمیت کھانے میں مشغول ہو گیا۔ جب وہ کھانے سے فارغ ہوا تو نماز میں مشغول ہو گیا اور قابل رشک اطمینان سے نماز پڑھی اور ہاتھ اٹھا کر پُرسوز انداز میں دعا و مناجات میں مشغول ہو گیا۔ جب وہ دعا و مناجات سے

فارغ ہوا تو اُس کوتوال سے پوچھا کہ بتاؤ، کیسے آنا ہوا؟

اس نے خلیفہ کا لکھا ہوا گرفتاری کا حکم نامہ دکھایا، جو اس سردار نے نہایت اطمینان سے پڑھا اور پھر اپنی اولاد کو واپس چلے جانے کا حکم دیا اور کہا:

”خلیفہ کا فرمان ہے، میں اسے پڑھ کر لمحہ بھر تاخیر کا روادار نہیں ہوں۔ لائیے، اپنی ہتھکڑیاں اور بیڑیاں، اور مجھے پہنا دیجیے۔“
 کوتوال نے ہتھکڑیاں اور بیڑیاں منگوائیں اور انھیں پہنا کر اوٹ کے ہودج میں ایک طرف بٹھا دیا اور خود دوسری طرف بیٹھ گیا۔ جب وہ سردار کو لے کر دشت سے باہر آیا تو وہ سردار خندہ پیشانی سے کوتوال سے باتیں کرنے لگا۔ جب وہ غوطہ کے باغات میں سے گزرے تو اس سردار نے کوتوال سے کہا:

”یہ باغات دیکھ رہے ہو؟ ان میں مختلف اقسام کے پھل اور جُدا جدا خوش بوؤں اور رنگوں کے پھول ہیں۔“

جب وہ اپنے پھلوں اور پھولوں بھرے باغات کی تعریف سے فارغ ہوا تو اپنے کھیتوں کا حسن و رعنائی بیان کرنے لگا۔
 جب بھی وہ اپنے کھیتوں، باغوں اور بستیوں کی تعریف کرتا، کوتوال کو اس پر غصہ آتا، لیکن مروتاً خاموش رہ جاتا، لیکن ایک موقع پر اس نے حیرانی سے کہہ ہی دیا:

”اے اللہ کے بندے! اپنی جاگیروں، باغوں اور کھیتوں کی تعریف چھوڑ اور اپنے انجام کی فکر کرو۔ امیر المومنین کو تیری اس مال داری اور آسودہ حالی نے پریشان کر دیا ہے اور انھوں نے تجھے توہین آمیز طریقے سے گرفتار کر کے اپنے سامنے پیش کرنے کا حکم دیا ہے۔ ہم انھیں کے حکم کے مطابق تجھے تیرے اہل و عیال اور حاشیہ نشینوں کی موجودگی میں گرفتار کر کے لا رہے ہیں۔ تجھے اس بات کی فکر ہی نہیں کہ تیرے ساتھ کیا ہونے والا ہے۔“

کوتوال کی بات سن کر اس سردار نے اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ پڑھا اور کہا:

”اے منازہ! تیرے بارے میں میری فراست غلط ہوگئی، میں تو سمجھا تھا کہ امیر المومنین نے تجھے اچھی طرح کامل العقل

سمجھ کر اس مقام پر فائز کیا ہے، لیکن تیری بات سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ تو بھی عوام کی سی باتیں کرتا ہے۔

یہ جوٹو نے کہا ہے کہ امیر المومنین نے مجھے اس حال میں تجھے اپنے دربار میں پیش کرنے کا حکم دیا ہے تو سن لے، مجھے اس خالق اور مالک پر مکمل بھروسہ ہے، جس کے قبضہ و قدرت میں میرا مقدر ہے۔ امیر المومنین نہ اپنے نفع و نقصان کے مالک ہیں نہ کسی اور کے۔ وہ اپنے آپ کو یا کسی اور کو اتنا ہی نفع یا نقصان پہنچا سکتے ہیں جتنا اللہ چاہے، اس سے بڑھ کر کچھ نہیں کر سکتے۔ امیر المومنین کے بارے میں، میں نے کسی ایسے گناہ کا ارتکاب نہیں کیا جس کی وجہ سے میں پریشان ہو جاؤں۔

جب انھیں میرے معاملے کا پتا چل جائے گا کہ میں کسی بھی صورت میں ان کے حق میں بُرا نہیں ہوں، حاسدوں اور دشمنوں نے میرے بارے میں حسد کی وجہ سے ان کے کان بھرے ہیں اور مجھ پر وہ بہتان لگائے ہیں جن کی میرے فرشتوں کو بھی خبر نہیں تو وہ میرے خون کو حلال نہیں سمجھیں گے اور مجھے عزت و احترام سے واپس بھیج دیں گے۔

لیکن اگر اللہ تعالیٰ کے علم میں یہ بات لکھی جا چکی ہے کہ مجھے امیر المومنین کے ہاتھوں نقصان پہنچنا ہے اور انھوں نے میرا خون بہانا ہی ہے تو سارے انسان، اور جن اور فرشتے مل کر بھی مجھے نہیں بچا سکتے۔ میں اس فیصلے سے جو اللہ تعالیٰ میرے بارے میں لکھ کر فارغ ہو چکا ہے، کیوں غم کھاؤں اور کیوں اس کی فکر کروں؟ مجھے اس اللہ کے بارے میں حسن ظن ہے جس نے تمام مخلوق کو پیدا کیا ہے، اُسے رزق عطا کیا ہے اور زندگی اور موت اس کے ہاتھ میں ہے، جو ذات دنیا و آخرت کا مالک ہے۔ اس کی رضا پر راضی رہنا اور اس پر صبر کرنا بہتر ہے۔

میں تو سمجھتا تھا کہ تیرا اس بات پر پختہ ایمان ہے، مگر اب جب کہ مجھے تیری سمجھ داری کا پتا چل گیا ہے تو میں امیر المومنین کے سامنے پیش ہونے تک تجھ سے بات نہ کروں گا۔“

اس کے بعد بزرگ سردار نے کوفہ پہنچنے تک سوائے سبحان اللہ، الحمد للہ، لا حول و لا قوۃ الا باللہ کہنے یا ضروری حاجت کے لیے پانی مانگنے کے اور کوئی بات نہ کی۔

ہم آپ کے معاون بن سکیں، کیوں کہ آپ جیسے آدمی کو اپنی سرداری سے متعلق مختلف چیزوں کی ضرورت پڑتی رہتی ہے۔

اس سردار نے جواب دیا:

”اے امیر المومنین! آپ کے سپاہی انصاف پرور ہیں اور ان کے عدل و انصاف نے مجھے ہر طرح کے سوال سے بے نیاز کر دیا ہے۔ امیر المومنین کی حکومت کے سائے میں میرے اور میرے اہل وطن کے معاملات ٹھیک طریقے سے چل رہے ہیں۔“

ہارون الرشید نے کہا:

”تمہیں اپنے ملک میں امن و امان سے جانے کی اجازت ہے۔ اگر کبھی ہماری ضرورت پڑے تو خط لکھ دینا، تعمیل کر دی جائے گی۔“

پھر ہارون الرشید، منازہ کی طرف متوجہ ہوا اور کہا:

”اے منازہ! انھیں فوری طور پر وہاں پہنچاؤ جہاں سے انھیں لائے تھے۔“

چنانچہ اموی سردار کو عزت و احترام سے واپس پہنچا دیا گیا اور حاسدین کی امیدیں خاک میں مل گئیں۔

(ماخذ: قصص من التاريخ)

سوال آدھا، جواب آدھا ۳۸ کے درست جوابات

- ۱ سورہ بروج۔
- ۲ حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ۔
- ۳ تقریباً دس سال۔
- ۴ حکیم بوعلی سینا۔
- ۵ علامہ محمد اقبال۔
- ۶ کیمیائی سائنس دان۔
- ۷ پاکستان۔
- ۸ کان مہتر زئی ریلوے اسٹیشن (صوبہ بلوچستان)۔
- ۹ حالات قابو میں ہیں۔
- ۱۰ دس لاکھ اڑتالیس ہزار پانچ سو چھتر۔

ذوق معلومات (۸۲) کا درست جواب

☆ بندر

جب کوتوال کو فے میں داخل ہوا اور سردار کو ایک جگہ پر بٹھا کر امیر المومنین کے دربار میں پیش ہوا تو اُس نے امیر المومنین کو سردار کی شرافت، وجاہت، مال و دولت کی فراوانی، اسے گرفتار کرنے اور اُسے کو ذبح لانے کی اول تا آخر کہانی سنائی تو ہارون الرشید بول اٹھا:

”اللہ کی قسم! یہ آدمی سچا ہے اور اللہ تعالیٰ کی نعمت کی فراوانی کی وجہ سے اس کے حاسدین نے آتش حسد میں جل کر اُس کے بارے میں بے سرو پا باتیں کی ہیں۔ اللہ کی قسم! ہم نے بلا وجہ اسے تکلیف دی، اُسے پریشان کیا اور اُس کے اہل و عیال کو خوف زدہ کیا۔ اٹھو فوراً اُس کی ہتھکڑیاں کھولو اور بیڑیاں اتار کر اُسے عزت و احترام سے میرے پاس لے کر آؤ۔“

کوتوال اٹھا اور اُس نے بزرگ سردار کی ہتھکڑیاں اور بیڑیاں کھول دیں اور اُسے ہارون الرشید کے دربار میں پیش کر دیا۔ ہارون نے جب بذات خود اُس کے معصوم چہرے کا ملاحظہ کیا تو اُس پر درافتگی کی سی کیفیت طاری ہو گئی اور اُس کا چہرہ سونے کی طرح تھمتھانے لگا۔ بزرگ سردار نے قریب آ کر سلام کیا، جس کا ہارون رشید نے بڑی محبت سے جواب دیا اور اُس کا حال احوال پوچھنا شروع کر دیا اور کہا:

”ہمیں آپ کی مال داری اور سرداری کی اطلاعات پہنچی تھیں اور ہمارے سامنے ایسی باتوں کا تذکرہ ہوا تھا جو ہمارے لیے باعث تشویش تھیں، اس لیے ہم نے پسند کیا کہ آپ کو بلا کر ان باتوں کی حقیقت معلوم کی جاسکے اور ہم آپ کا جواب بھی سن سکیں اور آپ کے ساتھ کوئی نیکی بھی کر سکیں، لہذا اب آپ اپنی ضروریات بیان کیجیے۔“

بزرگ سردار نے پہلے تو ہارون رشید کا شکریہ ادا کیا، اس کے لیے دعائے خیر کی اور ایک ایک بات کا شان دار اور تسلی بخش جواب دیا۔ آخر میں درخواست کی کہ مجھے میرے گھر بار اور اہل و عیال کے پاس سلامتی کے ساتھ واپس بھیجا دیا جائے۔

ہارون رشید نے کہا:

”ایسا کرنا تو ہمارے ذمے ہے اور ہم اس فرض کو بجالائیں گے، لیکن آپ اپنی ضروریات سے آگاہ کیجیے، جنھیں پورا کر کے



۶

انومنو کا دسترخوان



انعم توصیف - کراچی

ہلکی پھلکی بھوک مناسکتے ہیں۔

کیوں نا سال کے آغاز پر آپ کو ایسی ترکیب سکھائی جائے جسے آپ پیٹ بھر کر روٹی کے ساتھ کھا سکیں اور امی سے کہیں کہ آج آپ آرام کیجیے، ہم رسالے میں سے دیکھ کر سب کے لیے بہت ہی کم اجزا کے ساتھ مزے دار کھانا تیار کریں گے اور سب سے خوب داد سمنیں گے، ان شاء اللہ!

تو آئیے، میں بتاتی ہوں آپ کو مزے دار اور آسان سی ترکیب کے اجزا۔ گھر میں موجود افراد کے حساب سے آپ ان اجزا کو گھٹا بڑھا لیجیے گا۔ اجزا کی اس تعداد میں تین افراد کھا سکتے ہیں۔

اجزا:

آدھا کلو

مرغی

ایک پاؤ

دہی

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

پیارے قارئین! امید ہے آپ سب خیریت سے ہوں گے۔ نئے شمسی سال کا آغاز ہو چکا ہے۔ اللہ تعالیٰ سے خیر کی دعائیں کرتے ہوئے اور صدقہ دیتے ہوئے اس کی شروعات کیجیے۔ چاند ہو یا سورج، سب اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہیں۔ ان کے مطابق شروع ہونے والے سال کا آغاز خوش دلی سے کیجیے۔ یہ دنیا ہمارے رب کی ہے، ہم اس کے بندے ہیں، اس نے ہی اپنے بندوں کے دلوں میں شمسی و قمری سال کا حساب کتاب ڈالا ہے، اس لیے بس اللہ تعالیٰ کا نام لے کر ہر نئے سال اور سال کے ہر نئے دن کا آغاز کیجیے۔ حلال نعمتیں کھائیے اور دوسروں کو بھی کھلایئے۔

خیر، آج تک ہم جو تراکیب سکھتے آئے ہیں وہ ایسی ہیں کہ آپ شام کے وقت چائے کے ساتھ کھا سکتے ہیں یا پھر ان سے



میں رکھیے کہ سب ٹکڑے پتیلی کے پینڈے پر لگ رہے ہوں۔ وہی کا مسالا جو پیالے میں رہ جائے، اسے اٹھا کر ایک طرف رکھ دیجیے۔ درمیانی آنچ پر مرغی پکائیے۔

جب مرغی کا رنگ ایک طرف سے سنہری ہو جائے تو تمام ٹکڑوں کو دوسری جانب پلٹ دیجیے۔ دوسری جانب سے بھی مرغی کا رنگ سنہرا ہونا چاہیے۔

اس ترکیب میں یہی سب سے اہم نقطہ ہے۔ سنہرے رنگ سے مرغی میں ایسا ذائقہ آئے گا جیسے تلی ہوئی مرغی میں آتا ہے۔

مرغی پر جتنی دیر میں رنگ آئے گا اتنی دیر میں ہی مرغی ان شاء اللہ! گل جائے گی۔

مرغی کا رنگ سنہری ہونے کے بعد اب وہی والا مسالا، پتیلی میں ڈال دیں۔ آدھا چمچ کالی مرچ، جو بخ گئی تھی، وہ اب ڈالیں اور ساتھ ہی آدھے کپ پانی میں کارن فلور گھول کر شامل کیجیے۔

اب چند رہ منٹ کے لیے ہلکی آنچ پر پکنے دیجیے۔ آخر میں بقیہ آدھے لیموں کا رس ڈال کر آدھا منٹ پکائیے۔ اب ہری مرچیں اور ادرک کاٹ کر مرغی کے اوپر ڈال کر سجاوٹ کیجیے۔

مزے دار کھانا تیار ہے۔ اسے چپاتی، تندور کی روٹی یا پھر نان کے ساتھ تناول کیجیے۔

اس ترکیب کا نام آپ جو چاہیں، رکھیے۔ نام خود سوچنے سے آپ کے دماغ کی مشق ہوگی۔ دماغ کی مشق کرتے رہنا چاہیے، اس طرح سوچنے کی صلاحیت میں اضافہ ہوتا ہے۔

انومونے تو یہ ترکیب آزما کر اپنے دسترخوان کی زینت بھی بنالی، الحمد للہ! آپ بھی اسے ضرور آزمائیے گا۔

سب کو بہت پسند آئے گی، ان شاء اللہ! یاد رہے نا! ترکیب پسند آنے کی صورت میں کیا کرنا ہے!؟ انومونو کو دُعاؤں میں یاد رکھنا ہے۔

پلتے ہیں اگلے ماہ ایک اور مزے دار ترکیب کے ساتھ،

ان شاء اللہ!

کالی مرچ ایک کھانے کا چمچ

نمک حسب ذائقہ

لہسن، ادرک کا پیسٹ دو چائے کے چمچ

لیمو ایک عدد بڑے سائز کا

کارن فلور ڈیڑھ کھانے کا چمچ

ثابت ادرک حسب ضرورت

ہری مرچیں چھ عدد

تیل آدھا پاؤ

ترکیب:

ہاتھ تو آپ نے دھو ہی لیے ہوں گے، اب بسم اللہ پڑھ کے کام شروع کرتے ہیں۔

سب سے پہلے مرغی میں وہی، آدھا کھانے کا چمچ کالی مرچ، نمک، لہسن ادرک کا پیسٹ اور آدھے لیموں کا رس ڈال کر، اچھی طرح ملا کر رکھ دیجیے، اس طرح کہ مرغی ان مسالا جات میں ڈوبی ہوئی نظر آئے۔ اب آدھے گھنٹے کے لیے مرغی کو آرام کرنے دیں، تاکہ مسالا، مرغی میں جذب ہو جائے۔ اس دوران میں اپنا کوئی اور کام نمٹا لیجیے۔ (وقت کی ہمیں قدر کرنی چاہیے۔)

اہل جنت اس وقت پر افسوس کریں گے جو دنیا میں اللہ تعالیٰ کے ذکر کے بغیر گزر گیا ہوگا، اس لیے کوشش کریں کہ کلمہ، درود شریف، استغفار وغیرہ زبان سے کرتے رہیں۔ شروع میں یہ مشکل لگتا ہے، لیکن ایک بار جب زبان عادی ہو جائے تو کوئی بھی کام کرتے ہوئے وہ خود بخود اللہ تعالیٰ کے ذکر میں مشغول ہو جاتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کے ذکر سے آپ زندگی کے ہر معاملے میں اللہ تعالیٰ کے حکم سے بہت سی آسانیاں دیکھیں گے، ان شاء اللہ!

آدھا گھنٹا گزر جائے تو بہت دھیان سے ایک قدرے چوڑی پتیلی چولھے پر رکھیے۔ چولھا جلاتے ہوئے گیس کم کھولیے۔ دھیان سے آگ جلائیے۔ اب پتیلی میں تیل ڈال لیے۔

تیل گرم ہو جائے تو مرغی کے ٹکڑے اٹھا کر اس طرح پتیلی

☆ جو تمہارے وہ اوصاف بیان کرے جو تم میں نہ ہوں، وہ تمہارے
ایسے عیب بھی بیان کرے گا جو تم میں نہیں۔
☆ اگر لوگوں کو عزت دینا اور معاف کرنا تمہاری کمزوری ہے تو تم دنیا
کے سب سے طاقت ور انسان ہو۔

(حفصہ شوکت۔ کراچی)

☆ کسی انسان کو دکھ دینا اتنا ہے آسان ہے جتنا سمندر میں پتھر پھینکنا،
مگر یہ کوئی نہیں جانتا کہ وہ پتھر کتنی گہرائی میں گیا ہے۔
☆ کوئی بھی فیصلہ لینے سے پہلے سو بار سوچ لو، لیکن جب کوئی فیصلہ لے لو
تو اُس پر ڈٹ جاؤ۔

(محمد حمزہ۔ کراچی)

☆ اللہ تعالیٰ کے فیصلوں پر یقین رکھو، زندگی آسان ہو جائے گی۔
☆ اچھے لوگوں کا تمہاری زندگی میں آنا تمہاری قسمت ہوتی ہے اور
انہیں سنبھال کر رکھنا تمہارا ہنر۔

☆ صبر ایک ایسی سواری ہے جو اپنے سوار کو کبھی گرنے نہیں دیتی، نہ
کسی کے قدموں میں، نہ کسی کے نظروں میں۔
☆ لفظ انسان کے غلام ہوتے ہیں، مگر صرف بولنے سے پہلے تک،
بولنے کے بعد انسان اپنے الفاظ کا غلام

بکھرے موتی

قارئین

بن جاتا ہے۔

(عائشہ سلمان۔ کراچی)

☆ جو تمہاری خاموشی سے تمہاری تکلیف کا اندازہ نہ کر سکے، اس کے
سامنے زبان سے اظہار کرنا صرف لفظوں کو ضائع کرنا ہے۔

☆ مصیبت اگر انسان کو دولت مند نہیں تو عقل مند ضرور بنا دیتی ہے۔

☆ خاموشی سے محنت کرتے رہو، تمہاری کامیابی خود شور مچا دے گی۔

(ماہ نور۔ حیدر آباد)

☆ وقت تو وقت پر بدلتا ہے، لیکن انسان کسی بھی وقت بدل جاتا ہے۔

☆ مشکل وقت بھی پر آتا ہے، کوئی بکھر جاتا ہے اور کوئی نکھر جاتا ہے۔

☆ وقت، اعتبار اور عزت، ایک دفعہ چلے جائیں تو واپس نہیں آتے۔

☆ منصف کے لیے اتنا کافی ہے کہ فیصلہ کرنے سے قبل وہ یہ سوچ لے

کہ ایک دن اسے بھی کسی ملزم کی طرح ایک بڑی عدالت میں پیش

ہونا ہے۔

☆ کتابوں کی دوستی بہت ہی اچھی ہوتی ہے۔ وہ ہم سے

انسانوں کی طرح باتیں تو نہیں کرتیں، لیکن

انجانے میں بہت کچھ سکھا جاتی ہیں۔

☆ انسان سب کچھ بھول سکتا ہے، سوائے ان

لمحات کے جب اسے اپنوں کی ضرورت تھی

اور وہ موجود نہیں تھے۔

(ناہیدہ۔ ٹھٹھہ)

چڑستان میں تمام چڑیوں نے اپنے اپنے گھونسلے بن رکھے تھے۔
 مائیں چڑیاں انسانوں کی آبادی میں جا کر دانہ چگتیں اور اپنے بچوں
 کے لیے بھی لے آتی تھیں۔ چڑستان میں امن و سکون تھا اور کسی کو کوئی
 پریشانی نہیں تھی۔

.....☆.....

”چوں چوں چوں چوں۔“

ایک شام چوچونے یہ آوازیں سنیں تو ان آوازوں پر غور کرنا شروع
 کر دیا۔ آخر اسے پتا چل گیا کہ یہ اس کی دوست ڈیزی چڑیا کے دونوں
 بچوں کی آواز ہے۔ یہ سن کر چوچو کو بہت حیرت ہوئی۔ وہ جلدی سے
 اڑ کر ڈیزی چڑیا کے گھونسلے کی طرف گئی۔

”کیا بات ہے بچو!؟ کیوں پریشان ہو؟“

چوچونے بچوں کے پاس جا کر محبت سے سوال کیا۔

”امی بھی تک گھر واپس نہیں آئیں۔“

ڈیزی چڑیا کے بڑے بچے
 چوچونے نے کہا تو چوچونے
 اسے تسلی دی اور ڈیزی کو تلاش کرنے نکل پڑی۔
 وہ کچھ دیر تک اڑتی رہی اور ڈیزی کو تلاش کرتی رہی۔

”چوں چوں..... چوں چوں۔“

رات ہوئی تو چڑستان میں ایک شور برپا ہو گیا۔ بہت سارے
 گھونسلوں میں مائیں چڑیاں موجود نہیں تھیں اور ان کے بچے بھوک اور
 پریشانی کی وجہ سے شور کر رہے تھے۔ بزرگ چڑیاں یہ سب دیکھ کر
 پریشان ہو گئیں اور انھوں نے کچھ چڑیوں کو اپنی ساتھیوں کی تلاش میں
 بھیجا۔ کچھ دیر بعد وہ سب اُداسی سے واپس لوٹ آئیں اور خبر دی کہ
 کچھ چڑیاں بچوں کا شکار ہو کر مر چکی ہیں اور کچھ لاپتا ہیں۔ اتنے میں
 ڈیزی چڑیا کا بچہ چُن مَن آتا دکھائی دیا۔

”چوچو خالہ نے تمام بزرگ چڑیوں کی بیٹھک بلائی ہے۔ چڑستان
 کی خوش حالی کے لیے آپ سب چوچو خالہ کے گھونسلے کی طرف
 آجائیے۔“

چُن مَن نے آتے ہی کہا اور تیزی سے واپس چلا گیا۔ بزرگ چڑیوں
 نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور چوچو کے گھونسلے کی طرف چلی
 گئیں۔

.....☆.....

کچھ دن پہلے چڑیوں کی چھبھاٹ فضا میں
 ایک خوب صورت تاثر پیدا کر رہی تھی۔ تمام چڑیاں اپنے
 اپنے انداز میں اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی حمد و ثنا کر رہی تھیں۔ یہ چڑستان
 تھا، جہاں تمام چڑیاں بہت خوش حال زندگی گزار رہی تھیں۔

سائرہ شاہد۔ ڈیرہ غازی خان

چوچو کی بیٹھک



ذوق شوق
 جنوری 2023

اچانک چوچو کو آواز آئی تو وہ نیچے اُتری، اُس نے ارد گرد دیکھا، لیکن اُسے کچھ نظر نہ آیا۔ وہ آگے جانے لگی تو دوبارہ آواز سنائی دی۔ چوچو کو محسوس ہوا کہ اُس کی دوست ڈیزی یہیں کہیں موجود ہے۔ اُس نے توجہ سے دیکھنا شروع کر دیا اور پھر اُسے ڈیزی نظر آ گئی۔ وہ جلدی سے اُس کے پاس گئی اور دیکھا کہ ڈیزی کی ایک ٹانگ زخمی ہے۔

”یہ کیا ہوا ڈیزی!“ چوچو نے پریشان ہو کر سوال کیا۔

”آہ! کچھ بچوں نے غلیل سے میرا نشانہ باندھا اور مجھے زخمی کر دیا۔“

ڈیزی نے کراہتے ہوئے جواب دیا تو حیرت سے چوچو کا منہ کھل گیا۔

”کیا؟ یعنی انسانوں کی دنیا میں خطرہ شروع ہو گیا ہے؟“

چوچو نے ڈکھ سے کہا تو ڈیزی بھی ڈکھی ہو گئی۔

”چلو، ابھی گھر چل کر تمہاری مرہم پٹی کرتی ہوں۔ تمہارے بچے بھی تمہارے لیے پریشان ہیں۔“

چوچو نے کہا تو ڈیزی آہستہ آہستہ اُس کے ساتھ اڑنے لگی۔

”یہ ڈیزی کو کیا ہوا؟“

”شاید کہیں گر گئی ہوگی۔“

”چلو، حیراداری کے لیے چلتے ہیں۔“

وہ دونوں چڑستان میں داخل ہو گئیں تو چڑیوں نے ڈیزی کی حالت دیکھ کر باتیں کرنا شروع کر دیں۔ سب بزرگ چڑیاں ایک دوسرے سے مشورہ کر کے ڈیزی کے گھونسلے کی طرف چلی گئیں۔ جب وہ پہنچیں تو چوچو اُس کی مرہم پٹی کر چکی تھی۔ ڈیزی کے بچے اپنی ماں سے لپٹے ہوئے تھے اور بہت خوف زدہ تھے۔ سب چڑیوں نے ڈیزی کی خیریت دریافت کی۔

”اللہ کا شکر ہے کہ میری جان بچ گئی۔“ ڈیزی نے آہستہ سے جواب دیا۔

”تم زخمی کیسے ہو گئیں؟“ ایک بزرگ چڑیا چیں چیں نے سوال کیا تو ڈیزی کی آنکھیں بھر آئیں۔

”انسانوں کی دنیا میں چڑستان کی ہر چڑیا کے لیے اب خطرہ

ہے، کیوں کہ بچے بدل گئے ہیں۔“ ڈیزی نے روتے ہوئے جواب دیا تو سب نے حیرت سے اُسے دیکھا۔

”کیا مطلب؟“ چیں چیں نے جلدی سے سوال کیا۔

”بچوں کو ہم سے پیار نہیں رہا۔ ان کے ہاتھ میں غلیل ہوتی ہے اور وہ ہمیں نقصان پہنچا کر خوش ہوتے ہیں۔ آج ایک بچے نے ہی مجھے زخمی کیا ہے۔“

ڈیزی نے تفصیل بتائی تو سب نے بے یقینی سے ڈیزی اور پھر چوچو کو دیکھا۔ بزرگ چڑیوں کے سامنے بچوں کی بُرائی کی گئی تو وہ ناراض ہو گئیں۔

”جھوٹ مت بولو ڈیزی! بچے بہت محبت کرنے والے ہوتے ہیں۔ وہ ایسا کبھی نہیں کر سکتے۔“

ایک بزرگ چڑیا نے غصے سے کہا اور وہ سب ناراض ہو کر اپنے اپنے گھونسلوں میں واپس چلی گئیں۔ سب کا یہ رویہ دیکھ کر ڈیزی اور چوچو مزید پریشان ہو گئیں۔

☆.....☆

چوچو نے سب چڑیوں کو اپنے گھونسلے کی طرف آتے دیکھا تو خوشی سے ان کا استقبال کیا۔ کچھ دیر بعد چوچو نے بات شروع کی:

”کچھ دنوں سے چڑستان کی چڑیوں کو نقصان پہنچایا جا رہا ہے۔ اب ہمیں اپنی حفاظت کے لیے کچھ سوچنا پڑے گا۔“

چوچو نے بات شروع کی تو سب نے اثبات میں سر ہلایا۔

”بچے بہت پیارے ہوتے ہیں اور پرندوں سے پیار بھی کرتے ہیں، لیکن اب لگتا ہے کہ انہیں ہم سے پیار نہیں رہا۔“

چیں چیں نے اپنا نظریہ پیش کیا۔

”ہم سب کو مل کر بچوں کے پاس جانا چاہیے اور اُن سے بات کرنی چاہیے۔“ چوچو نے مشورہ دیا تو سب کے چہروں پر خوف نظر آنے لگا۔

”ڈریں نہیں، اب بھی کچھ بچے ایسے ہیں جو ہم سے پیار کرتے ہیں۔ وہ ہماری بات سن کر اپنے دوستوں کو ضرور سمجھائیں گے۔“

بقیہ صفحہ نمبر 43 پر

سوال و جواب



الطاف حسین - کراچی

اس کھیل میں چند جملے ہیں، ہر جملہ دو حصوں پر مشتمل ہے۔ پہلے حصے میں کچھ معومات دی گئی ہیں، جب کہ دوسرے حصے میں اسی طرح کی معومات آپ سے پوچھی گئی ہیں۔ آپ مطلوبہ معومات ہمیں ۳۱ جنوری تک ارسال کر دیجیے، ہم آپ کو اس کا انعام روانہ کر دیں گے۔ ایک سے زیادہ درست جوابات موصول ہونے کی صورت میں قرعہ اندازی کے ذریعے تین قرعین ارا کو انعام سے نوازا جائے گا۔ کوپن پڑ کر کے ساتھ بھیجنا نہ بھولیے گا۔

۱ قرآن مجید کی ”سورہ نحل“ میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کا ذکر صرف ایک مرتبہ آیا ہے۔۔۔ بتائیے ”سورہ آل عمران“ میں حضرت یحییٰ علیہ السلام کا ذکر کتنی مرتبہ آیا ہے؟

۲ ”مہر نبوی“ سے مراد چاندی کی وہ انگلیشی ہے جو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے خصوصی طور پر تیار کروائی تھی۔ بتائیے ”مہر سلیمان“ کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

۳ خلیفہ اول حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی خلافت کا دورانیہ ۱۳، ربیع الاول ۱۱، ہجری سے ۲۲، جمادی الثانی ۱۳، ہجری تک تھا۔۔۔ کیا آپ کو معلوم ہے کہ خلیفہ دوم حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی خلافت کا دورانیہ کب سے کب تک تھا؟

۴ حضرت داتا گنج بخش علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ کا مزار پاکستان کے شہر لاہور میں واقع ہے۔۔۔ بتائیے حضرت بابا شیخ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کا مزار پاکستان کے کس شہر میں واقع ہے؟

۵ حکیم محمد سعید دہلوی (شہید) پاکستان کے طبی سائنس دان تھے۔۔۔ بتائیے ڈاکٹر عبد الماجد کا تعلق کس نوعیت کے سائنس دانوں سے ہے؟

۶ اردن کے عوام ہر سال ۲۵ مئی کو ”یوم آزادی“ مناتے ہیں۔۔۔ آپ یہ بتائیے کہ چین کے عوام کس تاریخ کو ”یوم آزادی“ مناتے ہیں؟

۷ سعودی عرب کے دار الحکومت کا نام ”ریاض“ ہے۔۔۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ ”عدیس ابابا“ کس ملک کے دار الحکومت کا نام ہے؟

۸ آذربائیجان کی پارلیمنٹ کو ”ملی مجلس“ کہا جاتا ہے۔۔۔ بتائیے، تاجکستان کی پارلیمنٹ کیا کہلاتی ہے؟

۹ سورج کی روشنی سات رنگوں کا مجموعہ ہوتی ہے۔۔۔ بتائیے، اس کے علاوہ وہ کون سی چیز ہے جو سات رنگوں پر مشتمل ہوتی ہے؟

۱۰ ”جان جائے، پر آن نہ جائے“ اردو زبان کی ایک مشہور ضرب المثل ہے، جس کا مطلب ہے: ”عزت کو ہر حال میں قائم رکھنا چاہیے“۔۔۔ بتائیے ”جب تک سانس تب تک آس“ کا کیا مطلب ہے؟

فیکسوں کا دنیا



انغم توصیف۔ کراچی



ختم ہو رہی ہے۔“ برف کو توڑتے توڑتے بونی کی ہمت جواب دے گئی تھی۔ وہ وہیں برف سے ڈھکی زمین پر ڈھے گیا۔ سونی بھی اسے دیکھ کر ہمت ہارنے لگی۔ انھیں اپنی موت کا یقین ہونے لگا۔

”ہمیشہ اپنے چھوٹے بھائی کا خیال رکھنا اور کبھی بھی ناامید مت ہونا۔“ بونی کے کانوں میں اپنی ماں کی آواز گونجی۔ اس دنیا سے جانے سے پہلے سونی کو ماں نے پیار سے یہ بات کہی تھا۔ یہ بات یاد آتے ہی سونی ایک جھٹکے سے اچھل کر کھڑی ہو گئی۔

”اپنی سستی کی وجہ سے ہم پہلے ہی شکار نہیں کر سکے۔ اب ہم سے غلطی ہو ہی گئی ہے تو ہم مزید پریشان ہونے کے بجائے ہمت سے کام لیں، اللہ تعالیٰ ہماری مدد کرے گا۔ بسم اللہ.....“ سونی نے پرجوش انداز میں کہا اور تیزی سے مسلسل برف پر چوڑچ مارنے لگی۔ اسے دیکھ کر بونی بھی اس کے پاس آ کر اس کی مدد کرنے لگا۔ تھوڑی دیر کی شدید مشقت کے بعد انھیں جھیل کا پانی نظر آنے لگا، لیکن فی الحال پانی کی سطح پر کوئی مچھلی نظر نہیں آ رہی تھی۔

”اف! اتنی محنت کی اور.....“ بونی نے مایوسی سے سر جھکایا۔

”امید پر دنیا قائم ہے میرے بھائی! تھوڑی دیر انتظار کرتے ہیں، کیا پتا کوئی شکار نظر آ جائے۔“ سونی خود بھی تذبذب کا شکار تھی، مگر وہ بونی کے سامنے ظاہر نہیں کر رہی تھی۔

”اس قدر سردی میں شکار کیسے ملے گا؟“ برف سے ڈھکی جھیل کی طرف دیکھتے ہوئے بونی بگے نے افسردگی سے کہا۔

”کچھ نہ کچھ تو کرنا ہی پڑے گا، ورنہ ہم بھوک سے مر جائیں گے۔“ بونی کی بڑی بہن، سونی نے آہستہ آواز میں جواب دیا۔

”لففف! بہت سردی ہے۔“ بونی نے اپنی چونچ کی مدد سے جھیل کے اوپر سے برف کی تہ ہٹائی۔

”ہمیں سردیوں سے پہلے ہی شکار کر کے مچھلیاں جمع کر لینی چاہیے تھیں۔“ سونی نے اپنی غلطی کا اعتراف کیا۔

”اب کیا کریں؟“ بونی نے ہمت ہارتے ہوئے سوال کیا۔

وہ دونوں شدید سردی میں اس سسنان علاقے میں موجود تھے۔ ان کے سب ساتھی اپنے گھروں میں دیکے آرام سے سو رہے تھے۔ دوپہر سے شام ہو گئی تھی، مگر انھیں کہیں سے کوئی شکار نہیں ملا تھا۔ ناامیدی ان کے چہروں سے جھلک رہی تھی۔ گھنٹوں بعد انھیں ایک جھیل نظر آئی تھی جو برف کی تہ سے ڈھکی ہوئی تھی، مگر وہ تہ دیکھنے میں نرم لگ رہی تھی، اسی لیے وہ دونوں تیزی سے اس جھیل کی جانب بڑھے۔

”کہتے ہیں کہ امید پر دنیا قائم ہے، لیکن ہماری تو امید بھی

”کب تک انتظار کریں گے ہم؟ انتظار کرتے کرتے ہم بھوک سے مر گئے تو؟“ آدھا گھٹنا گزر جانے کے بعد بونی نے معصومیت سے سوال کیا تو سونی کی آنکھوں میں آنسو تیرنے لگے۔

”چلو، کہیں اور چل کر کوشش کرتے ہیں۔“ سونی نے ابھی یہ کہا ہی تھا کہ بونی کو پانی میں تیرتی ہوئی سنہرے رنگ کی مچھلی نظر آئی۔

”سنہری مچھلی!“ بونی نے خوشی سے چلاتے ہوئے کہا۔ سونی نے پھرتی سے اپنی چونچ کو پانی میں ڈالا اور مچھلی کو پکڑ لیا۔ ابھی وہ مچھلی کو باہر نکالنے ہی والی تھی کہ وہ مچھلی دھیمی آواز میں سونی سے التجا کرنے لگی۔

”مجھے چھوڑ دو۔ میرے ماں باپ کا میرے علاوہ کوئی سہارا نہیں ہے۔ وہ بہت بوڑھے ہیں۔ میں ہی ان کی خدمت کرتی ہوں۔“

مچھلی کی آواز سن کر دونوں بہن بھائی ایک دوسرے کی جانب دیکھنے لگے۔ شدید بھوک کے باوجود بھی سونی کو مچھلی پر ترس آگیا اور اُس نے مچھلی کو چھوڑ دیا۔

”یہ آپ نے کیا کیا؟“ بونی نے غصے سے سونی کی جانب دیکھا۔

”اس کے ماں باپ کو اُس کی ضرورت ہے بونی! میں نے تو بس نیکی کی ہے۔“ بونی کے اس انداز پر سونی نے دکھ سے جواب دیا۔

”آپ نے نیکی کے چکر میں اسے چھوڑ دیا۔ آپ کی یہ نیکی ہماری بھوک تو نہیں مٹا سکتی۔“ بونی کی آواز اب بلند ہو گئی تھی۔

”میں نے تو بس.....“ سونی نے جملہ مکمل بھی نہ کیا تھا کہ بونی بول پڑا:

”نیکی کر دیر یا میں ڈال۔“

”ماں نے مجھے یہی سکھایا تھا۔“ سونی نے ماں کا ذکر کیا۔

”آج کے دور میں نیکی کا کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔ ہر کوئی اپنا بھلا کرتا ہے۔ ایک آپ ہیں کہ ہر وقت ماں کی کہی ہوئی باتوں کو لے کر بیٹھ جاتی ہیں۔“ بھوک اور غصے کی وجہ سے بونی بنا سوچے بولے جا رہا تھا۔

سونی نے کوئی بھی جواب دینے کے بجائے رونا شروع کر دیا۔ اس نے روتے ہوئے آسمان کی جانب نگاہ اٹھائی۔

”یا اللہ! آپ تو کبھی کسی کی نیکی کو ضائع نہیں کرتے۔ ماں نے

مجھے یہی بتایا تھا۔ ہماری مدد کیجیے۔“

ابھی بونی مزید کچھ کہتا، لیکن ایک دم ہی ان دونوں نے گھبرا کر ادھر ادھر دیکھا۔ کچھ آوازوں نے انھیں اپنی طرف متوجہ کیا تھا۔ جھیل کے پاس موجود درختوں کے جھنڈ کے نیچے انھیں دوسرے شہروں سے آنے والے سیاح بیٹھے نظر آئے۔ وہ لکڑیوں سے آگ جلا کر اُس پر مزے دار مچھلیاں بھون کر کھا رہے تھے۔ ساتھ ہی بچے کھیل کر رہے تھے۔

”کاش، ہم بھی مچھلیاں کھا سکتے۔“ بونی نے ان سب کو دیکھتے ہوئے حسرت بھرے لہجے میں کہا۔

وہ دونوں آہستہ آہستہ چلتے ہوئے ان سیاحوں کے قریب ہونے لگے، اس امید پر کہ شاید کوئی، بچا کھچا مچھلی کا ٹکڑا وہاں پھینک دے اور اُسے کھا کر وہ اپنی بھوک مٹا سکیں۔

”امی! دیکھیں بگلا!“ ان سیاحوں میں سے ایک بچہ، بونی کو دیکھ کر چلا آیا۔

”اس قدر ٹھنڈ میں شام کے وقت یہ بگلے یہاں کیا کر رہے ہیں؟“ بچے کی ماں نے سوچتے ہوئے خود سے سوال کیا۔

”امی! شاید بے چارے بھوکے ہوں۔“ بچے نے معصومیت سے کہا تو نیک دل ماں نے کچھ مچھلیاں اٹھا کر بگلوں کی طرف اچھال دیں۔

”کسی کی مدد کرنے سے اللہ تعالیٰ خوش ہوتا ہے۔“ ماں نے پیار سے بچے کو سمجھایا۔

وہ دونوں اس منظر کے ساتھ اپنی موت کو قریب سے دیکھ رہے تھے کہ اچانک ہی اڑتی ہوئی جیسے سات مچھلیاں ان کے پاس گریں۔ وہ دونوں انھیں دیکھ کر اچھل ہی پڑے۔

”اوہ، اتنی ساری مچھلیاں!“ بونی خوشی سے چلا آیا۔ سونی کی کچھ میں سمجھ نہ آیا۔ وہ حیرت سے کبھی مچھلیوں کو دیکھتی اور کبھی آسمان کو۔ بونی نے بے صبری سے مچھلی کھاتے ہوئے سونی کی جانب مچھلی بڑھائی۔ کھانا ملتے ہی بونی ناراضی بھول چکا تھا۔

”دیکھا، میں نے نیک نیتی سے اس مچھلی کو چھوڑا اور اللہ تعالیٰ نے ہماری مدد کی۔“

سونی نے خوشی سے کہا۔ وہ دونوں مزے سے مچھلیاں کھانے

لگے۔ نیکی کا صلہ اللہ تعالیٰ نے سوئی کو دے دیا تھا۔ بچہ ان دونوں کو مچھلیاں کھاتا دیکھ کر خوشی سے اچھلنے لگا۔

”امی! اللہ تعالیٰ ہم سے خوش ہوں گے نا؟“ بچے نے پوچھا۔
”اللہ پاک ہر نیکی سے خوش ہوتے ہیں۔ وہ نیکی چاہے انسانوں کے ساتھ کی جائے یا پرندوں کے ساتھ۔ نیکی کبھی رائیگاں نہیں جاتی۔“ ماں نے پیار سے اسے سمجھایا۔

”میں بھی بہت ساری نیکیاں کروں گا۔“ بچے نے کہا اور مچھلیاں بھوننے کے لیے ماں کے ساتھ آگ کی جانب بڑھ گیا۔
بونئی کے کانوں میں ماں اور بچے کی ساری آوازیں آرہی تھیں۔ اس نے آگے بڑھ کر سوئی سے معافی مانگی۔

”مجھے معاف کر دیں۔“ بونئی نے شرمندگی سے کہا۔
”کوئی بات نہیں میرے بھائی! ایک بات یاد رکھنا، نیکی کبھی دریا میں نہیں جاتی۔ نیکی کا صلہ اس وقت اگر نہ ملے تو نیکیاں جمع ہوتے ہوتے دریا بن جاتی ہیں، پھر مصیبت کے صحرا میں وہ نیکیوں کا دریا ہمارے ضرور کام آتا ہے۔“ سوئی نے اسے پیار سے سمجھایا۔
”نیکی کر دریا میں ڈال، بل کہ آئندہ میں کہوں گا: نیکی کرو، دریا بناؤ۔“
بونئی نے ہنستے ہوئے کہا، سوئی بھی اس کی بات پر مسکرانے لگی۔
اندھیرا ہر طرف پھیل رہا تھا وہ دونوں جلدی سے باقی رہ جانے والی مچھلیاں اپنی چونچ میں دبا کر اپنے گھر کی جانب اڑ گئے۔

پھل دار درخت اور پتھر

صبا جاوید مظفر گرٹھ

وہ کافی پریشان لگ رہا تھا۔
میرے ٹٹولنے پر کہنے لگا:

یہ بات میری سمجھ سے باہر ہے کہ وہ لوگ جو کسی کی مالی یا اخلاقی مدد تک نہیں کرتے، انھیں کوئی کچھ نہیں کہتا، جب کہ دوسری طرف میں جو پوری زندگی اپنے خاندان والوں کے لیے کچھ نہ کچھ کرنے کی کوشش میں لگا رہا، لیکن ہمیشہ اخلاقی یا مالی مدد میں پیش پیش ہونے کے باوجود پورے خاندان کی طرف سے باتیں بھی ہمیشہ مجھے ہی سننے کو ملیں۔ میں جو ہر ایک کے کندھے سے کندھا جوڑ کر کھڑا ہوتا تھا، آج مجھ پر جھوٹے الزامات کے باوجود کوئی میری اخلاقی مدد کو نہ آیا۔“
یہ کہہ کر وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا۔

میں نے کچھ دیر اُسے رونے دیا کہ رونے سے دل کا بوجھ ہلکا ہو جاتا ہے، پھر اُس سے پوچھا:
”کیا تم نے کبھی سوچا ہے کہ لوگ ہمیشہ پھل دار درخت پر پتھر کیوں مارتے ہیں اور کیکر کے درخت پر پتھر کیوں نہیں پھینکتے؟“
”ظاہر ہے، پھل دار درخت پر پھل ہے اور کیکر پر سوائے کانٹوں کے کچھ نہیں۔“ وہ الجے ہوئے لہجے میں بولا۔
”بس یہی بات میں تمہیں سمجھانا چاہ رہا ہوں کہ جہاں پھل ہوگا پتھر بھی وہیں آئیں گے۔“

اچھے کاموں کی جزا صرف اللہ دیتا ہے، انسان نہیں، اس لیے لوگوں سے توقعات رکھنا چھوڑ دو اور ”نیکی کر دریا میں ڈال“ والی ضرب المثل پلو سے باندھنے کے ساتھ ساتھ ایسے لوگوں کو نظر انداز کرنا بھی سیکھو۔“ میں نے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔

اس نے چونک کر مجھے دیکھا، اپنے آنسو پونچھے اور میرا شکریہ ادا کر کے اٹھ گیا۔

جھوٹوں کے جھوٹے

جہاں ہے، اس لیے اس نے اپنی بد صورتی کی طرف زیادہ توجہ نہیں کی اور اپنے تجربات میں پہلے سے زیادہ توجہ سے مشغول ہو گیا۔

اپنے تجربات میں مشغول رہنے کی وجہ سے اس کی توجہ اپنی صحت کی طرف سے بالکل ہی ہٹ گئی۔ آہستہ آہستہ اس کی صحت بگڑنے لگی، یہاں تک کہ وہ بیمار ہو کر بستر سے لگ گیا۔ اسے چچک کی بیماری ہو گئی تھی۔

پہلے پہل تو وہ لوگوں سے میل جول کرتا رہتا تھا، لیکن چچک کے مرض سے چھٹکارا حاصل کرنے کے بعد اُس نے بالکل ہی لوگوں سے ملنا جلنا بند کر دیا۔ لوگوں کو بھی اس بات کی پروا نہیں تھی کہ وہ کیا کرتا ہے؟ کہاں رہتا ہے؟

اس زمانے میں چچک کا مرض جان لیوا ثابت ہوتا تھا۔ اس مرض سے بہت ہی کم لوگ تن درست ہو پاتے تھے۔ وہ چوں کہ علم کی میا حاصل کر رہا تھا، اس لیے اس نے سوچا کہ وہ اپنی

علم طب اور علم کیمیا میں مہارت حاصل کرنے کے بعد حکیم بن مقفع نے ہپنازم میں مہارت حاصل کرنی شروع کی۔ ہپنازم میں مہارت حاصل کرنے کی وجہ یہ تھی کہ لوگ اس کے پاس آنا جانا تو پسند کرتے نہیں تھے، اس لیے اس نے ہپنازم



بیماری کا خود ہی علاج کرے۔ سو وہ اپنی کچھ طبیعت بہتر ہونے کا انتظار کرنے لگا۔

چند دن میں اس کی طبیعت کچھ بہتر ہو گئی۔ اس نے دیکھا کہ اس اثنا میں اس کی بد صورتی شکل اور بد صورت ہو گئی ہے۔ یہی نہیں، سونے پر سہا گایہ کہ بد صورتی چہرے پر چچک کے

کے ذریعے لوگوں کے ذہن میں یہ بات بٹھائی کہ وہ اس سے دوستی کریں

۱۔ حکیم بن مقفع

اور اس دوستی میں اس کے بد صورتی چہرے کو نظر انداز کر کے اس کی قابلیت کو دیکھیں، چنانچہ اس فن کے ذریعے اس نے چند لوگوں کو اپنا با اعتماد ساتھی بنالیا۔ اب یہ لوگ بھی اس کے ساتھ مل کر کام کرتے اور اُس کے ساتھ مل کر مختلف قسم کی ایجادات کرتے۔ اس طرح اس کے اندر بہت ہی زیادہ اعتماد آ گیا۔ یہ اعتماد حکیم بن مقفع کے لیے آب حیات ثابت ہوا۔

حکیم بن مقفع نے اس کے بعد تمام انبیائے کرام علیہم السلام کے

نشان بھی پیدا ہو گئے ہیں، لیکن اس نے ہمت کی اور نت نئے تجربات میں اپنا سر کھپانے لگا، یہاں تک کہ اس نے ایک دوا تیار کر لی۔ اس دوا کے تیار ہوتے ہی اس نے خود سے کہا:

”میں اپنے تجربے میں کامیاب ہو گیا ہوں۔“

اس نے اپنی بنائی ہوئی دوا کو استعمال کیا۔ اسے محسوس ہوا کہ اس دوا سے اسے کافی افادہ ہوا ہے۔ جلد ہی اس نے چچک کے جان لیوا مرض سے چھٹکارا حاصل کر لیا، لیکن اس تجربے سے اس کی بد صورتی کو ”چار چاند“ لگ گئے۔ حکیم ابن مقفع نے سوچا: جان ہے تو

بارے میں معلومات حاصل کیں۔ جس زمانے میں وہ انبیاء علیہ السلام کے بارے میں معلومات حاصل کر رہا تھا، اسی زمانے میں اس نے اپنے پاس دولت بھی اکٹھی کرنی شروع کر دی۔ دولت اکٹھی کرنے کی وجہ یہ تھی کہ وہ جلد از جلد اپنا آبائی علاقہ چھوڑ کر کسی ایسے علاقے میں جانا چاہتا تھا جہاں اسے کوئی نہ جانتا ہو۔

وہ دولت کیسے اکٹھی کر رہا تھا؟ اس بارے میں زیادہ معلومات نہیں ملتیں۔ ہو سکتا ہے کہ وہ ہینائزم کے ذریعے سے لوگوں سے رقم حاصل کرتا ہو اور اُسے اپنے پاس جمع کر رہا ہوتا ہو۔

حکیم بن مقفع اپنی کوششوں سے اگرچہ کافی پُر اعتماد ہو چکا تھا، لیکن اس کی بدصورتی اب بھی اس کے راستے میں سب سے بڑی رکاوٹ تھی۔ اپنی اس بدصورتی کو چھپانے کے لیے اس نے ایک خوب صورت سا نقاب تیار کیا۔ یہ نقاب سنہری رنگ کا تھا اور سونے کے تاروں کا بنا ہوا تھا۔ وہ چوں کہ دولت پہلے ہی اکٹھی کر رہا تھا، اس لیے اسے سونے اور ریشم کے تار حاصل کرنے میں کوئی مشکل پیش نہیں آئی۔ اس نقاب میں ریشمی اور طلائی تار بھی لگے ہوئے تھے۔ اب اس نے اس نقاب کو پہننا شروع کر دیا۔ اس کے گھروالے اس نقاب کے بارے میں نہیں جانتے تھے۔ وہ اپنے گھروالوں کو تو کیا بتاتا، اس نے اپنے نقاب کے بارے میں اپنے ان ساتھیوں کو بھی نہیں بتایا تھا جو اُس کے ساتھ کام میں اس کی مدد کیا کرتے تھے۔

نقاب تیار کرنے کے بعد حکیم بن مقفع نے اپنے علاقے سے دور ایک علاقہ منتخب کیا۔ ایک ایسا علاقہ جہاں اسے کوئی نہیں جانتا ہو۔ اس نے کافی سوچ بچار کے بعد ”کش“ کا علاقہ منتخب کیا۔ وہاں اسے کوئی جانتا پہچانتا نہیں تھا۔

ویسے بھی حکیم بن مقفع ایک گاؤں سے تعلق رکھتا تھا۔ وہ اپنے گاؤں میں ہی اتنا تنہائی پسند تھا کہ اس کے گھروالے بھی اس کی فکر نہیں کرتے تھے کہ وہ کہاں ہے اور کیا کر رہا ہے؟ تو اُس کے باقی گاؤں والے اسے کیسے یاد رکھتے؟ مطلب یہ کہ اس کے تو قریبی لوگ بھی اسے کبھی کبھار ہی دیکھ پاتے تھے تو اپنے گاؤں سے باہر تو وہ بالکل

ہی اجنبی تھا۔

کش کے علاقے میں اس نے ایک قلعہ خرید لیا، پھر آہستہ آہستہ تجارت کے ذریعے کی ہوئی اپنی ایجادات وہاں منتقل کرنے لگا، یہاں تک کہ ایک روز اُس نے اپنی آخری ایجاد بھی لی اور وہاں سے ہجرت کر کے کش کے قلعے میں آ گیا۔

حکیم بن مقفع نے اپنی اس ہجرت کو مکمل راز رکھا۔ اس نے اپنے گھروالوں کو بھی اس بارے میں نہیں بتایا کہ وہ کہاں جا رہا ہے، بل کہ اس نے اپنے گھروالوں کو اپنے گھر چھوڑنے کے بارے میں بھی نہیں بتایا تھا۔

جب وہ قلعے میں آیا تو وہاں اس نے مقامی لوگوں کو اپنا خدمت گار مقرر کیا۔ یہ مقامی لوگ اس کی خدمت کے لیے کم اور لوگوں میں اسے مشہور کرنے کے لیے زیادہ کوشش کرتے تھے اور یہی حکیم بن مقفع کی چال تھی۔

اب حکیم بن مقفع نے خود کو ”خدا“ کہلوانا شروع کر دیا۔ اس کے خدمت گار، کش قلعے سے نکل کر عوام میں جاتے اور بتاتے کہ ہم خدا کے خدمت گار ہیں۔ کچھ لوگ ان باتوں کو توجہ سے سنتے اور اس بارے میں تجسس کرتے، جب کہ کچھ لوگ اس بات کو ایک کان سے سن کر دوسرے کان سے نکال دیتے۔

آہستہ آہستہ یہ بات پورے کش میں پھیل گئی کہ کش قلعے کا مالک اپنے آپ کو خدا کہتا ہے۔

لوگ تعجب سے کش قلعے میں اس شخص سے ملنے کے لیے جاتے۔ وہاں ان کی خوب خاطر داری کی جاتی، لیکن کش قلعے کے حاکم اور خدائی کے دعوے دار سے ملاقات نہ ہوتی۔ لوگ وہاں پر اُس کا انتظار کرنے کے بعد تھک ہار کر واپس چلے جاتے۔

ایک دن قلعے میں اعلان کیا گیا:

”فلاں روز کش قلعے میں موجود خدا اپنی زیارت کروائے گا، تمام لوگ اس دن خدا کو دیکھنے کے لیے اکٹھے ہو جائیں۔“ (نعوذ باللہ!)

..... (جاری ہے).....

چچا رازی کی ایک بیٹی تھی، جو شادی کے بعد بہت دور رہتی تھی۔ چچا اکیلے رہتے تھے، اس لیے وہ سب بچوں سے بہت پیار کرتے تھے اور بچے بھی ان سے ہر بات بغیر ڈرے کہہ دیا کرتے تھے۔

”ایسا لگ رہا ہے جیسے ہم کسی رستوران میں آئے ہوئے ہیں۔“
چچا رازی نے ہائیڈروجن کی بوتل کو سنبھال کر آلماری میں رکھتے ہوئے کہا تو بچے کھی کھی کرنے لگے۔

کچھ ہی دیر میں چچا رازی کا منگوا ہوا کھانا اور بچوں کے والد صاحبان پہنچ چکے تھے۔ کھانے کا دسترخوان بچھایا گیا، بریانی، پیزا اور کھیر کو دو حصوں میں رکھا گیا، تاکہ سب کا ہاتھ آرام سے پہنچ سکے۔

دسترخوان لگتے ہی سب جلدی جلدی بیٹھ گئے، اچانک چھوٹو زین کو بہت زور کا پھندا لگ گیا کہ اس سے سانس بھی نہیں لیا جا رہا تھا۔

چچا رازی نے اس کا سر اُونچا کر دیا اور پیچھے کندھے اور گردن کے درمیان ہلکے ہاتھ سے تھپتھپایا اور

آج بچوں کی چھٹیوں کو تین دن گزر چکے تھے اور سب بچے بہت دل جمعی سے ہر چیز کو سمجھ کر اُس پر عمل کرنے کے ساتھ اسے دوسروں تک پہنچانے کا کام بھی بخوبی پورا کر رہے تھے، اسی خوشی میں چچا رازی نے سب بچوں کی آج دعوت رکھی تھی۔

دعوت کا سننا تھا کہ بچوں کے فرمائشی پروگرام شروع ہو گئے۔
”چچا! مجھے بریانی پسند ہے، وہ بھی تیز مسالے کی۔“ گولو عمر نے ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے کہا۔

”مجھے تو پیزا پسند ہے۔“ چھوٹو زین نے پختارے لیتے ہوئے کہا۔
”اور آئس کریم فالودہ بھی ہو تو مزہ ہی آجائے گا۔“ سعد نے بھی ہونٹوں پر زبان پھیری۔

چچا رازی بہت نرم مزاج اور بچوں سے بہت محبت کرنے والی شخصیت تھے، کیوں کہ انھیں معلوم تھا کہ آپ سنی علیہ السلام نے چھوٹوں پر شفقت کرنے کا حکم فرمایا ہے اور آپ علیہ السلام

بچوں سے بہت محبت فرمایا کرتے تھے۔



بسم اللہ پڑھ کر پانی پلایا تو اُسے الٹی ہو گئی، اس کے بعد اُس کا سانس کچھ بحال ہوا تو اُسے ایک جگہ آرام سے لٹا دیا گیا۔

”کیا ہوا زین!؟ اب تم کیسے ہو؟“ فہد نے پوچھا۔

”کیا ہوا کیا مطلب! جب اتنی جلدی جلدی کھاؤ گے کہ تو ایسا تو ہو گا نا! تم تو ایسے کھا رہے تھے جیسے کوئی پیچھے لگا ہو۔“ گولو عمر نے گردن ہلاتے ہوئے کہا۔

ابھی سب بچے اپنے اپنے خیالات کا اظہار کر رہے تھے کہ چچا رازی کی آواز سنائی دی:

”بری بات، کسی کو الزام نہیں دیتے۔ بچو! جس طرح ہم نے سیکھا تھا کہ بیت الخلا جانے اور وہاں سے واپس آنے کے کچھ اصول ہیں، اسی طرح کھانا کھانے اور پانی پینے کے بھی کچھ اصول ہیں، جن پر عمل کر کے اگر ہم کھانا کھائیں گے تو ہمیں ثواب بھی ملے گا اور ہماری صحت بھی اچھی ہوگی۔“

سب بچے اور بڑے، چچا رازی کی طرف متوجہ تھے۔

”اور وہ اصول کیا ہیں چچا جان!؟ آپ ہمیں بھی بتائیں۔“

احمد جو کافی دیر سے خاموش تھا، اس نے اپنی خاموشی توڑی۔

”ہمارے پیارے نبی ﷺ کی بہت سی احادیث مبارکہ میں کھانے کے آداب مذکور ہیں، جن کا خلاصہ اور مفہوم یہ ہے۔

☆ کھانا سیدھے ہاتھ سے ☆ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر

☆ اپنے آگے سے کھانا چاہیے۔ ☆ لقمے کو اچھی طرح چبانا چاہیے۔

اگر شروع میں بسم اللہ پڑھنا بھول جائیں تو یاد آنے پر بسم

اللہ اولہ و آخرہ کا پڑھ لینا چاہیے اور کھانے کے بعد یہ دعا الحمد للہ

الذی اطعمنا وسقانا وجعلنا مسلمین پڑھنی چاہیے۔ اسی

طرح پانی بیٹھ کر، تین سانس میں بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ

کر پینا چاہیے اور پانی پینے کے بعد اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرنا چاہیے۔“

”کھانا کھاتے ہوئے اتنی ساری چیزوں کا خیال رکھنا پڑتا ہے!؟“

سعد کے لہجے میں حیرت تھی۔

”جی بچو! یہ تو سب ہمارے نبی کریم ﷺ کی بتائی ہوئی

سنائیں ہیں، مگر کیا آپ جانتے ہیں، اس سے ہمیں دنیاوی فائدے بھی حاصل ہوتے ہیں، اور وہ کیا ہیں؟“ چچا رازی نے ایک نظر سب بچوں کو دیکھ کر سوال کیا۔

”نہیں معلوم!“ گولو عمر کی آواز سنائی دی۔

”ہمیں تو کھانے کے یہ آداب بھی معلوم نہیں تھے جو آپ نے بتائے۔“ احمد کا منہ لٹکا ہوا تھا۔

”پیارے بچو! منہ لٹکانے اور افسردہ ہونے کی کوئی ضرورت نہیں، آپ سب بہت پیارے بچے ہیں، تبھی تو جاننا چاہتے ہیں کہ آخر ان میں کیا فائدے ہیں۔ یہ جو ہم بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھتے ہیں.....“

”جی، اس سے ہر کام میں برکت ہوتی ہے اور کھانے میں بھی برکت آ جاتی ہے۔“ گولو عمر نے جلدی جلدی کہا تو چچا رازی مسکرائے اور عمر کو شاباشی کے ساتھ ایک چاکلیٹ بھی دی، کیوں کہ اس نے صحیح بتایا تھا۔

”جی بچو! بسم اللہ پڑھنے سے برکت ہوتی ہے اور جو ہم آرام آرام سے پورا لقمہ اچھی طرح چبا کر کھاتے ہیں نا، یہ اس لیے کہ اگر ہم بغیر چبائے کھائیں گے تو ہمارے پیٹ میں کھانا پینے کے لیے ایک مشین ہے، جسے معدہ کہتے ہیں، وہ کھانے کو قیمہ پینے کی مشین کی طرح پیتا ہے، لیکن کوئی بھی مشین ہو، اگر اُس پر بہت بوجھ ڈالا جائے تو کیا وہ خراب نہیں ہوگی؟“

”جی چچا جان! ہو جائے گی۔“ سعد نے جواب دیا۔

”جی بیٹے! وہ خراب ہو جائے گی، اسی طرح جب ہم جلدی جلدی کھانا کھاتے ہیں تو معدہ پریشان ہو جاتا ہے اور پھر اُس کے کام کرنے کی رفتار سست ہو جاتی ہے، جس کی وجہ سے درد بھی ہوتا ہے۔

پانی جو تین سانس میں بیٹھ کر پینا چاہیے تو وہ اس لیے کہ ایک ہی سانس میں پانی اگر پیئیں گے تو پھندا لگ سکتا ہے، سانس کی نالی میں بھی پانی جا سکتا ہے اور یہ بہت خطرناک ہوتا ہے۔ سانس کہتی ہے کہ کھڑے ہو کر پانی پینے سے گھٹنے کی تکلیف ہو جاتی ہیں۔

بقیہ صفحہ نمبر 41 پر

میں

کیسے

بھول

جاؤں!

محمد شریف شیوہ - ایڈیٹر

ماں باپ نے ہے پالا استاد نے سنبھالا
تقدیر نے نرالا مجھ کو دیا اُجالا
میں کیسے بھول جاؤں
میتا ہے جیسی "ماں" میں نعمت نہیں جہاں میں
تسکین تھی جس سے جاں میں تھا جس کے سائباں میں
میں کیسے بھول جاؤں
تھی پیار کا سمندر خوش مجھ کو رکھتی اکثر
رکھتی جب ہاتھ سر پر تن جاتی چھاؤں مجھ پر
میں کیسے بھول جاؤں
جب مجھ کو چومتی تھی راحت سے جھومتی تھی
رقصاں وہ گھومتی تھی رہ رہ کے چومتی تھی
میں کیسے بھول جاؤں
اس کا مجھے اٹھانا ہنس ہنس کے لوری گانا
تلا کے کھلکھلانا بچپن کا وہ زمانہ
میں کیسے بھول جاؤں
چنا مجھے سکھایا جب بھی گرا اٹھایا
رہتی تھی بن کے سایہ ماں تھی بلند پایہ
میں کیسے بھول جاؤں



”ریان بیٹا! آپ نے آج بھی دانت صاف نہیں کیے، بہت بُری بات ہے۔ چلیے، پہلے دانت صاف کیجیے، پھر ناشتا کرنے کے لیے آئیے۔“ ربیعہ بیگم نے اپنے چھ سالہ بیٹے ریان سے کہا۔

”امی! ابھی نہیں، ناشتے کے بعد کر لوں گا۔“ ریان نے منہ بناتے ہوئے کہا اور ناشتا کرنے لگا۔

”روزانہ یہی کہتے ہیں آپ، لیکن بعد میں بھی نہیں کرتے۔“ ربیعہ بیگم نے اس کو ڈبل روٹی کھاتے دیکھ کر کہا۔

”امی! آج کروں گا، پکا والا وعدہ!“ ریان نے ڈبل روٹی پلیٹ میں رکھی اور ربیعہ بیگم کی طرف ہاتھ بڑھا کر وعدہ کیا۔

ریان

پیارا سا ہنس مکھ اور گول مٹول سا بچہ تھا۔ وہ ہر لحاظ سے اچھا بچہ تھا، اپنے تمام کام وقت پر کرتا، سب کا کہا مانتا، چھوٹی بہن کا خیال رکھتا۔ اسکول میں بھی وہ سب اساتذہ کا لاڈلا طالب علم تھا، لیکن اس کی ایک بُری

ریان کا دانت

شہزادی ہدیٰ انجم۔ حودی عرب

”اس میں رونے والی کوئی بات نہیں بیٹا! اس کی جگہ ایک نیا اور مضبوط دانت آئے گا، جو نہیں ٹوٹے گا۔“ بابا جان نے اسے پیار کیا۔
ربیعہ بیگم نے اس کا ٹوٹا ہوا دانت لے کر پھینک دیا۔

ریان بہت خوش تھا کہ اب اس کے دانت بھی مضبوط ہوں گے، ریان کو اُن کے ٹوٹنے کی تکلیف دوبارہ نہیں ہوگی، مگر وہ تو دانت صاف ہی نہیں کرتا تھا۔ اس کا دانت ٹوٹے ایک ماہ ہو چکا تھا اور نیا دانت نہیں نکل رہا تھا۔

ریان نے ٹوٹے ہوئے دانت کی شرمندگی کی وجہ سے مسکراتا بھی چھوڑ دیا تھا۔ کبھی کبھی ریان کو زبان لگانے پر دانت کا ایک کنارہ نکلتا محسوس ہوتا، مگر فوراً ہی خالی مسوڑھا لگنے لگتا۔

☆.....

”پیلے بھائی! مجھے باہر نکلنے سے بہت ڈر لگتا ہے۔“

اس کا نیا دانت مسوڑھے کے اندر ہی سے

عادت تھی، وہ صبح اسکول جانے کی جلدی میں اور رات کو نیند آنے کی وجہ سے دانت صاف نہیں کرتا تھا۔ اسے ٹافیاں، چیونگم اور آئس کریم بہت پسند تھی۔ انھیں کھانے کے بعد بھی وہ دانت صاف نہیں کرتا تھا، جس کی وجہ سے اس کے پیچھے والے دانتوں میں سے ایک دانت میں کیڑا لگ چکا تھا اور اب تو اُس کا ایک دودھ کا دانت بھی ٹوٹنے والا تھا، جس کی وجہ سے وہ روز آمی جان کے کہنے کے باوجود دانت صاف نہیں کر پاتا تھا۔

آج اتوار کا دن تھا اور اسکول چھٹی تھی، لیکن وہ بغیر دانت صاف کیے ناشتا کرنے آگیا۔ امی جان نے اسے دانت صاف کرنے کا کہا۔ وہ ابھی برش کے ذریعے دانت صاف کر ہی رہا تھا کہ اچانک اس کا دانت ٹوٹ گیا۔ اس کی چیخ سے بابا جان اور امی جان، دونوں ہی بھاگے آئے۔

”میرا دانت!“

ریان نے روتے ہوئے ٹوٹا ہوا دانت ابا جان کو دکھایا۔ وہ دونوں مسکراتے لگے۔

مسوڑھا سوچ گیا اور اُس میں درد ہونے لگا۔ اس نے ابا جان کو بتایا کہ وہ اپنے سوچے ہوئے مسوڑھے کی وجہ سے کچھ کھاپی بھی نہیں سکتا۔

ریان سخت تکلیف میں مبتلا تھا۔ اس کے ابا جان اسے دانتوں کے ڈاکٹر کے پاس لے گئے۔ ڈاکٹر صاحب نے اس کے دانت کو اچھی طرح چیک کیا۔ انھوں نے بتایا کہ دانت صاف نہ کرنے کی وجہ سے اس کے سب دانت ناراض ہیں اور ایک دانت کو تو کیڑا بھی کھا گیا ہے۔ اگر وہ اپنے دانت صاف نہیں رکھے گا تو مضبوط دانت بھی اس کا زیادہ دیر تک ساتھ نہیں دے سکیں گے، اس لیے اسے مضبوط دانتوں کا خاص خیال رکھنا ہوگا۔

ڈاکٹر صاحب کی بات سن کر ریان ڈر گیا اور کچھ سوچنے لگا۔

ریان کو جلد ہی دانتوں کی اہمیت کا احساس ہو گیا۔ اس نے وعدہ کیا کہ آئندہ وہ اپنے دانتوں کو صاف رکھے گا۔

مسوڑھے کے اندر دانت بھی ریان کے وعدے سے خوش ہوا۔ ڈاکٹر صاحب نے دوا دی اور ریان، ابو کے ساتھ واپس گھر آ گیا۔ اس نے رات کو

باہر دودھ کے دانت سے گفتگو کرنے لگا، جس کا رنگ پیلا ہو چکا تھا۔ اس نے افسردگی سے نئے دانت کی آواز سنی۔

”ریان اپنے دانت صاف نہیں کرتا، وہ اپنے دانتوں کا بالکل خیال نہیں رکھتا۔ اگر میں باہر نکل آیا تو وہ مجھے بھی تمھاری طرح پیلا کر دے گا اور مجھے ڈر ہے کہ اگر اُس نے مجھے صاف نہ رکھا تو مجھے کیڑا کھا جائے گا اور مجھے کیڑے سے بہت ڈر لگتا ہے۔ پیلے بھائی!“ ریان کا نیا دانت، دودھ کے دانت کو اپنے باہر نہ نکلنے کی وجہ بتانے لگا۔

دودھ کا دانت بھی افسردگی سے اس کی بات سننا رہا، پھر وہ بھی بول پڑا:

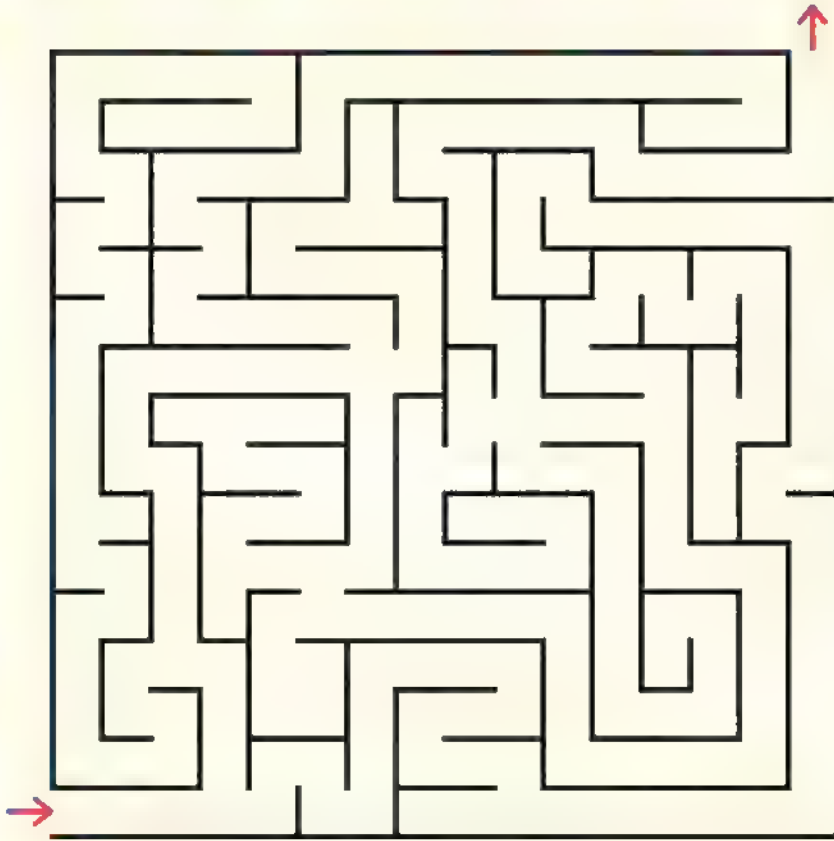
”میری جڑ میں بھی ہر وقت درد رہتا ہے۔ میرا بس چلے تو اُس کے منہ سے نکل کر بھاگ جاؤں اور کبھی واپس نہ آؤں۔“

نیا دانت اپنا ایک کنارہ باہر نکالتا اور جیسے ہی ریان اسے زبان سے چھوتا تو نیا دانت فوراً اپنا کنارہ اندر چھپا لیتا۔

ریان کا دوسرا دانت بھی گرنے والا تھا، لیکن پہلے والا دانت نکل ہی نہیں رہا تھا۔ ریان کا

سونے سے پہلے اچھی طرح دانت صاف کیے
 وہ خوشی سے مسکرا دیا:
 ”میرے پیارے دانت! میں تمہیں ہمیشہ
 صاف رکھوں گا۔“
 صبح اس نے شیشے میں دیکھا تو اُسے اپنے نئے
 دانت کے چھوٹے چھوٹے تین چمک دار اور
 جگ مگاتے کنارے نظر آئے۔
 اس نے دانتوں سے وعدہ کیا اور ناشتے کی
 میز کی طرف بڑھ گیا۔

دانتوں کی لڑائی



حضرت جابر رضی اللہ عنہ اور حضرت سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا راوی ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:
”سرکہ بھی کیسا بہترین سالن ہے!“

(ترمذی شریف)

حضرت ام ہانی رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم میرے گھر تشریف لائے اور فرمایا: ”کیا تمہارے پاس کھانے کے لیے کوئی چیز ہے؟“ میں نے عرض کیا: ”سوکھی روٹی اور سرکہ کے سوا کچھ نہیں۔“ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”وہی لے آؤ، وہ گھر سالن سے خالی نہیں جس گھر میں سرکہ ہو۔“ (بخاری ترمذی)

سرکہ ایک تیزابی مادہ ہوتا ہے۔ اسے انگور، گنا، جامن، سیب وغیرہ میں سے کسی کو برتن میں رکھ کر دھوپ میں رکھ کر بھی تیار کیا جاسکتا ہے۔ طب اسلامی وغیرہ میں اسے فائدہ مند سمجھا جاتا ہے۔

”سرکہ“ کے دیگر فوائد:

☆ سرکہ، وہابی امراض کے خلاف مدافعت پیدا کرتا ہے، یعنی جراثیم کے خلاف بھی کام کرتا ہے۔

☆ سرکہ پیاس کو کم کرتا ہے۔

☆ سرکہ سے گلے کی بیماری کی روک تھام میں مدد مل سکتی ہے۔

☆ سرکہ دل کی جملہ بیماریوں کے لیے بھی نہایت مفید ہے۔

☆ سرکہ میں پکائے ہوئے گوشت کو یرقان میں مفید سمجھا جاتا ہے۔

☆ سرکہ پیٹ کے امراض میں مفید ہے۔ سرکہ سو بیماریوں کی جراثیم کی شکایت کو بھی دور کرتا ہے۔

☆ سرکہ کو سر کے بالوں میں دیگر کچھ اشیاء کے ساتھ ملا کر لگانے سے گرتے ہوئے بال اُگ آتے ہیں۔ سرکہ کی تیزابیت سرکی سطح میں تبدیلیاں لا کر خشکی کو دور کرتی ہے۔

☆ خارش کی شکار چلد کے لیے بھی سرکہ فائدہ مند ہے۔ سرکہ میں موجود اجزاء، خارش زدہ جلد کو سکون پہنچانے میں مددگار ثابت ہوتے ہیں۔

☆ سرکہ جسمانی وزن میں کمی کے لیے بھی فائدہ مند ہے۔ اس کے باقاعدگی کے استعمال سے پیٹ کی چربی ختم ہوتی ہے۔

☆ سرکہ کا استعمال خون میں منفی کو لیسٹرول اور شوگر کی زیادتی کو بھی متوازن بناتا ہے۔

تمام قارئین کرام سے مودبانہ عرض ہے کہ کسی بھی چیز کے فوائد پڑھ کر اسے زیادہ نہ کھائیں، بل کہ اس کا استعمال اعتدال سے کریں اور اگر آپ کو کوئی خاص بیماری ہے تو اپنے ڈاکٹر سے مشورہ کر کے کوئی بھی غذا استعمال کریں۔

ماہ نور کے والد کی بات سن کر ماہ نور کی امی غصے میں آ گئیں۔
 ”کیسی باتیں کر رہے ہیں آپ! کیا میری بیٹی آپ کو پاگل لگتی ہے۔
 میں نے اپنی سہیلی سے بات کی ہے، وہ کل جویریہ نامی کسی خاتون کو
 بھیجے گی۔ مس جویریہ اپنے کام میں ماہر ہیں اور مجھے یقین ہے کہ وہ ماہ نور
 کو دوبارہ مسکراتا سکھادیں گی۔“

.....☆.....

”کیسی ہو ماہ نور!“

مس جویریہ نے سلام کرنے کے بعد مسکراتے ہوئے پوچھا۔
 ماہ نور نے مس جویریہ کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا۔
 ”بہت خوب!“ مس جویریہ نے پُر جوش انداز میں کہا۔
 ”کیا ہوا؟!“
 ماہ نور، مس جویریہ کے ”بہت خوب!“ پر چونکی۔
 ”دیکھو ماہ نور! میں اور تم ایک جیسے ہیں۔“
 ”وہ کیسے؟“ ماہ نور نے تجسس سے پوچھا۔
 ”دیکھو، میں میسا کی کے سہارے چلتی ہوں اور تم اس گاڑی کے
 ذریعے۔“

مس جویریہ کو مسکراتا دیکھ کر ماہ نور کو جھٹکا لگا۔

”آپ کی بیٹی کبھی بھی اپنے پیروں پر کھڑی نہیں ہو سکے گی، یہ
 معذروں والی گاڑی (ویل چیر) اس کی زندگی کا حصہ ہوگی۔ یہ قدرتی
 طور پر اس معذوری کے ساتھ پیدا ہوئی ہے اور اس کا حل علم طب
 (میڈیکل سائنس) میں نہیں ہے۔“

ڈاکٹر نی کی بات سن کر ماہ نور کے والدین پر صدموں کا پہاڑ ٹوٹ پڑا،
 لیکن کچھ عرصے کے بعد آخر کار وہ اپنے رب کی رضا پر راضی ہو ہی گئے۔
 پہلے پہل وہ ماہ نور کا بہت زیادہ خیال رکھتے تھے، سارا سارا دن اس
 کی امی اس سے ادھر ادھر کی باتیں کرتی رہتیں، تاکہ اس کا دل بہلا رہے،
 لیکن ماہ نور کے بھائی بہن کی آمد کی بعد وہ ماہ نور کو زیادہ وقت نہیں دے
 پاتی تھیں۔ ماہ نور یہ چیز بہت زیادہ محسوس کرنے لگی اور اس نے سب سے
 کنارہ کشی اختیار کر کے اپنے آپ کو صرف اپنے کمرے تک محدود کر لیا۔
 اب جب کبھی اس کی امی اس سے بات کرنا چاہتیں تو وہ رونا شروع
 کر دیتی۔ کھانا کھانے کے لیے بھی اپنے کمرے سے باہر نہ آتی اور نہ ہی
 اسکول جاتی۔ اس کے والدین نے اس کے لیے کئی نکل وقتی ملازمہ رکھیں،
 لیکن ہر ملازمہ چند دن میں ماہ نور سے بے زار ہو کر چلی جاتی۔
 ”مجھے لگتا ہے بیگم! اب ماہ نور کو کسی نفسیاتی ڈاکٹر کے پاس لے جانا
 پڑے گا۔“



”آپ کو افسوس نہیں ہوتا کہ آپ دوسرے لوگوں کی طرح چل پھر نہیں سکتیں۔“

”کس نے کہا کہ میں چل نہیں سکتی! اگر میں چل نہ سکتی تو کیا آج میں یہاں تمہارے سامنے موجود ہوتی؟ بس لوگ جس طرح گاڑی یا موٹر سائیکل پر ایک جگہ سے دوسری جگہ جاتے ہیں میں اس بیساکھی کے ذریعے جاتی ہوں۔“

ماہ نور، مس جویریہ کی باتیں سن کر حیران ہو گئی۔

”ویسے تم صرف باتیں ہی کرو گی یا کچھ کھانے کا بھی پوچھو گی؟“

ان کی یہ بات سن کر ماہ نور مسکرائی۔

آہستہ آہستہ ماہ نور، مس جویریہ سے قریب ہونے لگی۔

”تمہارا اس کمرے سے باہر نکلنے کا دل نہیں چاہتا ماہ نور؟“

”دل تو چاہتا ہے، لیکن سب مجھے عجیب نظروں سے دیکھتے ہیں،

ترس بھری نظروں سے۔“ ماہ نور نے اداسی سے کہا۔

”کیوں کہ تم خود سب کو اپنے آپ پر ترس کھانے کا موقع دیتی ہو۔

ماہ نور! تم افسردہ اور رونی شکل بنا کر بیٹھو گی، کسی سے بات نہیں کرو گی تو

سب تم پر رحم ہی کھائیں گے نا!“

ماہ نور ایک عرصے بعد مس جویریہ کے ساتھ باہر آئی۔ اسے کھلی فضا

میں سانس لے کر بہت سکون مل رہا تھا۔ کھلتے پھول، چہچہاتے پرندے،

رنگ برنگی تتلیاں اور مختلف قسم کے لوگوں کو دیکھ کر اسے دلی خوشی مل

رہی تھی۔

”اب ہم کہاں جا رہے ہیں مس جویریہ!“

”دوسری دنیا میں۔“

”دوسری دنیا!“

ماہ نور بہت پُر جوش تھی، دوسری دنیا میں جانے کے لیے۔

یہ ایک بہت بڑا اسکول تھا۔ یہاں سب بچے لاشی کی مدد سے چل

رہے تھے۔

”مس جویریہ! ان کے تو دونوں پیر بالکل ٹھیک ہیں، پھر کیوں

یہ لوگ لاشی سے چل رہے ہیں۔“

”ماہ نور! اس لاشی سے وہ اپنی سمت کا اندازہ لگاتے ہیں۔“

”میں سمجھی نہیں مس جویریہ!“

”ماہ نور! یہ انہماک سے پڑھتے ہوئے اور دل جمعی سے کام کرتے

ہوئے سب بچے بینائی سے محروم ہیں، ان کے لیے یہ دنیا ایک سیاہ رات

کے سوا کچھ بھی نہیں۔“

ماہ نور کو ان بچوں کی حقیقت جان کر گہرا صدمہ پہنچا۔

”مس جویریہ! یہ اتنی بڑی نعمت سے محروم ہیں، پھر بھی ان کے

چہروں پر اس قدر گہرا سکون کیسے؟“

”چلو، انھی سے پوچھتے ہیں۔“

مس جویریہ نے ایک بچی سے سوال کیا:

”آپ کو کبھی رنج ہوتا ہے کہ آپ اتنی حسین دنیا کو دیکھ نہیں پاتیں،

کبھی اپنے رب سے شکوہ نہیں کرتیں کہ اس نے آپ کو مکمل کیوں بنایا،

اتنی بڑی نعمت سے محروم کیوں رکھا؟“

وہ لڑکی مسکرانے لگی:

”بندے، آقا سے سوال نہیں کرتے، بس اس کی ہر بات کو تسلیم

کرتے ہیں، اور پھر آقا بھی وہ جو اپنے بندوں سے ستر ماؤں سے زیادہ

محبت کرتا ہے۔“

ماہ نور اس بچی کا جواب سن کر اپنے رویے پر شرمندہ ہوئی اور پھوٹ

پھوٹ کر رونے لگی۔

مس جویریہ نے اسے تسلی دی:

”ماہ نور! تمہیں یہاں لانے کا میرا مقصد ہی یہ تھا کہ تمہیں احساس

ہو کہ تم کتنوں سے بہتر ہو، لیکن اپنے آپ کو دوسروں سے حقیر سمجھنا، یہ

صرف تمہارا مسئلہ نہیں ہے، بل کہ ہر دوسرے انسان کو اپنے رب سے

کوئی نہ کوئی شکایت ہے، اور یہ اس لیے کہ ہم اس کی عطا کردہ نعمتوں

سے زیادہ اس کی نہ دی ہوئی چیزوں کو دیکھتے ہیں۔“

”لیکن اب میں ایسا نہیں کروں گی مس جویریہ!“

”تو پھر چلیں ایک اچھے اسکول میں آپ کا داخلہ کروانے؟“

”جی ضرور!“ ماہ نور نے مسکراتے ہوئے کہا۔



☆ اخلاقیات کا دورانیہ تھا۔ جھوٹ کے

موضوع پر درس دینے کے بعد استاد

صاحب نے طلبہ سے پوچھا:

”آپ میں سے کس کس نے اس کتاب کا نواں باب پڑھا ہے؟“

پوری جماعت نے اپنے ہاتھ کھڑے کر دیے۔ یہ دیکھ کر استاد

صاحب نے کہا:

میرے مخاطب بالکل صحیح لوگ ہیں، کیوں کہ اس کتاب میں کل آٹھ

باب ہیں۔“

☆ ایک نیا نیا گاڑی سیکھا ہوا شخص ڈرائیونگ لائسنس کے لیے ٹیسٹ

دینے گیا۔ واپس آنے پر ایک دوست نے پوچھا:

”ٹیسٹ کیسا رہا؟ تم تو کامیاب ہو گئے ہو گے؟“

”معلوم نہیں۔“ اس شخص نے گھبراہٹ پر قابو پاتے ہوئے کہا۔

”جب میں ہسپتال سے نکلا تھا تو اُس وقت تک ٹیسٹ لینے والا

سپاہی ہوش میں نہیں آیا تھا۔“

(محمد یہ بنت محمد احسن۔ کراچی)

☆ ایک کنجوس کو کسی اچھے کام میں چندہ دینے کے لیے دوستوں نے کہا تو

اُس نے فوراً دس لاکھ روپے کا ایک چیک لکھ کر اُن کے حوالے کر دیا۔

سب نے اس کی تعریف کی اور شکریہ ادا کیا۔

”اس پر دستخط کر دیجیے، تاکہ چیک مکمل ہو جائے۔“ ایک دوست

نے کہا۔

کنجوس بولا: ”معاف کیجیے گا، میں نیک کاموں میں ہمیشہ اپنا نام

پوشیدہ رکھتا ہوں۔“

☆ مریض: ”ڈاکٹر صاحب! آپ کی فیس کیا ہے؟“

ڈاکٹر: ”پہلی مرتبہ آنے والے کے لیے پچاس روپے، دوبارہ آنے

والے کے لیے کوئی فیس نہیں۔“

مریض: ”میں دوسری مرتبہ آیا ہوں۔“

ڈاکٹر: ”ٹھیک ہے، آپ وہی دوا لیتے

رہیے جو میں نے پچھلی مرتبہ آپ کے

لیے تجویز کی تھی۔“

☆ مرغیوں کی خوراک کے بارے میں

تفقیث ہو رہی تھی۔

انسپکٹر (پہلے مالک سے): ”تم مرغیوں کو

کیا کھلاتے ہو؟“

مالک: ”سر! باجرا۔“

انسپکٹر: ”غلط چیز، اسے گرفتار کر لو۔“

انسپکٹر (دوسرے مالک سے): ”تم کیا کھلاتے ہو؟“

مالک: ”چاول۔“

انسپکٹر: ”تم بھی غلط ہو۔ اسے بھی گرفتار کر لو۔“

پھر انسپکٹر نے تیسرے سے پوچھا تو اُس نے جواب دیا:

”ہم مرغیوں کو دس دس روپے دے دیتے ہیں، اپنی مرضی سے جو

چاہیں کھالیں۔“

(شایان احمد۔ کراچی)

☆ فلٹ چیکر (لڑکے سے): ”صرف بارہ سال سے کم عمر بچے ہی آدھے

فلٹ پر سفر کر سکتے ہیں، تمہاری عمر کتنی ہے؟“

لڑکا: ”بارہ سال سے کچھ کم ہے۔“

فلٹ چیکر: ”بارہ سال کب پورے ہوں گے؟“

لڑکا: ”اس گاڑی سے اترنے کے بعد۔“

☆ استاد (شاگرد سے): ”تم روکیوں رہے ہو؟“

شاگرد: ”اسکول کی گھنٹی ٹوٹ گئی ہے۔“

استاد: ”تو اس میں رونے کی کیا بات ہے؟“

شاگرد: ”اب ہمیں چھٹی کیسے ملے گی؟“

(فرخ حسین۔ سکھر)

قارئین

”عمیر! یہ کیا! تمہارا کمر اتنا بے ترتیب کیوں ہے؟“ ساجد نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے پوچھا۔

”بس، فرصت ہی نہیں ملی کہ اسے درست کر کے رکھوں۔“ عمیر نے لاپرواہی سے جواب دیا۔

دونوں دوستوں نے بی۔ اے کرنے کے بعد اب ملازمت شروع کر دی تھی۔ عمیر کی لاپرواہی کے سبب ساجد کو کالج میں بھی کوفت ہوتی تھی۔ وہ جب اسے کوئی کاپی یا کتاب دیتا تو عمیر واپس کرنے میں کئی دن لگا دیتا۔ وجہ یہی کہ کہیں رکھ کر بھول گیا ہوں، مل نہیں رہی۔

ساجد نے سوچا کہ دو طلبہ علمی کے بعد اب جب کہ ہم دونوں نے عملی زندگی میں قدم رکھ دیا ہے، کہیں ایسی لاپرواہی عمر کے لیے کوئی پریشانی نہ پیدا کر دے، اس لیے اس نے اسے سمجھانے کا ارادہ کیا۔

ایک دن موقع پا کر وہ کمرے کی ترتیب صحیح کرنے اور زندگی کے طور طریقوں میں سلیقہ پیدا کرنے کے متعلق سمجھا رہا تھا، مگر وہ عمیر ہی کیا جو اتنی جلد سمجھ جائے۔

☆

بھولا ہوا سبق

نارائین میمن - حیدر آباد

ملک کے اندر ہنگامی صورت حال نے بھی کو پریشان کر رکھا تھا۔ انھی دنوں ایک بڑی شخصیت کو شہید کر دیا گیا۔ ذرائع ابلاغ کی مہربانی سے اس قتل کی خبر آنا فانا ملک اور بیرون ملک پہنچ گئی۔ شام کا اندھیرا پھیلنے سے پہلے ہی بازار بند ہونا شروع ہو گئے۔ عوام میں ایک عجیب قسم کے خوف نے جنم لینا شروع کر دیا، کیوں کہ ہر کسی کو خدشہ تھا کہ کہیں یہ قتل کسی بڑے ہنگامے کا سبب نہ بن جائے، پھر وہی ہوا جس کا ڈر تھا۔

کچھ شریں عناصر نے پورے ملک کو پریشان بنا لیا۔ سرکاری اور نجی عمارتوں اور دفاتر کو جلایا جانے لگا۔ سرکاری اور نجی گاڑیوں کے ساتھ بھی یہی ہشتر ہوا۔ خوف اور بے یقینی کی فضا نے پورے ملک کو اندھیروں اور وسوسوں میں ڈبو دیا۔ کچھ بد فطرت لوگوں نے اسکولوں، بینکوں اور دیگر عمارتوں کو جلانا شروع کیا۔ وہ جلانے سے پہلے اس میں موجود رقم اور سامان لوٹ کر لے جاتے تھے۔ یہ سانحہ پورے ملک کے لیے کسی قیامت سے کم نہ تھا۔

عمیر ایک نجی اسکول میں سپرنٹنڈنٹ تھا۔ اس کی ذاتی چیک بک دفتر کی دراز میں تھی۔ سانحے والے دن یہ اسکول بھی شریں عناصر کے غصے کی زد



کیے ہیں۔

دوسرے دن وکیل کا بندوبست کیا گیا۔ وکیل نے بینک سے معلوم کیا تو پتا چلا کہ یہ چیک بک تین سال قبل اُسے دی گئی تھی اور ۲۵ چیک پر مشتمل اس بک کا یہ اکیلا چیک ہے جو اتنی بڑی رقم کا گیا ہے۔ عمیر، وکیل کا جملہ سن کر چونک گیا۔

اس کے ذہن میں ایک دھماکا سا ہوا، کہیں یہ وہی چیک بک تو نہیں ہے جو میرے دفتر میں تھی، ہو سکتا ہے کہ اسے چُر لیا گیا ہو اور میں یہ سمجھا کہ اسکول کے ساتھ یہ بھی جل گئی ہوگی۔

اب اس بات کا فیصلہ عدالت کرے گی، مگر اُس کے لیے بطور ثبوت وہ تحریری رسید ہو سکتی ہے جو اُس نے بینک کو چیک بک گم ہونے پر دی تھی اور اُس کی نقل پر ہر بینک کے افسر کے دستخط اور مہر تھی۔ یہی رسید اُس کی بے گناہی کا ثبوت تھی، مگر وہ کیسے ملے؟

اس نے اپنے بھائی عادل کو گھر میں فائلوں اور بکھرے ہوئے بے ترتیب اہم کاغذات اور تعلیمی اسناد میں ڈھونڈنے کا کہا۔ مسلسل دو دن کی تلاش بے سار کے بعد بھی اس کا کہیں پتا نہ چلا۔ دفتر میں بھی تلاش کیا گیا، مگر نتیجہ وہی صفر رہا۔

اس مسئلے کا حل اس کے دوست ساجد نے نکالا۔ اسے یاد آیا کہ اکثر وہ اہم کاغذات اور بینک کی رسیدیں اپنے کالج کے رجسٹروں میں رکھ دیا کرتا تھا۔ یہ رجسٹراب اسٹور میں موجود ہیں۔ عادل کے ساتھ ساجد خود مٹی سے اٹے ہوئے اسٹور میں گیا اور دو دن کی تلاش کے بعد بالآخر وہ رسید مل ہی گئی۔

پندرہ دن بعد عدالت میں وکیل نے اس رسید کو پیش کر کے موقف پیش کیا کہ اس چیک بک سے میرے مؤکل کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ یہ تو اُس سانحے کے دوران میں چرائی گئی تھی اور ساتھ ہی بینک کی تحریری درخواست پیش کی۔ دوسری پیشی پر عدالت نے بینک سے رپورٹ منگوائی جس سے عمیر کے موقف کی تصدیق ہوئی۔

یوں عدالت نے اسے مقدمے سے بُری کر دیا۔

بقیہ صفحہ نمبر 51 پر

میں آیا اور جلا دیا گیا۔ عمیر کو خیال آیا کہ اس کی چیک بک بھی جل گئی ہوگی۔ اس نے بینک جا کر اس کی تحریری اطلاع اور نئی چیک بک کی درخواست دی، جو دو دن بعد مل گئی۔ چیک بک گم ہونے کی تحریری اطلاع کی رسید کی نقل پر اُس نے بینک افسر سے وصولی کے دستخط لیے اور مہر بھی لگوائی، تاکہ بوقت ضرورت کام آئے۔ یہ نقل اس نے ذاتی ریکارڈ کے لیے رکھ لی، مگر وہی بے ترتیبی کا عالم!

آج اس پر ایک مصیبت آگئی تھی اور وہ تحریری اطلاع والی نقل گھر میں کہیں نہیں مل رہی تھی اور نہ ہی دفتر میں موجود تھی۔ اس تحریری رسید میں اس کی رہائی کا پروانہ تھا اور وہ سلاخوں کے پیچھے بے بسی سے فیصلے کا منظر تھا۔

وہ کس مقدمے میں اور کیسے ملوث ہوا؟ یقیناً یہ سوال آپ کے ذہن میں بھی کلبلا رہا ہوگا۔

مشہور شخصیت کے قتل کے دو سال بعد اُسے موبائل پر فون کر کے کسی انسپکٹر نے تھانے میں حاضری کا حکم سنایا۔ اس نے توجہ نہ دی۔ دو تین دفعہ مسلسل اس قسم کا فون آیا تو اُس نے اپنے بڑے بھائی عادل کو بتایا۔ عادل نے انسپکٹر سے بات کی تو جواب ملا کہ معمولی معاملہ ہے۔ آپ تھانے آجائیں، معاملہ حل کر لیتے ہیں۔

عادل، عمیر کو لے کر متعلقہ تھانے پہنچا۔ عمیر کی شناخت ہوتے ہی اُسے فوراً لاک اپ میں ڈال دیا گیا۔ عادل حیران و پریشان دیکھتا ہی رہ گیا۔ اس نے تفصیلات معلوم کیں تو اُس کی پریشانی میں مزید اضافہ ہو گیا۔ انسپکٹر نے بتایا کہ عمیر نے کسی پلاٹ کے سودے کے سلسلے میں دس لاکھ کا چیک کاٹ کر دیا ہے جو بینک نے رقم نہ ہونے کی بنا پر واپس کر دیا ہے۔ یہ ایک قابل سزا جرم ہے کہ کسی کو رقم کا چیک دیں اور وہ رقم آپ کے اکاؤنٹ میں نہ ہو، اسی لیے متاثرہ شخص نے اس کی رپورٹ تھانے میں کی ہے اور پولیس اپنی معمول کی کارروائی کر رہی ہے۔

عمیر کو جب چیک کی فوٹو کاپی دکھائی گئی تو اُسے اندازہ ہوا کہ یہ چیک اس نے نہیں لکھا، مگر لگتا ہے کہ اکاؤنٹ نمبر اور سیریل نمبر اُس کی چیک بک کا ہی ہے اور کسی نے بڑی چالاکی سے اس کے نقلی دستخط

”دانش! ہوش میں آؤ، حمزہ نے جان بوجھ کر تمہارے بہنوئی جو اد کو نہیں مارا۔ کیا تم نے اپنے دوست کو جان بوجھ کر مارا ہے؟“ تنویر نے دانش کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔

”نہیں، وہ تو مذاق ہی مذاق میں گولی چل گئی تھی۔ میں بے قصور ہوں، میں نے اپنے پیارے دوست بلال کو نہیں مارا۔“ یہ کہتے ہوئے دانش رو دیا۔ وہ کافی دیر تک روتا رہا۔ تنویر نے سب کو اشارہ کر کے یہ سمجھانے کی کوشش کی کہ یہ رو لے گا تو اس کا دل ہلکا ہو جائے گا۔

حمزہ نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔ دانش

نے ناخوش گوارا انداز میں حمزہ کو گھورا۔

”میں تمہیں نہیں چھوڑوں گا،

تم قاتل ہو، تم نے میرے بہنوئی کو

مارا ہے۔“ اس سے قبل کہ دانش

دوبارہ حمزہ پر حملہ کرتا شاہد نے دھکا

دے کر

شاہد کا پارہ واقعی خاصا بلند ہو گیا تھا۔ شاہد اور رب نواز، دانش پر کڑی نظر رکھے ہوئے تھے۔ وہ جیسے ہی حمزہ کی طرف بڑھنے کی کوشش کرتا، شاہد اور رب نواز اُسے گھورتے۔ رات کو حمزہ کو دیوار کے پاس سونے کے لیے جگہ دی۔ دانش کے ایک طرف شاہد اور دوسری جانب رب نواز سویا ہوا تھا۔ دانش مسلسل چھت کو گھورے جارہا تھا۔ بلال کی شکل اس کی آنکھوں کے سامنے گردش کر رہی تھی۔ اسے محسوس ہوا کہ بلال اس کے سامنے کھڑا ہے۔

☆.....

”یار! کتنی دیر

سے تیرا انتظار

کر رہا ہوں۔

آؤ، کرکٹ

کھیلنے چلتے

ہیں۔“

”ہاں، آؤ

یار!

میدان میں چلتے



ہیں۔ ویسے بھی آج بہت اہم کھیل ہے، اسٹار کرکٹ کلب کے بلے باز احمد یار کو اپنی بلے بازی پر بہت ناز ہے، آج اسے ایسی گیندیں کرواؤں گا کہ اسے نانی یاد آجائے گی۔“ دانش نے ہاتھ میں گیند اچھالتے ہوئے کہا۔

”اچھا اچھا، اب زیادہ شیخیاں نہ مارو، موثر سائیکل پر بیٹھ جاؤ۔“ بلال نے موثر سائیکل کو کک لگائی۔

ایک طرف گرا دیا۔ رب نواز بھی کہاں پیچھے رہنے والا تھا، اس نے ایک زوردار مکا دانش کی کمر پر جڑ دیا۔

”مت مارو اسے۔“ تنویر نے شاہد اور رب نواز کو روکا۔

”استاد! اتوں کے بھوت باتوں سے نہیں ماننے! جو جرم یہ خود کر کے

آیا ہے وہی جرم حمزہ کا ہے۔ دونوں نے غیر ارادی طور پر جرم کیا

ہے، اتنی سی بات اس کے بھیجے میں نہیں آ رہی۔“

”آہستہ موٹر سائیکل چلانا اور ہاں، ایک پیسے پر مت چلانا، مجھے بہت ڈر لگتا ہے۔“

”اب بیٹھو گے بھی یا یہیں کھڑے کھڑے ہدایات دیتے رہو گے؟“

بلال کو میدان میں پہنچنے کی جلدی تھی۔

پندرہ بیس منٹ بعد دونوں میدان میں موجود تھے۔

قرعہ جیت کر اسٹار کرکٹ کلب کے کپتان علی نے پہلے کھیلنے کا فیصلہ کیا تھا۔ افتتاحی بلے باز میدان میں موجود تھے۔ دانش بھی گیند کروانے کے لیے تیار تھا۔ میدان کے باہریوں تو متماشائی کم تھے، مگر ان کا شور اتنا تھا کہ آواز دُور دُور تک سنائی دے رہی تھی۔

دانش کی تین گیندوں پر کوئی رن نہیں بنا۔ چوتھی گیند پر بلے باز احمد یار نے چھکا لگا یا تو دانش منہ ہی منہ میں کچھ بڑبڑایا۔ اسے بالکل یہ توقع نہیں تھی کہ اس کی گیند پر چھکا لگ جائے گا۔ اگلی گیند پر احمد یار نے چوکا لگا یا تو دانش آگ بگولا ہو گیا۔ وہ احمد یار کو گھورتے ہوئے بولا:

”میں تمہیں دیکھ لوں گا، اب تم چوکا چھکا لگا کر دیکھو۔“

”غصہ مت کرو، ٹھنڈے دماغ سے گیند کرواؤ۔ گیند کروانے پر توجہ دو۔“ بلال نے اسے سمجھایا۔

دانش نے اگلی گیند کروائی تو احمد یار نے ایک اور چھکا لگا دیا۔ پہلے ہی اوور میں سولہ رن بن گئے۔ دانش کا دل چاہا رہا تھا کہ وہ احمد یار کا منہ نوچ لے۔ اس کھیل میں دانش کے چار اوور میں پچاس رن بنے تھے۔ اگر بلال اور ٹیم کے کپتان اسے نہ سمجھاتے تو وہ ہر گیند پر احمد یار سے لڑائی جھگڑا کرتا۔ بلال چوں کہ دانش کا بے تکلف دوست تھا، اس لیے جب وہ کھیل کے بعد میدان سے باہر آئے تو بلال نے مسکراتے ہوئے کہا:

”آج تو تمہاری تاریخی پٹائی ہوئی ہے۔“

”اگر تم نے زبان بند نہ کی تو میں تمہاری تاریخی پٹائی کروں گا اور اگر زیادہ تنگ کرو گے تو تمہیں گولی مار دوں گا۔“ دانش نے اپنے ہاتھ کو پستول بناتے ہوئے بلال کو ڈرایا۔

”تم اور مجھے گولی مارو گے! تم تو ڈر پوک ہو، تم نے کبھی مچھر تک

نہیں مارا، مجھے گولی کیا مارو گے!“ بلال ابھی تک مسکرا رہا تھا۔

اسٹار کرکٹ کلب نے کھیل بآسانی جیت لیا تھا۔ دانش کی کارکردگی خاصی خراب رہی تھی، وہ شرمندہ سا نظر آ رہا تھا۔ بلال کے ساتھ مل کر دوسرے کھلاڑیوں نے بھی اس کا مذاق اڑایا تھا۔ دانش کو یہ سب کچھ اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ وہ اداس اور پریشان گھرا آیا تو امی جان نے پوچھا:

”کیا کھیل ہار کر آئے ہو؟“

”جی، ایسا ہی ہے۔“ دانش بولا۔

”کھیل میں تو ہار جیت ہوتی رہتی ہے، اس میں اتنا اداس ہونے والی کون سی بات ہے۔ ہاتھ منہ دھو لو اور کھانا کھا لو۔“

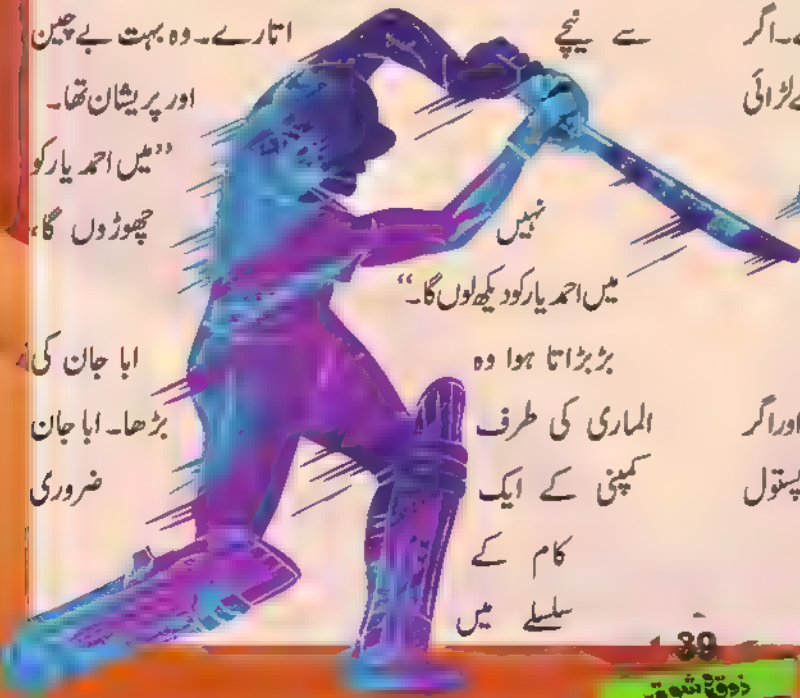
”مجھے بھوک نہیں ہے۔“ دانش یہ کہہ کر اپنے کمرے کی طرف بڑھنے لگا تو امی جان بولیں:

”میں تمہیں کھانا کھائے بغیر جانے نہیں دوں گی۔ کھیل کو کھیل سمجھ کر کھیلو، اسے عزت کا مسئلہ مت بناؤ، آج نہیں جیت پائے تو کل جیت جاؤ گے۔“

”کھیل ہارنے کی وجہ میں ہوں۔ احمد یار نے مجھے خوب چوکے چھکے لگائے ہیں، میری سب کے سامنے بے عزتی ہوئی ہے، میں احمد یار کو نہیں چھوڑوں گا۔ میں اسے معاف نہیں کروں گا۔“ دانش ایک کھیل ہارنے پر حوصلہ ہار بیٹھا تھا۔ امی جان کے اصرار پر اس نے چند لقمے ہی اپنے حلق سے نیچے اتارے۔ وہ بہت بے چین اور پریشان تھا۔

”میں احمد یار کو نہیں چھوڑوں گا، میں احمد یار کو دیکھ لوں گا۔“

ابا جان کی بڑھاپا کی طرف کمپنی کے ایک کام کے سلسلے میں



سب اس کے رونے پر اٹھ بیٹھے۔ حمزہ بھی جب یہاں آیا تھا وہ بھی اسی طرح رویا تھا۔ دانش کو روتا دیکھ کر حمزہ کی آنکھیں بھی بھیگ گئیں۔
...☆...

عائشہ اپنی امی جان فاطمہ کے ساتھ بلال کے ہاں موجود تھی۔ بلال کی بہنیں اور اُس کے والدین غم سے نڈھال تھے۔

”ہم آپ کے دکھ میں برابر کے شریک ہیں،

ہم سب کو بلال کے چمے جانے

کا دکھ ہے۔“

فاطمہ

اسلام آباد گئے ہوئے تھے۔ وہ الماری میں ابا جان کا پستول تلاش کر رہا تھا۔ تھوڑی دیر ہی میں اسے الماری کے اندرونی خانے سے پستول مل گیا۔ دانش نے اسے اپنے بستے میں رکھ لیا۔ اگلے دن وہ موٹر سائیکل پر سوار بلال کے ساتھ جانے لگا تو اُس نے بستے سے پستول نکال کر اُس کی نال بلال کی کمر سے لگا دی۔

”جو کچھ ہے نکال دو، ورنہ گولی مار دوں گا۔“ دانش نے رعب دار

آواز میں کہا۔

”دانش! یہ کیا مذاق ہے؟“

”یہ مذاق نہیں، حقیقی اور

اصلی پستول

کی بات سن کر بلال

کی بہن رمشا بولی:

”بہتر یہی ہے کہ آپ دونوں یہاں سے چلی

جائیں۔“

”وہ دراصل بات یہ ہے کہ میرا بھائی بے قصور ہے، اس نے جان

بوجھ کر بلال کو گولی نہیں ماری۔ میرے بھائی کو معاف کر دیجیے۔“ عائشہ

نے التجا کی۔

”ابھی ہمارا زخم تازہ ہے، اس حوالے سے بعد میں بات کریں گے،

ابھی آپ یہاں سے جائیے۔“ بلال کی والدہ نے کہا۔

عائشہ اور اُس کی امی جان بوجھل قدموں سے وہاں سے

ہے۔

اگر یقین نہیں آ رہا تو

یہ دیکھو۔“ یہ کہہ کر دانش نے جوں

ہی پستول بلال کو دکھانا چاہا تو نہ جانے کیسے گولی

چل گئی۔ بلال کے منہ سے ایک چیخ نکلی۔ موٹر سائیکل ایک

درخت سے ٹکرائی۔

.....☆.....

”نہیں نہیں، میں نے جان بوجھ کر بلال کو گولی نہیں ماری۔“

یہ کہہ کر دانش زار و قطار رونے لگا۔

چل پڑیں۔ انھیں اس لمحے الماس یاد آگئی۔ وہ کئی بار اُن کے گھر صلح کے لیے آئی تھی۔

عائشہ کو الماس کی ایک بات یاد آرہی تھی۔ آج عائشہ کے گھر والے بھی وہیں کھڑے تھے جہاں الماس اپنے بچوں کے ساتھ کھڑی تھی۔ اسے رہ رہ کر اپنے بھائی بلال کے بارے میں اُلجھن رہی تھی۔ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ اس کا بھائی جلد از جلد جیل سے باہر آجائے۔

اس مشکل گھڑی میں جواد کے ابو جان نے اپنی بہو کے سر پر ہاتھ رکھا۔ اسے تسلی دی، اسے سمجھایا۔ لوہا گرم تھا، اس لیے عائشہ اپنے شوہر جواد کے قاتل حمزہ کو معاف کرنے پر راضی ہو گئی۔ اس موقع پر صلح اور معافی بھی بہت خوش تھیں۔ لڑائی اور غصہ منہ لٹکائے ایک طرف کھڑے تھے۔ دونوں سوچ رہے تھے کہ وہ ملکہ بدی کا سامنا کیسے کریں گے؟ حالات نے پلٹ ہی ایسا کھایا تھا کہ وہ جیتی ہوئی بازی ہار گئے تھے۔ اگلی پیشی پر عائشہ نے جج کے سامنے یہ بیان دیا کہ وہ اپنے شوہر کے قاتل کو معاف کرتی ہے۔ وکیل استغاثہ نے عائشہ سے سوال کیا:

”کیا آپ پر کوئی دباؤ ہے؟“

”جی نہیں، ایسی کوئی بات نہیں۔“ عائشہ نے جواب دیا۔

”پھر آپ حمزہ کو کیوں معاف کر رہی ہیں؟“

”حالات انسان کو بہت کچھ کھادیتے ہیں، میں پہلے تصویر کا ایک رخ دیکھ رہی تھی، اب تصویر کا دوسرا رخ نظر آیا تو میں نے اپنے خاوند کے قاتل کو معاف کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔“ عائشہ نے پُر اعتماد انداز میں اپنا بیان ریکارڈ کروایا۔

عدالتی حکم نامہ جب جیل میں موصول ہوا تو تنویر نے حمزہ کو گلے لگا لیا: ”میرا دل کہتا تھا کہ تمہیں معافی مل جائے گی، دیکھو ایسا ہی ہوا ہے۔“ ”شکریہ تنویر بھائی! آپ نے، رب نواز اور شاہد نے جس طرح میرا خیال رکھا ہے، میرے پاس آپ لوگوں کا شکریہ ادا کرنے کے لیے الفاظ نہیں ہیں۔“

حمزہ نے اتنا کہا ہی تھا کہ دانش اپنی جگہ سے اٹھا۔ وہ سب کچھ جان چکا تھا، پھر وہ ادھر ادھر کچھ تلاش کر رہا تھا۔ وہ تیزی سے حمزہ

کی طرف بڑھا۔ اس نے بجلی کی سی تیزی حمزہ کا گریبان پکڑ لیا۔ ”میں تمہیں نہیں چھوڑوں گا۔“ دانش چلایا۔

”بے وقوف مت بنو، یہ عدالتی حکم ہے۔ حمزہ کو معافی تمہاری بہن نے دی ہے، تم اب کچھ نہیں کر سکتے۔“

تنویر نے کوشش کی کہ دانش حمزہ کا گریبان چھوڑ دے۔

”لڑائی جھگڑا کرنے سے اب کچھ حاصل نہیں ہوگا، عدالت نے جو حکم دیا ہے اس پر ضرور عمل ہوگا۔“ شاہد بھی بول پڑا۔

”میں عدالت کے حکم کو نہیں مانتا۔“

غصے نے پوری طرح دانش کو اپنی گرفت میں لے رکھا تھا۔ اس نے گریبان چھوڑ کر اپنے دونوں ہاتھوں سے حمزہ کی گردن کو مضبوطی سے پکڑ لیا۔

”یہ مرجائے گا، چھوڑ داسے۔“ تنویر نے یہ کہہ کر شور مچایا۔

”بچاؤ، بچاؤ، کوئی ہے جو مدد کے لیے آئے، بچاؤ بچاؤ۔“

(پھر کیا ہوا، یہ جاننے کے لیے پڑھیے اگلی قسط)

بقیہ: پھندا

اسی طرح اپنے آگے سے اس لیے کھانا چاہیے کہ اگر ہم کسی کے ساتھ کھا رہے ہوں اور برتن میں جگہ جگہ ہاتھ چلائیں گے تو اُسے بہت عجیب لگے گا اور تکلیف بھی ہوگی اور وہ آپ کے ساتھ کھانا بھی پسند نہیں کرے گا کہ اسے تو تمیز ہی نہیں، اس لیے اچھا انسان وہی ہوتا ہے جو خود اچھا ہو اور دوسروں کو تکلیف بھی نہ دے۔“

چچا رازی نے بہت آسان انداز میں ساری چیزیں بتائیں۔

”اوہ چچا جان! یہ ساری چیزیں تو بہت قیمتی ہیں، اگر ہم ان پر عمل کریں تو ہم اچھی صحت حاصل کر سکتے ہیں۔“ احمد نے کہا۔

”تمہی مجھے پھندا لگا تھا کہ میں جلدی جلدی کھا رہا تھا اور ہسمہ اللہ بھی نہیں پڑھی تھی، اب میں وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ ہسمہ اللہ بھی پڑھوں گا اور کھانا آرام سے اچھی طرح چبا چبا کر کھاؤں گا۔“

زین نے اپنی غلطی کا اعتراف کرتے ہوئے آئندہ سب اچھی باتوں پر عمل کرنے کی نیت کی تو سب بچوں نے بھی عمل کرنے کا پکا عزم کیا۔



”سنیں بھیا! ہمارے لیے چارکپ چائے لائیے گا۔“ نوشاد نے
بیرے سے کہا۔

”جی نوشاد بھائی! ابھی لاتا ہوں۔“ میرا تیزی سے چلا گیا اور تھوڑی
دیر میں ہی گرم گرم چائے کے چارکپ ہمارے سامنے تھے۔

ہم چاروں دوستوں (نوشاد، تنویر، رفیع الدین اور اسماعیل) کاروز
کا معمول تھا کہ عصر کے بعد اسٹیشنل کوئٹہ ہوٹل میں چائے پیتے تھے۔
وہاں گپ شپ ہوتی تھی، کبھی کبھار چپس یا سو سے اور رول وغیرہ بھی
خرید لیتے، مگر کھانے کی جگہ یہی تھی۔ ہوٹل کے مالک سراج الدین
صاحب (سراج لالا) ہمیں جانتے تھے۔ ہوٹل کے بیرے سے بھی
اچھی خاصی گپ شپ رہتی تھی، اس لیے وہ بھی ہمیں جانتا تھا۔

”کل اتوار ہے دوستو! پھر کیا پروگرام ہے تنویر!“ اسماعیل نے
چائے کے کپ سے چسکی لیتے ہوئے کہا۔

”میرا خیال ہے، بل کہ نہیں، میرا دل کہتا ہے کہ ہمیں ساحل سمندر
جانا چاہیے۔“ تنویر سے پہلے رفیع الدین نے جلدی سے جواب دیا۔
”ارے بھائی! تنویر سے پہلے آپ کے کیا بات ہے آپ کی!“ اسماعیل
نے معصومیت سے کہا، جس پر رفیع الدین زور سے ہنس پڑا۔

”اور یہ نوشاد کو تو دیکھیں، پتا نہیں کون سی دنیا میں کھو گیا ہے۔“
اسماعیل کی توجہ اچانک نوشاد

طرف ہوئی تو اُسے
متوجہ کرنا چاہا۔

”جج..... جی اسماعیل
بھائی!“ نوشاد نے
بوکھلاتے ہوئے اسماعیل

کی طرف دیکھا، اسے پتا ہی نہیں تھا کہ یہاں چل کیا رہا ہے۔
”جناب عالی! کل کے لیے ترتیب بنا رہے ہیں، چھٹی جو ہے۔“

رفیع الدین نے مسکراتے ہوئے کہا۔
”دوستو! وہ دیکھو چھوٹے بچے کو، اس کی آنکھوں میں مجھے آنسو نظر

رہے ہیں۔“
نوشاد نے ہوٹل کے ایک طرف اکیلے بیٹھے ایک بچے کی طرف انگلی

سے اشارہ کیا تو سب اس کی طرف متوجہ ہو کر دیکھنے لگے۔
”ارے دوست! ابھی بلا لیتے ہیں اسے۔“

رفیع نے بیرے کے ذریعے بچے کو بلایا، تاکہ کسی کی نظر میں نہ آ سکے۔
”کیوں رو رہے ہو چھوٹے!“ قریب آ کر سب نے دیکھا کہ بچے

کی آنکھوں میں واقعی آنسو تھے تو نوشاد نے پوچھا۔
”وہ کرسی پر بیٹھے انکل نے بہت زیادہ ڈانٹا۔“ بچے نے معصومیت

سے انگلی سے دور بیٹھے پینٹ شرٹ پہنے ایک شخص کی طرف اشارہ کیا،
جو کہ عمر کے لحاظ سے بڑی عمر کا لگ رہا تھا۔

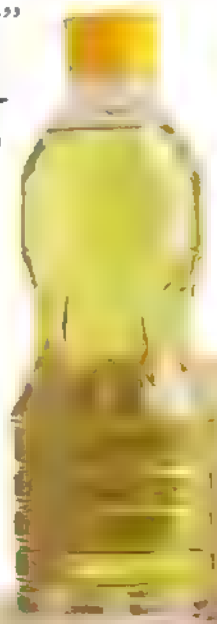
”ان انکل نے کیوں ڈانٹا آپ کو؟“ نوشاد نے پھر سوال کیا۔
”میں نے ان سے ایک پراٹھا مانگا تھا نا اس

لیے!“ بچہ شرماتے ہوئے بولا۔
”اوہ! تو کیا کھانا نہیں کھایا آپ نے؟“ نوشاد

نے افسردہ ہو کر حیرت سے پوچھا۔
”نن..... نہیں، ابھی تک نہیں کھایا۔ بھوک

بہت زیادہ لگ رہی ہے، اس لیے پراٹھا

بھوک



محمد ثوبان - کراچی

ذوق شوق
جنوری 2023

”اچھا! چائے پی لیتے ہیں، پھر چلتے ہیں۔ اور چھوٹے، آپ بریانی تو کھالو۔“ نوشاد نے چھوٹے کی طرف دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہا۔
”چلیں۔“

سب نے چائے پی لی اور بچے نے بھی بریانی کھالی تو بیل ادا کر کے چاروں نے پہلے کچھ کھانے پینے کی کچھ چیزیں لیں اور پھر اس خاتون کی طرف چل دیے۔ کچھ دور کھڑے ہو کر انھوں نے بچے کے ہاتھ میں کھانا اور رقم دے کر اس کی امی کی طرف بھیج دیا۔ خاتون نے بچے کے ہاتھ سے سامان لیا اور دعائیں دینے لگی۔

خاتون کے دعائیں دینے پر دور کھڑے چاروں دوستوں نے اس نیک کام پر رب کا شکر ادا کیا اور مسکراتے ہوئے واپس ہوٹل کی طرف بڑھ گئے۔

بقیہ: چوچو کی بیٹھک

چوچو نے سب کو ڈرتے ہوئے دیکھ کر تسلی دی۔ چوچو کی اس بیٹھک میں یہ طے پایا کہ ڈیزی اور چوچو سمیت کچھ بہادر چڑیاں بچوں کے پاس جائیں گی۔ وہ بچوں سے بات کر کے انھیں پرندوں سے محبت کرنے کا درس دیں گی۔

اگلے دن بہت ساری چڑیاں کچھ گھروں میں گئیں۔ انھوں نے احسن، احمد، حماد، ثانیہ، سارہ اور باقی پیارے پیارے بچوں سے بات کی۔

”ہم آپ کا خیال رکھیں گے۔“

احسن نے چوچو سے عہد کیا۔

”میں اپنی غلیل سے کبھی پرندوں کا نشانہ نہیں لوں گا۔“

حماد نے ڈیزی کی بات سن کر کہا۔ اس طرح سارہ اور ثانیہ نے بھی وقت پر پانی رکھنے اور دانہ ڈالنے کا وعدہ کیا۔

پیارے پیارے بچوں سے باتیں کر کے سب چڑیاں خوش ہو گئیں اور چڑستان کی طرف واپس چلی گئیں۔

مانگا۔“ بچہ اب نظریں نیچے کیے ہوئے تھا، ظاہر ہے وہ شرم رہا تھا۔
”چچ..... چچ.....“ اوہر آؤ میرے پاس۔“ نوشاد نے اسے اپنے ساتھ والی ایک خالی کرسی پر بٹھالیا۔ چاروں کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھے۔

”یہ آپ کے لیے ہی ہے، پیٹ بھر کر مزے سے کھاؤ۔“ نوشاد نے بیرے سے بریانی منگوا کر بچے کے سامنے رکھی اور بچے کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے بولا۔

”وہ..... وہ.....“ بچہ کچھ کہنا چاہ رہا تھا، لیکن الفاظ اس کے منہ میں ہی رہ گئے اور وہ کچھ بھی نہیں بول سکا۔

”جی چھوٹے! بولو، کیا بولنا چاہتے ہو؟ کچھ اور چاہیے کیا؟“ رفیع الدین نے پوچھا۔

”وہ..... وہ میری امی بھی صبح سے بھوکی ہیں اور چھوٹا بھیا بھی۔ وہ دیکھیں، بھیا رو رہا ہے۔“

بچے نے کھڑے ہو کر سامنے فٹ پاتھ پر بیٹھی خاتون کی طرف اشارہ کیا، جو ہر طرف سے بے خبر اپنے بچے چپ کو کروانے میں مشغول تھی۔
”اف اللہ! کتنا تکلیف دہ منظر ہے!“

”دوستو! میرے ذہن میں ایک ترکیب آئی ہے۔ مناسب سمجھو تو بتا دوں؟“ اسماعیل بولنے لگا۔

”ہاں کہو، کیا کہنا چاہتے ہو؟“ سب نے مل کر کہا۔

”کل کی چھٹی اس خاندان نے نام کر دیتے ہیں۔ کیا خیال ہے؟“ اسماعیل نے سب کو حیرت میں ڈال دیا۔

”بھئی، صاف صاف کہو، کیا کہنا چاہتے ہو؟“

”دوستو! کل تفریح پر آنے والے خرچے سے اس دکھی خاندان کی مدد کرتے ہیں۔ کچھ پیسوں سے کھانے پینے کا سامان لیتے ہیں اور کچھ نقد ہی دے دیتے ہیں، تاکہ یہ اپنی ضرورت کے مطابق خرچ کر سکیں۔“ اسماعیل نے پوری تفصیل بتا دی۔

”بہترین خیال اور زبردست منصوبہ!“ نوشاد نے تائید کی تو دوسرے دوست بھی فوراً تیار ہو گئے۔

کتنی پیاری ہے مری اردو زبان
 اس زبان کا کوئی ثانی ہے کہاں
 ہیں کروڑوں لوگ اردو بولتے
 جانتا ہے اس کو سارا ہی جہاں
 عربی، ہندی، ترکی، فارسی
 ایک اردو میں ہے ان سب کا نشان
 ہے یہ گہوارا مگر تہذیب کا
 علم و حکمت کا ہے یہ اک کہش
 دیکھیے اردو کا جو عجیب ہے
 ہو رہی ہے دن پہ دن یہ نوجواں
 کون سا فن ہے وہ گویا ہے ہنر
 نہ گیا ہو جس کو اردو نے میاں
 ارسلان! آئیوں نہ گریں اردو سے پیار
 یہ ہے پاکستانی قومی زبان



ارسلان اللہ خان - کراچی

برآمدے میں چلے آئے، جہاں ان کے والدین اور دادو بیٹھے تھے۔
دونوں بچوں نے دادو کو سلام کیا اور ان کے ساتھ ہی بیٹھ گئے۔ دادو نے
چائے بنائی اور سب باتیں کرنے لگے۔ شام کو چاچو یونیورسٹی سے
آئے تو بچوں کو دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔

”چلو بچو! پارک چلیں۔“

”نہیں چاچو! پہلے عجائب گھر چلیں گے۔“ خولہ نے ٹھٹک کر کہا تو
چاچو نے اسے پیار سے گود میں بٹھاتے ہوئے کہا:

”گڑیا! عجائب گھر تو سات بجے بند ہو جاتا ہے، جب کہ پارک کھلا
رہتا ہے، اس لیے عجائب گھر ہم کل جائیں گے، کیوں کہ میری اس ہفتے
کی چھٹی ہے۔ آج پارک چلتے ہیں۔ ٹھیک ہے؟“ خولہ نے
اثبات میں عمر ہلا دیا۔ وہ تینوں پارک چلے گئے۔

جہاں خوب جھولے وغیرہ جھولے، مزے
مزے کی چیزیں کھائیں اور رات کو تھکے
ہارے واپس آئے۔

جب سب سونے کے لیے لیٹے تو دادا جان
اجازت لے کر ان کے کمرے میں آئے:

”سو گئے بچو؟“ دادا نے استفسار کیا تو دونوں
اچھل کر بستر پر بیٹھ گئے۔

”نہیں دادا جان! ہم تو انتظار کر رہے تھے کہ آپ آکر ہمیں کہانی
سنائیں۔“

دادا جان ان دونوں کے درمیان بیٹھ گئے اور انھیں بازوؤں کے
حلقے میں لے کر بولے:

”میرے خیال میں آج کہانی رہنے دیتے ہیں۔ ہے کہ آپ کو کچھ
اور باتیں بتاتا ہے۔ ٹھیک ہے نا؟“

دونوں نے فوراً ہاں میں سر ہلایا تو دادا جان کہنے لگے:

”آپ کو معلوم ہے ناکہ سورۃ النور کی ایک آیت کا مفہوم ہے؟ اے
ایمان والو! اپنے گھروں کے سوا دوسرے گھروں میں نہ جاؤ،
جب تک کہ اجازت نہ لے لو اور وہاں کے رہنے والوں کو سلام

سات سالہ عمار اور چھ سالہ خولہ اپنے والدین کے ساتھ دادا کے گھر
جار ہے تھے۔ دونوں بہن بھائی بہت خوش تھے، کیوں کہ وہ بہت دن
کے بعد دادا اور دادو سے ملنے جارہے تھے۔ ابو کی مصروفیت کی وجہ
سے وہ پورا مہینہ ان کے گھر نہیں جاسکے تھے۔ اب وہ دونوں منصوبے
بنارہے تھے کہ چاچو کے ساتھ مل کر کون کون سی جگہ جائیں گے۔

”بھائی! مجھے سائنس عجائب گھر جانا ہے۔“

خولہ جب بھی اسلام آباد جاتی تو والدین یا چاچو کے ساتھ سائنس
عجائب گھر ضرور جاتی، جب کہ عمار کو فاطمہ جناح پارک جانا زیادہ پسند
تھا، اس لیے اس نے جھٹ کہا:

”نہیں، ہم فاطمہ جناح پارک جائیں گے اور خوب

مزے کریں گے۔ چاچو کو بھی پارک میں زیادہ

مزہ آتا ہے، عجائب گھر میں کیا رکھا ہے، پرانی

پرانی چیزیں!“ یہ سن کر خولہ نے منہ بنایا تو
اسی نے کہا:

”بھئی عمار! بہن کو تنگ مت کرو۔ ہم

سب جگہ جائیں گے، پارک بھی، عجائب گھر

بھی اور چڑیا گھر بھی۔“ عمار نے بہن کو منہ

چڑایا اور دونوں اپنی اپنی طرف کے شیشوں سے باہر
دیکھنے لگے۔

دادا کے گھر پہنچ کر جوں ہی بابا نے ہارن بجایا چوکی دار نے دروازہ
کھول دیا۔ عمار اور خولہ گاڑی سے اتر کر اندر کی طرف بھاگے۔ بابا نے
پچھے سے آواز لگائی:

”دستک دے کر کسی کے کمرے میں جانا۔“

مگر بچے اتنے جوش میں تھے کہ بنا دستک دیے ہی اندر گھس گئے۔

دادا اُس وقت کمرے میں الماری کے ساتھ بنی کپڑے بدلنے والی

جگہ پر کھڑے قمیص پہن رہے تھے۔ بچوں نے دیکھا تو شرمندہ ہو کر

وہیں کھڑے ہو گئے۔ دادو شاید کمرے میں نہیں تھیں۔ دادا نے

قمیص پہنی اور بچوں کو گلے لگا کر پیار کیا اور انھیں لے کر باہر

حمیرا علیم۔ کوئٹہ

اجازت

نہ کر لو۔ یہی تمہارے لیے بہتر ہے، تاکہ تم نصیحت حاصل کرو۔ اگر وہاں تمہیں کوئی بھی نہ مل سکے تو پھر اجازت ملے بغیر اندر نہ جاؤ۔ اگر تم سے لوٹ جانے کو کہا جائے تو تم لوٹ جاؤ، یہی بات تمہارے لیے پاکیزہ ہے۔ جو کچھ تم کر رہے ہو اسے اللہ خوب جانتا ہے۔

ان آیات میں اللہ تعالیٰ نے گھروں میں داخل ہونے کے آداب بیان فرمائے ہیں کہ جب تک تمہیں یہ معلوم نہ ہو جائے کہ اندر کون ہے اور اس نے تمہیں اندر داخل ہونے کی اجازت دے دی ہے، اس وقت تک داخل نہ ہو اور جب بھی کسی کے کمرے یا گھر میں جانا ہو تو پہلے دستک دو۔

”دادا جان! کیا اپنے امی ابو کے کمرے میں جانے سے پہلے بھی اجازت لینی چاہیے؟“

خولہ نے حیرت سے سوال کیا تو دادا جان نے مسکراتے ہوئے کہا: ”بالکل! امی ابو ہوں، بہن بھائی یا چاچو، دادو، سب کے کمرے میں جانے سے پہلے دستک دینی اور اجازت لینی چاہیے۔

قرآن پاک کی آیت کا مفہوم ہے: اے ایمان والو! تمہارے وہ لڑکے جو ابھی بالغ نہیں ہوئے، تم سے ان تین وقتوں میں اجازت لے کر آیا کریں۔ صبح کی نماز سے پہلے، دوپہر کے وقت اور عشا کی نماز کے بعد۔ یہ تین وقت تمہارے پردے کے ہیں۔“ (الور: ۵۸)

صرف بچوں کو ہی نہیں، بل کہ بڑوں کو بھی حکم ہے: ”مومنو! اپنے گھروں کے سوا دوسروں کے گھروں میں ان سے اجازت لیے بغیر اور سلام کیے بغیر داخل نہ ہو۔ اگر تم گھر میں کسی کو موجود نہ پاؤ تو جب تک تمہیں اجازت نہ دی جائے اس میں مت داخل ہو اور اگر کہا جائے کہ لوٹ جاؤ تو لوٹ جاؤ۔“

اب دیکھو! آج کیا ہوا؟ آپ لوگ بغیر دستک دیے میرے کمرے میں آ گئے، جب کہ میں قمیص پہن رہا تھا۔“

دونوں نے شرمندگی سے سر جھکا لیا تو دادا جان نے انہیں سمجھایا: ”میرا مقصد آپ کو شرمندہ کرنا نہیں ہے، بل کہ آئندہ کسی شرمندگی سے بچانا ہے۔ ذرا سوچو، آپ بغیر اجازت لیے کسی اور

کے کمرے میں جاؤ اور آج والی صورت حال ہو جائے تو کیسا لگے گا؟“

”معذرت دادا جان! ہم آئندہ بغیر دستک دیے اور اجازت لیے کسی کے کمرے یا گھر میں نہیں جائیں گے۔ ابو نے کہا بھی تھا، مگر ہم اتنے پرجوش تھے کہ دھیان نہیں رہا۔“

”شاباش بیٹا! آپ کو معلوم ہے کہ نبی ﷺ پہلے سلام کرتے، پھر داخل ہونے کی اجازت طلب کرتے تھے۔ تین مرتبہ آپ ﷺ اجازت طلب فرماتے۔ اگر کوئی جواب نہیں آتا تو آپ واپس لوٹ جاتے اور دروازے کے دائیں یا بائیں جانب کھڑے ہوتے، تاکہ ایک دم سامنا نہ ہو، جس میں بے پردگی کا امکان رہتا ہے۔“

”لیکن دادا جان! ہمارا دروازہ تو گھر سے اتنا دور ہے کہ دستک دینے والے کی آواز ہم تک نہیں پہنچے گی تو ہم اجازت کیسے دیں گے؟“ عمار نے پوچھا تو دادا جان بولے:

”میرے معصوم بچے! آج کل گھنٹی لگی ہوتی ہے نادروازے پر تو اُسے تین بار وقفے وقفے سے، بجا کر انتظار کرنا چاہیے۔ اگر دروازہ نہ کھلے تو مطلب یہ کہ کوئی گھر پر نہیں ہے یا کسی کام میں مصروف ہے اور ابھی وہ آپ سے ملنا نہیں چاہتا، اس لیے واپس چلے جائیں۔

اسی طرح نبی ﷺ نے دروازے پر کھڑے ہو کر اندر جھانکنے سے بھی نہایت سختی کے ساتھ منع فرمایا ہے، حتیٰ کہ اگر کسی شخص نے جھانکنے والے کی آنکھ بھی پھوڑ دی تو آپ نے فرمایا کہ اس پر کوئی گناہ نہیں۔“

”ہائے دادا جان! آنکھ ہی پھوڑ دیں!“ خولہ نے حیرت سے کہا۔

”جی ہاں، اتنی سختی سے منع فرمایا کہ کسی کے گھر یا کمرے میں نہ جھانکیں، تاکہ بے پردگی نہ ہو اور یہ بھی فرمایا کہ جب اندر سے پوچھا جائے کہ کون ہے؟ تو اس کے جواب میں ’میں‘ میں نہ کہا جائے، بل کہ نام بتایا جائے، تاکہ گھردلوں کو معلوم ہو جائے کہ کون آیا ہے۔“

”سبحان اللہ! اتنے سارے اصول اور احکام ہیں اور ہمیں معلوم ہی نہیں تھے۔ دادا جان! ہم آئندہ ان سب احکامات پر عمل کریں گے۔“

”ان شاء اللہ! چلو اب سو جاؤ۔“ دادا جان نے انہیں پیار کیا اور شب بخیر کہہ کر اپنے کمرے میں چلے گئے۔

قرآن مجید کے حقوق ۱

نساء محمد جاوید اللہ

کتاب ہے جس کی آیات کریمہ کو سننے کے بعد کفار اور قریش مکہ کے بڑے بڑے سردار یہ نہیں کہہ سکے کہ یہ کسی انسان کا کلام ہے۔ جب اللہ تبارک و تعالیٰ نے قرآن مجید کو اپنے محبوب اور آخری رسول حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل فرمایا تو اُس وقت آپ ﷺ اسے لکھواتے۔ سب صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کو اس کا پیغام پہنچاتے، شیخ وقتہ نمازوں میں اس کی تلاوت ہوتی، لیکن وہ کاغذ پر نہیں لکھتے تھے، کیوں کہ اس وقت کاغذ بھی بہت قیمتی تھا۔“

”تو امی! وہ قرآن پاک لکھتے کیسے تھے؟“ علی نے الجھن میں صبا بیگم سے سوال کیا۔
”بیٹا علی! لکھنے کے لیے چند صحابہ کرام

”امی! کیا قرآن پاک کے بھی حقوق ہوتے ہیں؟ اور اگر ہوتے ہیں تو کتنے ہوتے ہیں؟“ علی سے یہ معلوماتی سوال سن کر صبا بیگم ہنس پڑیں۔

”جی، امی کی جان! قرآن پاک کے حقوق ہوتے ہیں، پر سب سے



رضوان اللہ علیہم اجمعین مقرر تھے جو قرآن مجید کی آیات کو باقاعدہ طور پر جانوروں کی ہڈیوں، کھالوں، درختوں کی شاخوں اور پتوں وغیرہ پر لکھا کرتے تھے۔“
”امی! آپ نے کہا تھا کہ قرآن پاک کو سن کر کفار یہ مانے کو تیار نہیں تھے کہ یہ کسی انسان کا کلام ہے تو پھر وہ ایمان کیوں نہیں لائے؟“
”دل چسپ سوال!“ صبا بیگم نے پرجوشی سے کہا تو علی ایک مرتبہ پھر مسکرایا۔

”بیٹا! وہ اس لیے ایمان کی روشنی سے محروم تھے، کیوں کہ وہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایات اور راہ نمائی کو تسلیم نہیں کرتے تھے، اسی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے ان کافروں کو ہدایت کی توفیق نہیں دی تھی۔“

پہلے یہ بتاؤ کہ یہ سوال آپ سے کس نے کیا؟“

علی: ”امی! آج ہماری اسلامیات کی استانی نے ہمیں ایمان کے بیانات کے متعلق پڑھایا، جب قرآن مجید کا بیان آیا تو انھوں نے ہم سب کو گھر کا کام دیا کہ ہم قرآن پاک کے حقوق کے متعلق کچھ تلاش کر کے آئیں۔“
”اوہ، تبھی میں کہو، آج علی نے مجھ سے اتنا دل چسپ سوال کیسے کیا!“ صبا بیگم کی بات سن کر علی مسکرایا۔

”چلو آؤ علی! پہلے کھانا کھاتے ہیں، پھر میں آپ کو قرآن پاک کے حوالے سے بتاتی ہوں۔“ صبا بیگم نے کہا تو علی نے سر ہلا دیا۔

کھانے کے بعد صبا بیگم نے بتانا شروع کیا:
”علی! قرآن کریم، اللہ تبارک و تعالیٰ کی وہ واحد آخری آسمانی

علی توجہ سے صبا بیگم کی باتیں سن اور سمجھ رہا تھا۔

”بیٹا! اللہ تعالیٰ کے کلام، قرآن مجید میں دنیا و آخرت کے مقاصد، جنت اور دوزخ کا بیان، رضائے خداوندی کے انعامات، انبیائے کرام علیہم السلام کی معلومات، نافرمان قوموں کی سرکشی اور نافرمانی کے قصے اور اُن کا بھیا تک انجام، مختصر یہ کہ ایک مسلمان کو زندگی کیسے گزارنی چاہیے، یہ سب موجود ہے۔“

صبا بیگم نے اتنا کہہ کر پانی پیا تو علی نے کہا: ”اچھا امی! اب مجھے آپ قرآن پاک کے حقوق کے بارے میں بتائیں۔“
..... (جاری ہے).....

عدالت کا فیصلہ

محمد مبشر عطاری۔ شیخوپورہ

”عدالت نے اپنا فیصلہ محفوظ کر لیا ہے، لہذا یہ عدالت ۱۹ نومبر بروز ہفتے تک برخاست کی جاتی ہے، آرڈر!“ جج صاحب نے اپنے بازو عب انداز میں کہا اور پھر یکے بعد دیگرے سبھی لوگ کمرۂ عدالت سے رخصت ہونے لگے۔

☆

”لگتا ہے گھی سیدھی انگلیوں سے نہیں نکلے گا۔“ اشفاق نے ہونٹوں پر زبان پھیری اور اپنے وکیل سے کہنے لگا۔

”ہم..... میرا بھی یہی خیال ہے، صاف ظاہر ہے کہ عدالت ارسلان کے حق میں فیصلہ دے گی، تمام شواہد اور ثبوت اُس کے موقف کی کسی نہ کسی طرح تائید کر رہے ہیں۔“

وکیل قیصر نے اشفاق کی ہاں میں ہاں ملائی۔
”بس اب دیکھتے جاؤ، کھیل کیسے بدلتا ہے!“ اشفاق نے شیطانی مسکراہٹ سے کہا تو قیصر بھی ہنسنے لگا۔

اشفاق ایک زمین دار تھا، مگر اُس نے تمام زمینیں قریباً دھوکے اور فریب سے حاصل کی تھیں۔ اس کے اعلیٰ تعلقات اور کثیر

مال و دولت کی وجہ سے وہ ہر کیس سے باعزت بری ہو جاتا تھا، مگر اس دفعہ معاملہ کافی پیچیدہ ہو چکا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ وہ ارسلان کی ۵۰ مرلہ زمین پر آسانی سے قبضہ کر لے گا، مگر حقیقت اس کے برعکس ثابت ہوئی اور اب فیصلہ بھی محفوظ ہو چکا تھا، جو یقیناً ارسلان کے حق میں تھا۔

☆

”اور سنائیے کلیم اللہ صاحب! کیسے مزاج ہیں؟“
اگلی صبح حسب منصوبہ اشفاق نے جج کلیم اللہ صاحب کو فون ملایا۔ ان دونوں میں یارا نہ تعلقات تھے، مگر کلیم اللہ صاحب اشفاق کے بُرے کاموں سے بے خبر تھے۔

”جی جی، وکیلیم السلام! میں ٹھیک الحمد للہ! اشفاق صاحب! کہیے، کیسے فون کرنا ہوا؟“ انھوں نے جواباً خوش طبعی سے جواب دیا۔
”ویسے ہی، کافی دن ہو گئے جناب ساتھ بیٹھے۔“ اشفاق نے کہا تو وہ جھٹ سے ہنس کر بولے:

”ارے، کیسی باتیں کر رہے ہیں، کمرۂ عدالت میں کون ملاقاتیں کر رہا ہے؟“ اس پر اشفاق صاحب بھی ہنسنے اور کہا:
”جناب! وہ ملاقات نہیں ہوتی، وہ قانون کی گرفت ہوتی ہے۔ بس آج شام کی چائے میرے گھر پر۔“

”ہم..... ٹھیک ہے، کوشش کروں گا۔“ کلیم اللہ صاحب نے جواباً کہا اور فون بند کر دیا۔

شام کے وقت کلیم اللہ صاحب آئے تو اشفاق نے انھیں خوش آمدید کہا اور پھر چائے آنے پر وہ باتیں کرنے لگے:

”ویسے کلیم اللہ صاحب! یہ بات اچھی نہیں کہ آپ ہماری ہی گردن پر چھری چلا رہے ہیں۔“ اشفاق نے طنزاً کہا تو وہ سمجھتے ہوئے بولے:
”تو آپ کیا چاہتے ہیں؟ میں قانون کے سامنے بے بس ہوں، میں انصاف پر مبنی فیصلہ نہ کروں تو یہ میری اپنے پیٹھے کے ساتھ خیانت ہوگی، لہذا اس موضوع پر میں مزید بات نہیں کر سکتا۔“

”لیکن کچھ دے دلا کر بھی تو معاملہ درست کیا جاسکتا ہے، اگر آپ لینا چاہیں تو.....“ اس نے کلیم اللہ صاحب کو رشوت

کی پیش کش کی تو وہ چونک کر کہنے لگے:

”اشفاق صاحب! یہ آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں؟ پہلی بات تو یہ کہ معاملہ اتنا بڑا نہیں، آپ دوسرے فریق سے معافی طلبی کر کے اپنے جرماتے اور سزا کو کم کر دے سکتے ہیں اور پھر رشوت لینے سے تو ہمارے نبی کریم ﷺ نے بھی منع فرمایا ہے، جیسا کہ رسول پاک ﷺ نے فرمایا:

الْزَّاهِي وَالْمُرْتَشِي يَكْلَاهُمَا فِي النَّارِ (رشوت دینے والا اور رشوت لینے والا، دونوں جہنمی ہیں۔)

کلیم اللہ صاحب کی بات سن کر اشفاق نے اپنے اندر خوف خدا کے جذبے کو محسوس کیا۔ کلیم اللہ صاحب نے اپنا کلام جاری رکھا:

”رب تعالیٰ اپنے کلام، قرآن مجید میں ہمیں انصاف سے کام لینے کا حکم بھی فرماتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ کا مفہوم ہے:

’انصاف کرو، یہ پرہیزگاری کے زیادہ قریب ہے۔‘ (۸۵:۱) اشفاق کے اندر ایک نئی تحریک جنم لے چکی تھی۔ وہ فیصلہ کر چکا تھا کہ نہ صرف اب وہ اپنے گزشتہ کاموں سے توبہ کرے گا، بل کہ آئندہ بُرائی کے کاموں کے قریب بھی نہیں جائے گا۔

اور پھر فیصلہ ارسلان کے حق میں آیا، لیکن ارسلان نے اس کی توبہ کی وجہ سے اسے معاف کر دیا۔

بھلکڑ میاں

عائشہ فیض۔ کراچی

عرفان میاں ہمارے علاقے میں بھلکڑ میاں کے نام سے مشہور تھے۔ یہ نام انھیں ان کے ابا جان نے دیا تھا، کیوں کہ وہ اکثر و بیش تر جو کام ان کے ذمے لگاتے، بھلکڑ میاں انھیں بھول جاتے تھے۔

ایک صبح جب ان کی امی ان کے لیے ناشتا لے کر آئیں تو وہ ناشتا کرنے لگے۔ ان کی امی نے بڑے پیار بھرے انداز میں ان سے سوال کیا:

”بیٹا آپ نے برش کیا؟“

تو انھوں نے سرسری سے انداز میں جواب دیا:

”جی امی! روز کرتا ہوں۔“

ان کی امی نے کھا جانے والی نظروں سے انھیں گھورا اور بولیں:

”میں نے سب گھر والوں کے پُرانے برش پھینک دیے ہیں اور

اُن کی جگہ نئے برش پیکٹ شدہ رکھ دیے ہیں۔ سب نے اپنا برش کھول

لیا ہے، لیکن تمہارا ابھی تک پیکٹ میں ہے۔“

یہ سن کر انھیں یاد آیا کہ انھوں نے تو کوئی دن سے برش نہیں کیا۔ اب

وہ ناشتا چھوڑ کر غسل خانے کی طرف بھاگے۔

ایک دفعہ جب ان کی بہن نے کہا:

”بھائی! یہ کتاب لے آئیے، بہت ضروری ہے۔“ تو بھلکڑ میاں

فوراً اٹھے اور جانے لگے۔ ابھی وہ نکل ہی رہے تھے کہ ان کے بھائی

جان نے آواز لگائی:

”میرے لیے آلو کے چپس لے آنا۔“

وہ سر ہلا کر نکل گئے۔ کافی دیر بعد وہ واپس آئے۔ ان کی بہن

نے دوڑ کر دروازہ کھولا تو اُن کے ہاتھ میں کتاب نہ پا کر وہ معاملہ سمجھ

گئی۔ بھلکڑ میاں جس اہم کام کے لیے گئے تھے، وہی کام بھول گئے

تھے، لیکن بھائی جان ابھی بھی اس صورت حال پر کھلکھلا کر ہنس رہے

تھے، انھیں اپنے چپس چوٹ لگے تھے۔

بھلکڑ میاں کافی دن سے اپنی اس بھولنے والی عادت سے پریشان

تھے۔ انھوں نے اس کا ذکر اپنے ماموں جان سے کیا اور ماموں نے

توقع کے مطابق انھیں بہترین حل سمجھا دیا۔ اب وہ کافی ”حد“ تک

چیزیں یاد رکھتے ہیں۔

کیا آپ جاننا چاہیں گے کہ ان کے ماموں نے انھیں کیا حل بتایا

تھا؟ جی، وہ عمل تھا:

لاحول ولا قوۃ الا باللہ پڑھنا۔

اس عمل کو پابندی سے کرنے کے بعد ”بھلکڑ میاں“ کا خطاب

ان سے جاتا رہا اور وہ ”بھلکڑ“ نہ رہے۔

خون کا راز

وہاں نظارہ کچھ یوں تھا کہ ایک بلی نے نہایت معصوم بکوتر کو قتل کر ڈالا تھا، جس کا خون ابھی تک نکل رہا تھا اور یہی وہ خون تھا جس کا راز معلوم کرنے میں یہاں تک پہنچی تھی۔

یہ خیال آتے ہی میں نے بلی اور بکوتر کو اُن کے حال پر چھوڑ کر نہایت ہی تیز رفتاری کے عالم میں کمرہ جماعت کا رخ کیا، جہاں انگریزی کا دورانیہ شروع ہو چکا تھا اور اب کچھ ہی دیر میں میرے ناکام جاسوس ہونے کا انکشاف ہونے والا تھا، مجھ پر طنز و مزاح کے بھرپور تیر برسائے جانے والے تھے، اور یہ سب صرف اور صرف اس خون کا راز جاننے کے چکر میں ہوا تھا۔

حفصہ کے جوتے

”حفصہ! اتنے گندے پاؤں! آپ نے پھر جوتے نہیں پہنے؟ آپ کو کتنی بار سمجھایا ہے۔ بیٹا! باہر نکلتے ہیں تو جوتے پہن کر جاتے ہیں۔ اگر آپ کے پیروں میں کچھ لگ جاتا تو؟ اللہ تعالیٰ نے آپ کو اتنے پیارے پاؤں دیے ہیں، جنہیں آپ نے مٹی سے کتنا گندا کر لیا۔“ امی نے حفصہ کو سمجھایا۔

یہ تقریباً روز کا معمول تھا۔ امی اسے کتنا سمجھاتیں کہ بیٹا ننگے پیر باہر نہیں کھیلتے، لیکن حفصہ کا جب دل چاہتا ننگے پیر گھر سے باہر کھیلنے چلی جاتی اور اب امی کی ڈانٹ کا نتیجہ تھا کہ وہ بیت الخلا میں اپنے پاؤں رگڑ رگڑ کر دھو رہی تھی۔

☆.....

”یہ دیکھو! ہم اپنی گڑیا کے لیے کیا لائے ہیں؟“
ابو نے بڑا سا ڈبا حفصہ کے ہاتھ میں دیا۔

میری نظر جیسے ہی اس پر پڑی میرے قدم اس طرح رک گئے جیسے زمین نے میرے پاؤں جکڑ لیے ہوں اور میں انہیں آگے بڑھانے سے قاصر ہو گئی ہوں۔ دیکھتے ہی پہلے پہل تو میرا دل چاہا کہ ایک زوردار چیخ ماروں، مگر اسے بزدلی سمجھ کر اور جذبات پر بمشکل قابو پا کر آنکھوں ہی آنکھوں میں اُس چیز کا تعاقب کیا اور پھر میرا اوپر کا سانس اوپر اور نیچے کا نیچے رہ گیا۔

دراصل ہوا کچھ یوں کہ میں حسب معمول آدھی چھٹی میں اپنے اسکول میں موجود میدان میں ٹہل رہی تھی، اچانک میری نظر زمین پر موجود خون کے دھبے پر پڑی اور پھر میں نے اس دھبے کا نظروں سے تعاقب کیا۔ دھبا نہیں، خون کی موٹی سی لکیر تھی۔ جاسوسی ناول زیادہ شوق سے پڑھنے کی وجہ سے میرے اندر تجسس نے جوش مارنا شروع کر دیا۔ میرے دماغ نے اس خون کا راز جاننے کی بھرپور خواہش کا اظہار کیا۔ میں یہ سوچنے لگی کہ آج تو میرے ہاتھوں ایک قاتل جیل کی سلاخوں کے پیچھے جانے والا ہے۔

اس نشان کو دیکھ کر ایسا لگ رہا جیسے قاتل نے قتل کرنے کے بعد مقتول کی لاش کو چھپانے کے لیے گھسیٹا ہوا اور خون کے نشانات، جو کہ ابھی تک تازہ تھے، مٹانا بھول گیا ہوا اور یہی اس کی سب سے بڑی غلطی تھی۔

خون کے نشانات کا تعاقب کرتے کرتے میں اسکول کے پچھلے حصے میں پہنچ گئی۔ اسکول کا یہ حصہ ایک غیر آباد علاقے کی جانب تھا۔ اس خون کا راز ایک گھنے درخت کے پیچھے جا کر فاش ہوا۔



ہو سلام میں پہل ، گر ہو تکبر کو توڑنا
صفتِ شیطانی کو ہر حال میں چھوڑنا
ہو دل گر خالق کی محبت سے سرشار
خدمت ، خلق کی کرنا لگتا نہیں آزار

دوست

اندھیری رات میں روشنی کی طرح
دوست ہوتا ہے زندگی میں خوشی کی طرح
جو درد میں ہو ہمارے ساتھ
زخم پر رکھے ہاتھ مرہم کی طرح
غلط راستہ پہ ہم جو زندگی میں ہوں
صحیح راستہ دکھائے راہ نما کی طرح
جب غم زدہ ہوں ، اداس بہت ہوں
دے تسلی مجھے راہ نما کی طرح
مجھے سچ کی راہ دکھائے ، قرب اللہ کا دلوئے
دوست میری ہے خضر راہ نما کی طرح

بقیہ: بھولا ہوا سبق

اس کا آزاد ہونا سارے گھر والوں کے لیے خوشی کا سبب بنا، مگر
اُس کے دل پر بوجھ رہا کہ اس کی کوتاہی نے معاملے کو طول دیا۔ وہ
ساجد سے نظریں نہیں ملا پارہا تھا۔ خود آگے بڑھ کر ساجد نے ہی اسے
حوصلہ دیا اور کہا کہ یہ واقعہ تمہیں بہت کچھ سکھا گیا ہوگا۔
اس نے ”ہاں“ کہا اور دل میں عہد کیا کہ اب وہ اپنے معمولات
اور چیزوں میں ترتیب ضرور لائے گا۔ اسے بھولا ہوا سبق اب اچھی
طرح یاد ہو گیا تھا۔

”کتنے پیارے جوتے ہیں!“ حفصہ خوشی سے بولی۔
”اب حفصہ یہ جوتے پہن کر کھیلنے جائے گی۔“ ابو نے کہا۔
”جی، ٹھیک ہے ابو!“ حفصہ نے ابو سے وعدہ کیا، مگر یہ کیا!؟
حفصہ! آج پھر جوتوں کے بغیر باہر کھیل رہی تھی۔ اتنے میں نہ جانے
کیا ہوا!

”امی ی ی ی۔۔۔“ حفصہ چلائی اور تکلیف سے زمین پر بیٹھ
گئی۔

دراصل ہوا یہ تھا کہ حفصہ کھیلتے کھیلتے کوڑے دان کے پاس چلی گئی،
وہاں کسی نے ٹوٹا ہوا کانچ کا گلاس پھینکا تھا۔ جس کی کبرچی حفصہ کے
ننگے پاؤں میں جا لگی۔

”امی جی ی ی!“
حفصہ کو انجکشن لگا تو حفصہ تکلیف سے تڑپ اُٹھی، مگر امی کی بات
نہ ماننے کی سزا تو بھگتنی تھی۔ پاؤں پر بندھی پٹی اور ایک ہفتہ آرام کی
ہدایت کے ساتھ کڑوی دوا کا تحفہ لے کر حفصہ گھر آ گئی۔ گھر آ کر
حفصہ نے امی اور ابو سے معافی مانگی اور عہد کیا کہ اب کبھی جوتوں کے
بغیر باہر نہیں جائے گی۔ اب سب حفصہ سے خوش ہیں۔

اخلاق

ہو لبوں پر تبسم ، چہرے پر شگفتگی
گناہوں پر ندامت ، غلطی پر شرمندگی
ہو غصے پر قابو رحمت کا غلبہ
خلق خدا کے لیے کچھ گزرنے کا جذبہ
ہو غریبوں کا درد ، محتاجوں پہ نرمی
تب کہیں جا کر ملتی ہے ایمان کی گرمی
ہو بڑوں کی عزت ، چھوٹوں پہ نرمی
نہ لگے کسی کو ، لہجے میں ہے گرمی

”مجھے بہت بوریت ہو رہی ہے، بس ہر وقت پڑھائی پڑھائی۔
کبھی تو کچھ الگ بھی ہونا چاہیے۔“ حمزہ نے کتاب کھولتے ہوئے منہ
بنا کر کہا۔

”یہی تو مقصد ہے زندگی کا، صبح اسکول، دن میں مدرسہ، شام کو ٹیوشن
اور رات کو سونا۔“ فضلہ اس سے زیادہ بے زار نظر آرہی تھی۔

”سچ کہہ رہی ہو! اب باقی لوگوں کو دیکھو، کبھی کوئی پروگرام، کبھی
دعوت، کبھی شادی تو کبھی سیر و تفریح۔ ایک ہم ہیں جو ہر وقت پڑھتے ہی
رہتے ہیں۔“ حمزہ دکھ بھرے لہجے میں بولتی گئی۔

وہ دونوں اس وقت اسکول کے کتب خانے میں بیٹھی ہوئی تھیں۔
”میرے پاس ایک خیال ہے، بوریت دور کرنے کا۔“ فضلہ نے
چٹکی بجاتے ہوئے کہا۔

”یقیناً کہانیوں کی نئی کتاب خریدنے کا خیال ہی آیا ہوگا۔“ حمزہ نے
عدم دل چسپی کا اظہار کرتے ہوئے اس کا خیال سنے بغیر ہی رد کر دیا۔
”ارے سنو تو سہی۔“ فضلہ اس کے کان میں کھسر پھسر کرنے لگی۔
اس کا خیال سننے ہوئے حمزہ کے چہرے پر چمک سی آتی جارہی تھی۔

حمزہ اور فضلہ، دونوں بہنیں تھیں، اس لیے اسکول، مدرسہ اور ٹیوشن
اکٹھے جاتی تھیں۔ وہ دونوں بہت محنتی تھیں، پڑھائی کی بے حد شوقین،

لیکن مسلسل پڑھتے رہنے سے کبھی کبھی اکتاہٹ بھی جاتی تھیں۔

ان کے گھر ٹی۔ وی بھی نہیں تھا، کیوں کہ ان کے والدین نے بتایا تھا
کہ ٹی۔ وی دیکھنا اچھی بات نہیں اور موبائل بھی بچے استعمال نہیں کرتے،
البتہ ابو جان ان کے لیے ڈھیر سارے رسالے اور مزے مزے کی
کہانیوں کی کتابیں لایا کرتے تھے۔

ان کے دادا دادی بھی ساتھ ہی رہتے تھے۔ روزانہ رات کو دادی جان
انہیں کہانی سناتی تھیں، جب کہ دادا ابو ان دونوں سے کہانیاں سنا کرتے
تھے، کیوں کہ وہ خود نظر کم زور ہونے کی وجہ سے کتابیں نہیں پڑھ سکتے
تھے۔

آج امی نے شامی کباب اور بریانی بنائی تھی۔ رات کو دسترخوان پر
سب اکٹھے کھانا کھانے کے ساتھ ساتھ دن بھر کی باتیں کیا کرتے تھے،
لیکن خلاف معمول آج وہ دونوں خاموش تھیں۔

”کیا ہوا؟ آج ہماری دونوں پر یاں اتنی چپ چپ کیوں ہیں؟
سب خیریت ہے؟“ ابو جان نے ان کی خاموشی محسوس کرتے ہوئے
استفسار کیا۔

”ہاں بھی، آج تو اسکول سے آنے کے بعد سے ہی دونوں خاموش
ہیں۔ ہم نے بھی بار بار پوچھا، لیکن جواب نہ ارد۔“ دادا ابو نے لقمہ لیتے

خاندان

روبینہ عبدالقدیر۔ کراچی



ہوئے کہا۔

حمزہ اور فضلہ نے سب کے چہروں کی جانب دیکھا۔ امی جان، دادی جان، ابو، دادا ابو، سب ان کی جانب ہی متوجہ تھے۔

”وہ..... ہم بہت اداس ہیں۔“ آخر فضلہ نے ہمت کرتے ہوئے کہا۔

”ادا اس؟ مگر کیوں؟“ سب نے پریشانی سے ایک ساتھ پوچھا۔
”دراصل ہم دونوں ہر وقت پڑھائی کرتے کرتے اب بوریت محسوس کر رہی ہیں۔ ہماری جماعت سب سہیلیاں پڑھائی کے علاوہ کھیل، ٹی۔وی، پکنک اور پارٹیاں وغیرہ کرتی ہیں، لیکن ہم نے کبھی کچھ نہیں کیا۔“ حمزہ نے سر جھکاتے ہوئے تفصیل بتائی۔

”اوہ، تو آپ دونوں کیا کرنا چاہتی ہیں؟“ امی جان نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”امی جان! نیا سال شروع ہونے والا ہے، ہم نئے سال کی خوشی میں ”تقریب“ کرنا چاہتی ہیں۔“ فضلہ نے اپنا مطالبہ پیش کیا۔
”دیکھو بیٹا! نیا سال تو انگریزوں.....“

”کیوں نہیں، آپ ضرور کریں تقریب!“ ابو جان کچھ کہہ ہی رہے تھے کہ دادا ابو نے ان کی بات کاٹ کر دونوں کو اجازت دے دی۔
”سچ؟“ دونوں خوشی سے چلا گئیں۔

”جی!“ دادا ابو نے مسکرا کر کہا۔
اجازت ملتے ہی دونوں کے چہروں کی رونق بحال ہو گئی۔

☆.....

اگلے دن چھٹی تھی، وہ دونوں صبح ناشتے کے بعد سے ہی تقریب کے متعلق منصوبے بنانے لگیں۔

”تم اپنی چار سہیلیوں کو بلانا اور چار کومیں بلاؤں گی۔“ فضلہ ڈائری اٹھائے اس میں لکھتی کرتی جا رہی تھی۔

”غبارے وغیرہ تمھاری طرف سے اور ہر مہمان کے لیے تحفہ میری طرف سے۔“ حمزہ نے دوسرا ٹکٹہ لکھوایا۔

”اور کھانے میں کیا کیا ہوگا؟“ فضلہ نے پوچھا۔

”کیک ہم دونوں پیے ملا کر منگوا لیں گے اور بریانی امی جان سے بنوا لیں گے، ابو سے مٹھائی اور دادا ابو سے چاکلیٹ منگوائیں گے۔“ حمزہ نے سب سوچا ہوا تھا۔

”اور دادی جان سے؟“ فضلہ نے دادی جان کو بھی شامل کرنا چاہا۔
”دادی جان سب مہمانوں کو کہانی سنائیں گی۔“

یوں تقریب کی منصوبہ بندی مکمل ہو گئی۔
رات کھانے پر جب دونوں نے اجازت لینے کے بعد اپنی تقریب کی منصوبہ بندی بیان کی تو سب خاموش رہے۔

”کیا ہوا ابو جان!؟ کیا ہماری منصوبہ بندی آپ کو پسند نہیں آئی؟“ حمزہ نے پریشانی سے پوچھا۔

”منصوبہ بندی تو بہت زبردست ہے بیٹا! لیکن، ایک مسئلہ ہے۔“ ابو جان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”وہ کیا ابو جان؟“ دونوں بیک وقت بولیں۔
”تقریب میں سب کچھ ہے، لیکن گانے، موسیقی، رقص وغیرہ کچھ بھی نہیں شامل کیا آپ نے؟“ ابو جان کی بات سن کر سب کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔

”یہ کیا بول رہے ہو برخوردار!؟“ دادا جان غصے سے بول اٹھے۔
”کیوں ابا جان! کیا یہ سب کرنا غلط ہے؟“ ابو جان نے مسکرا کر پوچھا۔ ان کے چہرے کے تاثرات خاصے پُر اسرار تھے۔

”صرف غلط نہیں، بہت غلط ہے، گناہ ہے یہ، ناجائز اور حرام کام ہیں یہ سب۔“ دادا جان نے سختی سے کہا۔

”تو نئے سال کی خوشی میں تقریب کرنا کون سا ثواب کا کام ہے بھی؟“ ابو جان نے سنجیدگی سے پوچھا۔

”دیکھیں، تقریب کرنا ہر گز غلط نہیں، لیکن نئے سال کی خوشی میں تقریب کرنا غیر مسلموں کی مشابہت ہے۔“ ابو جان نے بات مکمل کی، لیکن حمزہ اور فضلہ کے چہرے اداسی میں ڈھل گئے۔

”بات تو ٹھیک ہے آپ کی!“ امی جان نے بھی ان کی تائید کی۔
”لیکن اگر کوئی تقریب کرنی ہی ہے تو نئے انداز کی کریں۔“

ابوجان نے ان کے اداس چہروں کو دیکھتے ہوئے کہا۔
”نئے انداز سے، لیکن کیسے؟“

”نئے سال کے شکرانے کے طور پر آپ سال نو کے پہلے دن خصوصی عبادت سے دن کا آغاز کریں، اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کریں کہ اس نے زندگی کا نیا سال عطا کیا، پورے سال میں کرنے والے اچھے اچھے نیکی کے کاموں کی

فہرست بنائیں،

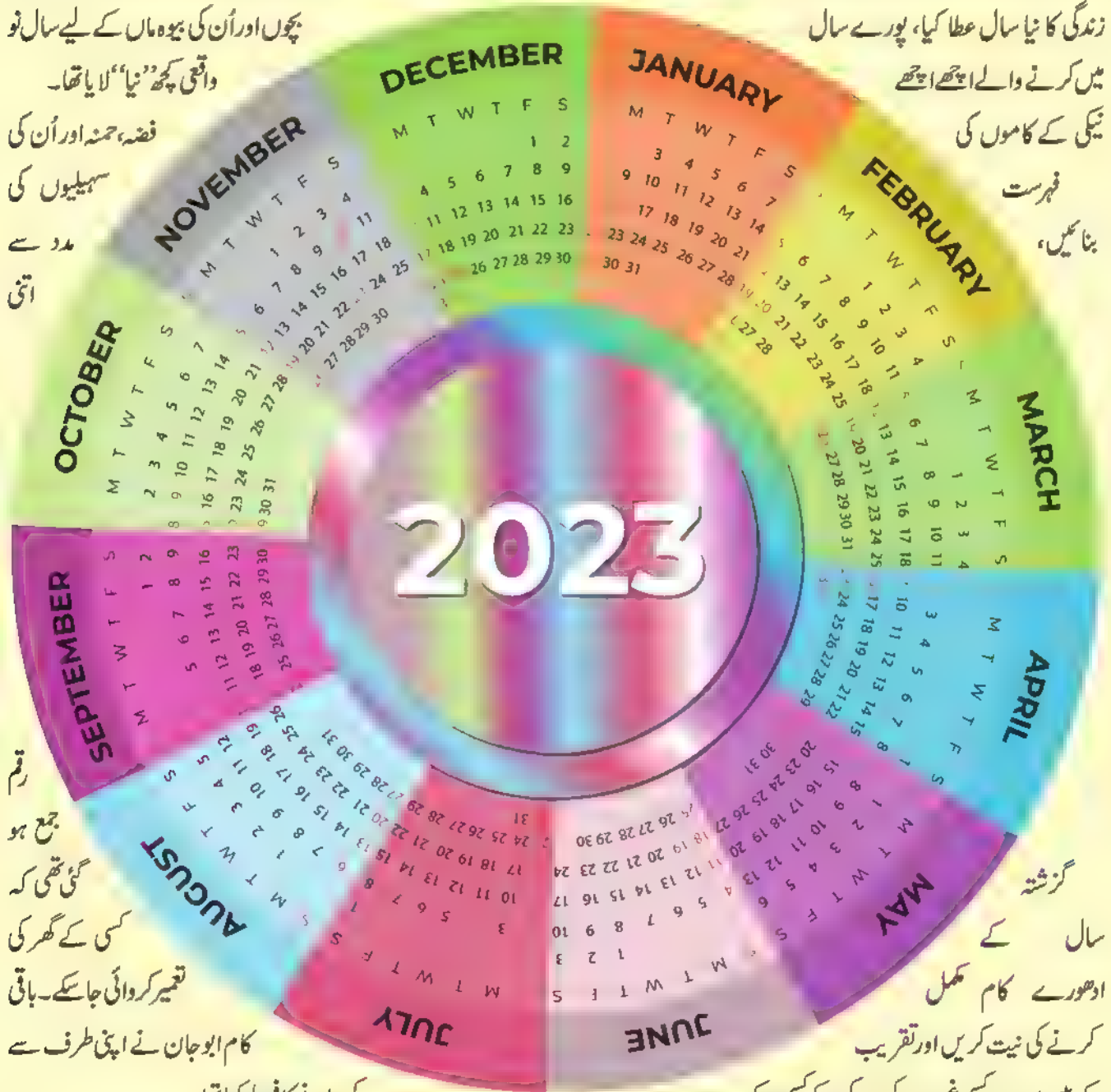
سال نو کے پہلے دن پکی آبادی سے زراہٹ کر کچے علاقے میں بنے ایک ٹوٹے پھوٹے، کچی چھتوں، ٹوٹے فرش اور بہتے نالے والے مکان کے باہر مستری مزدور دوا جان کی نگرانی میں کام کرنے میں مصروف تھے۔ اس ٹوٹے پھوٹے مکان میں رہنے والے چھ بچوں اور ان کی بیوہ ماں کے لیے سال نو واقعی کچھ ”نیا“ لایا تھا۔

فضہ، حمہ اور ان کی سہیلیوں کی مدد سے اتنی

رقم جمع ہو گئی تھی کہ کسی کے گھر کی تعمیر کروائی جاسکے۔ باقی کام ابوجان نے اپنی طرف سے

کروانے کا فیصلہ کیا تھا۔

نئے سال کے پہلے دن کسی کی اس انداز میں نئے طریقے سے مدد کر کے جو سکون اور خوشی ملی تھی وہ شاید تقریب کر کے کبھی بھی نہیں مل سکتی تھی۔



گزشتہ سال کے ادھورے کام مکمل کرنے کی نیت کریں اور تقریب کے پیسوں سے کسی غریب کی مدد کر کے کسی کے لیے نئے سال کو واقعی نیا بنائیں۔“ ابوجان کی بات سن کر سب کے چہروں پر رونق لوٹ آئی۔

☆.....



باسمہ سبحانہ و تعالیٰ

ایک بچہ اپنی کو
میٹرک کروائیں

ایک بچہ اپنی کو
حفظ کروائیں

”قرآن کریم کے نور کو پھیلانے میں ساتھ دیں“

کوئی بچہ اپنی تعلیم سے محروم نہ رہے

- اپنے بچے کی تعلیم و تربیت کے ساتھ دوسرے بچوں کی بھی فکر کیجیے۔
قوموں کے عروج و زوال میں ہمیشہ تعلیم و تربیت کا اہم کردار رہا ہے، جو قوم میں علم و ہنر کو اپناتی ہیں وہ ترقی کرتی ہیں۔
آئیے جہالت کو ختم کرنے اور معاشرہ سنوارنے میں ہمارا ساتھ دیجیے۔
اللہ کی دی ہوئی توفیق سے کوشش کریں کہ ایک غریب والد کے بچے/بچی کو حافظ، عالم بنائیں یا میٹرک کروائیں۔
جب ہم اس دنیا سے چلے جائیں گے تو یہ ہمارے لیے صدقہ جاریہ ہوگا۔

حفظ

- ماہانہ ہدیہ = 4,700 □ پورے سال کا کل ہدیہ = 56,400
□ ایک حصہ = 14,100 (اگر آپ سال کی مکمل رقم نہیں دے سکتے تو ایک حصہ میں بھی تعاون فرما سکتے ہیں۔)

درس نظامی (عالم)

- ماہانہ ہدیہ = 4,500 □ پورے سال کا کل ہدیہ = 54,000
□ ایک حصہ = 13,500 (اگر آپ سال کی مکمل رقم نہیں دے سکتے تو ایک حصہ میں بھی تعاون فرما سکتے ہیں۔)

اسکول

- ماہانہ ٹیوشن فیس = 5,100 □ پورے سال کی کل ٹیوشن فیس = 61,200
□ ایک حصہ = 15,300 (اگر آپ سال کی مکمل رقم نہیں دے سکتے تو ایک حصہ میں بھی تعاون فرما سکتے ہیں۔)

تعاون کی مد میں آپ کی طرف سے عطیہ، زکوٰۃ اور نفلی صدقہ بھی وصول کیا جاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کے مال کو قبول فرمائے اور برکت عطا فرمائے۔ آمین

وضاحت: بسا اوقات ایک طالب علم کے والد/سرپرست مکمل خرچ نہیں دے سکتے تو آپ کا دیا ہوا ایک اسپانسر 2 یا 3 بچوں کا بھی سہارا بن سکتا ہے۔

حسابات ٹھیک رہیں اس کے لیے ضروری ہے کہ آپ رسید ضرور حاصل کریں۔ رابطہ نمبر میڈ آفس: 0323-8007027, 0323-8007019

بینک اکاؤنٹس کی تفصیلات

عطیات کے لیے:

برائے اسکول/مدرسہ

زکوٰۃ کے لیے:

Bait-ul-Ilm Educational Welfare Society
01790106776645
Meezan Bank (Soldier Bazar)

Al-Badar Al Barakah School
01790103197698
Meezan Bank (Soldier Bazar)

عطیات کے لیے:

برائے مدرسہ

زکوٰۃ کے لیے:

Bait-ul-Ilm Trust (Zakat)
0179-0101662094
Meezan Bank (Soldier Bazar)

Bait-ul-Ilm Trust (Donation)
0179-0101662095
Meezan Bank (Soldier Bazar)

نام: _____ ولدیت: _____

عمل پنا: _____

فون نمبر: _____

کوپن برائے
بلا عنوان ۱۸۵

نام: _____ ولدیت: _____

عمل پنا: _____

فون نمبر: _____

کوپن برائے
فوق معلومات ۸۴

نام: _____ ولدیت: _____

عمل پنا: _____

فون نمبر: _____

سوال آدھا ۲۰
جواب آدھا

نام: _____ ولدیت: _____

عمل پنا: _____

فون نمبر: _____

جنوری ۲۰۲۳
انعام سرورق

ہدایات: جوابات ۳۱ جنوری ۲۰۲۳ تک ہمیں موصول ہوجانے چاہئیں..... ہر ایک کوپن ایک ہی ساتھی کی طرف سے قبول کیا جائے گا.....
☆ کمیٹی کا فیصلہ حتمی ہوگا جس پر اعتراض قابل قبول نہیں ہوگا۔ مقررہ تاریخ کے بعد موصول ہونے والے جوابات قمر عدا ندازی میں شامل نہیں کیے جائیں گے۔



Since 1999

KIDS COLLECTION SHOES

Best Footwear Collection for Kids.

GRAND ANNUAL SALE

RS:800/-

All Display Items 10% Off..

LAST DATE OF SALE: 20 JANUARY 2023

Shop Online At



kidscollectionshoes



0316-2709797



www.kidskcs.com

SUNDAY OPEN 2:30 PM

Branch 1: Shop #09, Star Center Near Chawla Center,
Main Tariq Road, Karachi.

Tel:021-34315359

Branch 2: Shop #01, Saima Paari Glorious
Opposite Sindh Lab, Main Tariq Road, Karachi.

Tel:021-34382622

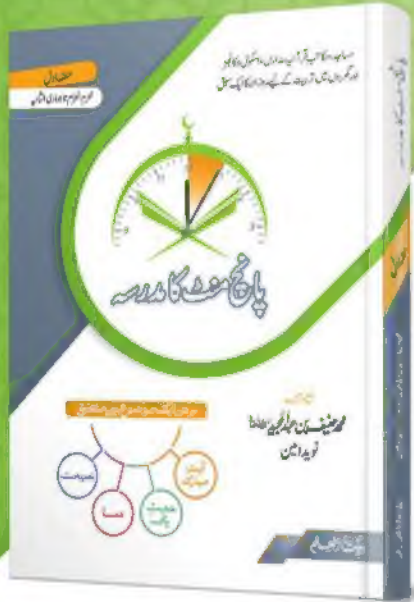
پنج منٹ

پانچ منٹ کا مدرسہ

حصہ اول

محرم الحرام تا جمادی الثانیہ

اعلیٰ طباعت



مساجد و مدارس..... اسکول و کالج..... اور گھروں

میں تربیت کے لیے مفید کتاب

روزانہ پانچ منٹ کی تعلیم کے لیے اہم ہدایات

نصابی تقاضوں کے مطابق سوال و جواب پر مشتمل

معاشرتی و اخلاقی موضوع سے متعلق روزانہ ایک آیت.....

حدیث..... مسنون دعا کا انتخاب..... اور عمل کرنے

کی تدابیر و قیمتی نصائح

اب موبائل ایپلی کیشن
میں بھی دستیاب ہے۔

مستند
مجموعہ وظائف



GET IT ON
Google Play



فون: 021-34976339، موبائل: 0309-2228899

فون: 042-37112356، موبائل: 0321-8566511

Visit us: www.mbi.com.pk [maktababaitulilm](https://www.facebook.com/maktababaitulilm)

بیت العلم